AGJENCIA E SIGURIMIT TË CILËSISË NË ARSIMIN E LARTË

RAPORTI VLERËSIMIT TË JASHTËM

Programi i Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"

ofruar nga

Institucioni i Arsimit të Lartë

"Universiteti i Arteve të Tiranës"

Grupi i Vlerësimit të Jashtëm:

1. Prof. Asoc. Mimoza Pajaziti – Drançolli

2. Prof. Asoc. Dr. Marisa Kërbizi

Mars 2023

Për Programin e studimit Master Profesiona "Bastub dhe Mësuesi" ofruar nga Institucioni i Arsimit të Lartë, Universiti i Arteve Tiranë.

Nr.		
1	IAL aplikues:	Universiteti i Arteve
2	Njësia bazë që e ofron:	Departamenti i Interpretimit
3	Emërtimi i programit të studimit:	Masteri Profesional në 'Bastub dhe Mësuesi'
4	Urdhëri/VKM i licencimit:	UMASR Nr. 512, datë 24.10.2019
5	Urdhëri/VKM i riorganizimit:	UMASh Nr. 397, datë 10.08.2011
6	Forma e regjistrimit të diplomës:	Urdhër Nr. 160, datë 19.09.2018
7	Urdhëri/VBA i akreditimit të parë:	-
8	Cikli i studimit:	Cikli 2
9	Kohëzgjatja e programit të studimit:	2 vite akademike
10	Kreditet në total (ECTS):	120 ETCS
11	Forma e studimit:	Me kohë të plotë
12	Gjuha (shqip/tjetër):	Shqip
13	Programi ofrohet në bashkëpunim me institucione të tjera:	-
14	Diplomë e përbashkët (shëno emërtimin):	-
15	Diplomë e dyfishtë (shëno emërtimin):	-
16	Niveli në kornizën kombëtare të kualifikimeve:	7
17	Stafi akademik PAE/PAK për programin e studimit:	v.a.2020 - 2021 / 8 PAE - 1 PAK v.a.2021 - 2022 / 8 PAE - 2 PAK
18	Numri i studentëve:	v.a.2020 – 2021 1 student
19	Komente / të tjera:	-

M Drongolli

PËRMBLEDHJE E TË DHËNAVE PËR PROGRAMIN NË PROCES TË VLERËSIMIT TË JASHTËM

Përshkrim përmbledhës;

Programi i Studimit të Ciklit të Dytë, Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" ofrohet nga Departamenti i Interpretimit, në bashkëpunim me Departamentin KMDP (për modulet A dhe C). Ky program është miratuar për hapje me Urdhër i MAS Nr. 397, datë 10.08.2011.Programi është në përputhje të plotë me strategjinë e zhvillimit të institucionit dhe synon të pajisë studentët me njohuritë e nevojshme që i formojnë ata si profesionistë në këtë profil.
Kurrikula e programit është e ristrukturuar në Sistemin Evropian të Transferimit dhe Grumbullimit të Krediteve në 120 ECTS dhe ofrohet me kohë të plotë në dy vite akademike. Ai realizohet në gjuhën shqipe.
UART ka ndërtuar programin duke respektuar kërkesat e tregut të punës pas studimeve dhe përditësimeve periodike/frekuente që i bën këtij tregu. Programi studimor, ndjek principet e kartës së Bolonjës, dhe kuadrin rregullator të ndërtuar nga Ministria e Arsimit.

Në rregulloren e këtij programi studimi përcaktohen objektivat e programit të studimit: Programi i studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" synon ta pajisë studentin me:

a) Thellim, zgjerim dhe specializim të koncepteve;
b) Parapërgatitje për licencën e profesionit të rregulluar;
c) Aftësim i plotë për zhvillim karriere, brenda dhe jashtë vendit.

Në vitin e studimit 2021-2022, Fakulteti i Muzikës përbëhej nga 50 anëtarë të stafit akademik me kohë të plotë, nga të cilët 46% me tituj shkencorë, 10% e anëtarëve me gradën Doktor, ndërsa 44% janë lektorë dhe asistent lektorë.
Fakulteti i Muzikës dhe specifikisht Departamenti i Interpretimit ka nënshkruar marrëveshje bashkëpunimi me disa partnerë ndërkombëtarë, të tillë si: University of Agder, Norvegji; Conservatorio Superior de Musica de Vigo, Spanjë; Real Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia", Spanjë; Conservatonio di Musica "S. Giacomantonio" Cosenza, Itali; Conservatonio di Musica "G. Tartini" Trieste, Itali. Gjithashtu DI ka një memorandum mirëkuptimi me Conservatoire National Superior de Musique et Dance de Paris, si dhe katër marrëveshje për diploma të përbashkëta. Departamenti i Interpretimit, si pjesë e Fakultetit të Muzikës, ka marrëveshjë bashkëpunimi me ZVA për zhvillimin e praktikave mësimore. Institucioni bashkëpunon me organizata jofitimprurëse, biznesin, TKOPAB, etj.

Programi i nënshtrohet vlerësimit të jashtëm për herë të parë.

PËRSHKRIMI i PROCESIT TË VLERËSIMIT TË JASHTËM;

Përshkrim përmbledhës;

Grupi i Vlerësimit të Jashtëm (GVJ) e nisi punën që në dhjetor të vitit 2022, në komunikim të përbashkët për përcaktimin e detyrave kryesore që do të realizoheshin gjatë procesit të vlerësimit. Në bashkërendim midis dy ekspertëve të jashtëm të vlerësimit dhe stafit të ASCAL u përcaktuan edhe datat e vizitave. Vizitat u realizuan dy ditë konkretisht me datat 14 dhe 15 dhjetor 2022.

GVJ u njoh me të gjithë dokumentacionin e dorëzuar nga institucioni në proces akreditimi përmes platformës dhe kredencialet që secili nga vlerësuesit e jashtëm ka në www.ascal.al

Gjatë dy ditëve të takimeve Grupi i vlerësimit të Jashtëm i përbërë nga Prof.asoc. Mimoza Pajaziti-Drançolli dhe Prof.as.Dr.Marisa Kerbizi zhvilluan takime me Dekanin e Fakultetit të Muzikës, me Përgjegjësin e Departamentit të Interpretimit , Shefin e Sektorit ,Grupin e Vlerësimit të Brendshëm, stafin e programit në proces akreditimi, Njësinë e Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë, Zyrën e Karrierës dhe Alumni , Sekretarinë mësimore ,studentët. Në ditën e dytë u vizituan edhe ambientet e UART, sallat e lektoriumeve, salla e digjitalizuar si dhe biblioteka dhe salla e ndëgjimit e pajisurë me kompjuterë.Për shkak të punimeve të restaurimit të hapësirave në përgjithësi nuk ishte e mundur të vizitohen sallat e koncerteve.

GVJ gjatë takimeve me grupet e caktuara u fokusua në bashkëbisedime konkrete për tema të caktuara si mekanizmi dhe fuqizimi i Njësisë për sigurimin e brendshëm të cilësis, procesimin e mëtutjshëm të pyetësorëve, për aktivitetet koncertale të stafit dhe studentëve, për projektet ndërkombëtare të fituara, për planin mësimor, kualifikimin e stafit etj.

Gjatë gjithë këtij procesi vlerësimi ka pasur një bashkëpunim shumë korrekt dhe mirëkuptues midis grupit të vlerësimit të jashtëm dhe stafit të UART.

Koordinator teknik me GVJ nga ASCAL në këtë vlerësim ka qenë Msc. Arjana Alija.

Drançolli

Më datë 15.02.2023, përmes sistemit AMS dhe me shkresë zyrtare Nr. 52/4 Prot., datë 15.02.2023, dërgohet në Institucion Draft-Raporti i Vlerësimit të Jashtëm. IAL përcolli komentet përmes sistemit AMS dhe me shkresë zyrtare Nr. 129/1 Prot., datë 20.02.2023

GVJ pasi u njoh me komentet e Institucionit mbi Draft- Raportin, sqaron si vijon:

GVJ në FUSHA II – Standardi II.1 - Kriteri 1 - Fq.12: Gjatë vizitës në Institucion GVJ ka sugjeruar se në sylabuse të bëhet formati i njëjtë për të gjitha sylabuset poashtu të vendosen edhe rezultatet e mësimdhënies.

Komente nga GVB: Jemi dakord me sugjerimin dhe po punojmë që formati i syllabuseve të jetë i njëjtë. Vlerësimi i mësimdhënies bëhet gjdo vit nga Departamenti i Interpretimit.

Komente nga GVJ: Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të punohet në format të njëjt për të gjitha sylabuset.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA II – Standardi II.1 - Kriteri 3 - Fq.13:

GVJ sygjeron se programit duhet të i përmirësohet emërtimi nga Master Profesional në Master i Arteve

Komente nga GVB: GVB është dakord me sugjerimin e GVJ per përmirësimin e emërtimit nga Master Profesional, në Master i Arteve. Jemi në proces pune me titullarët e lëndës dhe Njësisë Bazë, Departamenti I Interpretimit, që edhe ky program studimi të emërtohet si programet e instrumentave te familjes së tunxhit: Trombë, Korno, Trombon.

Komente nga GVJ: Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të punohet në përmirësimin e emërtimit nga Master Profesional në Master i Arteve.

Komenti merret parasysh nga GVJ .

GVJ në FUSHA II – Standardi II.5 - Kriteri 1 - Fq.23:

Gjatë vizitës në institucion GVJ ka sygjeruar që në grupin punues për hartimin e përmbajtjes së programit të ketë një anëtar nga tregu i punës ose anëtar nga institucionet partnere.

Komente nga GVB: Në këtë program studimi është marrë mendimi dhe kontributi, si nga Alumni që japin mësim në shkollat e mesme artistike (L.Q.), ashtu edhe nga profesionistë të orkestrave profesioniste (I.K., R.M.), të cilët kanë qenë edhe pedagogë te ftuar.

Komente nga GVJ: Për sa më sipër vlerësohet angazhimi i Institucionit se është marrë mendimi dhe kontributi, si nga Alumni që japin mësim në shkollat e mesme artistike , ashtu edhe nga profesionistë të orkestrave profesioniste , të cilët kanë qenë edhe pedagogë te ftuar.

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin .

GVJ në FUSHA II – Standardi II.5 - Kriteri 2 - Fq.24:

Drangolli

GVJ gjatë takimit me zyrën Alumni sygjeron të ketë më tepër angazhim për student alumni në përfshirjen e tyre në aktivitetet që organizohen nga Fakulteti.

Komente nga GVB: GVB shprehet se databaza e alumnit, ashtu sig u sqarua edhe gjatë ditëve te takimeve, është në perditësim të përhershem dhe të dhënat sipas këtij formulari jane të detajuara rreth studenteve të diplomuar të cilët me dëshirën e tyre plotësojnë formularin e pergatitur nga Sektori Mësimor, duke mos shkelur kështu edhe Ligjin mbi mbrojtjen e të dhënave personale. Që nga koha e mbarimit te procesit dhe deri më tani lista e studentëve Alumni është rritur me 120 emra.

Komente nga GVJ: Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se databaza e alumnit është në përditësim të përhershëm dhe të dhënat janë të detajuara rreth studentëve të diplomuar.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA II – Standardi II.5 – Konkluzionet e standardit - Fq.24:

Konstatojmë që Njësia Bazë Departamenti i Interpretimit është përgjegjëse për përditësimin dhe përshtatjen e programit. Realizohet me propozimet e marra nga pedagogët dhe studentët. Studentët plotësojnë pyetësor për programin mësimor në fundvit akademik. Rekomandohet të ketë kontakt më të sigurtë me institucionet partnere për treg pune si dhe databaza ALUMNI të ketë të dhëna më të detajuara rreth studentëve të diplomuar.

Komente nga GVB: Titullari i lëndes, dhe jo vetëm, promovon studentët më të mire, duke ju sugjeruar kolegëve të orkestrave profesioniste, qe keta student te merren në prove në disa shfaqe, dhe të konsiderohen si kandidatë të mundshëm per vendet e lira të punës në keto institucione.

Komente nga GVJ- Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se titullari i lëndës promovon studentët nëpër orkestra profesioniste qe keta student te merren në prove në disa shfaqe, dhe të konsiderohen si kandidatë të mundshëm per vendet e lira të punës në keto institucione.

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin.

GVJ në FUSHA II – Standardi II.7 - Kriteri 1 - Fq.26:

GVJ sygjeron të fuqizohen më tepër aktivitetet e përbashkëta në mes të bashkëpunimit me Universitetetet/Fakultetet e Arteve shqipëfolëse në Rajon.

Komente nga GVB: Jemi dakord me sugjerimin e GJV Për te pasur më shumë aktivitete me Fakultetet e Arteve në vendet shqip-folëse. Deri më tani janë realizuar një sere aktivitetesh dhe sa më shumë të organizohen aq më mirë është per të gjithë. Vlen të theksohet se Pedagogët e katedrës së tunxhit janë kontribues që në themelimin e programeve te studimit në instrumentet e tunxhit ne Universitetin e Prishtinës dhe Pejës, dhe kanë organizuar koncerte të përbashkëta me pedagogë dhe studentë te të dy vendeve.

Komente nga GVJ- Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do punohet më tepër që të organizohen më tepër aktivitete me Fakultetet e arteve në vendet shqip-folëse.

Komenti merret parasysh dhe GVJ ndryshon vlerësimin.

GVJ në FUSHA III – Standardi III.3 - Kriteri 5 - Fq.33.GVJ sygjeron që ky sistem antiplagjiat të rifunksionalizohet.

<u>Komente nga GVB:</u> Për vete specifikën e programit të studimit Master profesional në Bastub dhe Mësuesi, i cili në lëndët me interpretim muzikor ne kohe reale i realizon provimet me lojë live, para komisionit te provimit apo diplomës, me prezencë publiku, (pra, jo me dyer të mbyllura) pamundësohet objektivisht dukuria e kopjes apo e plagjiaturës në provime dhe detyra. Në lidhje me punimin teorik te tezës së diplomës, duhet nenvizuar fakti që ai është një material analize i formës muzikore, specifikave të kompozitorit, idesë kompozicionale dhe elementëve stilistikorë e estetikë, mbi veprën e perzgiedhur Për t' u interpretuar live gjatë provimit të diplomës, i cili zbërthen dhe ndërton logjikën dhe etapat interpretativenë tërë kohëzgjatjen e saj. Pavarësisht këtij fakti, duke vlerësuar gjetjen e G VJ, Grupi i punës që ka punuar Për Raportin e Vlerësimit të Brendshëm Programit të Studimit do te sugjerojë permes Depanamentit te Interpretimit dhe Dekanatit të FM Universiteti i Arteve te mundësojë një platformë antiplagjiaturë Për verifikimin e punimeve teorike apo diplomave për t'u përdorur sipas nevojave që mund të dalin nga Departamentet e ndryshme te vete Universitetit apo organet e tii drejtuese.

<u>Komente nga GVJ-</u> Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se Grupi i punës që ka punuar Për Raportin e Vlerësimit të Brendshëm Programit të Studimit do te sugjerojë permes Depanamentit te Interpretimit dhe Dekanatit të FM Universiteti i Arteve te mundësojë një platformë antiplagjiaturë.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA III – Standardi III.4 – Konkluzionet e standardit - Fq.38: *Gjatë vizitës GVJ sugjeron të institucioni të nxitë personelin akademik interpret/kompozitorët të krijojnë vepra solistike për instrumente enkas për programin e studimit.*

<u>Komente nga GVB:</u> Katedra e Tunxhit do te punojë me personelin akademik të kompozicionit dhe te tjerë, duke i nxitur të krijonë vepra të reja si edhe transkriptime të veprave ekzistuese, Për instrumentin e Bastubës në veqanti, dhe ato frymore në përgjithësi.

<u>Komente nga GVJ-</u> Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do te punojë me personelin akademik të kompozicionit dhe te tjerë, duke i nxitur të krijonë vepra të reja.

Komenti merret parasysh për të ardhmen por GVJ nuk ndryshon vlerësimin aktual përderisa mbetet i pambështetur me dokumentacion në këtë rast me vepra të kompozitorëve .

GVJ në FUSHA IV – Standardi IV.3 - Kriteri 1 - Fq.47: *GVJ sygjeron që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar.*

<u>Komente nga GVB:</u> Jemi dakord Bibloteka e UA po pasurohet edhe me vepra të kompozitorëve shqiptarë, dhe po punojmë sistematikisht Për përmirësimin e saj.

<u>Komente nga GVJ-</u> Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do te punojë për pasurimin e Bibliotekës me vepra të kompozitorëve shqiptarë.

Dhrangolli
HK

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA IV – Standardi IV.5 - Kriteri 1 - Fq.54: GVJ gjatë vizitës ka sygjeruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare.

Komente nga GVB: Jemi dakord me sugjerimin dhe do kërkojmë mbështetje më të madhe financiare per aktivitet brenda dhe jashtë vendit.

Komente nga GVJ - Për sa më sipër, vlerësohet angazhimi i Institucionit se do të kërkohet mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike ndërkombëtare.

Komenti merret parasysh nga GVJ.

GVJ në FUSHA VI – Standardi VI.2 - Kriteri 4 - Fq.73 *Institucioni nuk ka paraqitur evidenca që të dëshmojnë vlerësimin në mënyrë periodike të punës artistike-mësimore dhe shkencore të stafit akademik të FM.*

Komente nga GVB: Në lidhje me këtë pikë, GVB me përgjegjësi shprehet se: Vlerësimi në mënyrë periodike i punës artistike-mësimore shkencore i stafit akademik të Fakultetit të Muzikës është pasqyuar në Analizën Vjetore të këtij Fakulteti. Kjo evidence gjendet tek Dosja e Vetvlerësimit si Evidenca Nr 1.1.3.1.15 e ngarkuar në sistemin AMS më date 16.10.2022.

Komente nga GVJ: Nuk ka.

Komenti merret parasysh dhe GVJ e ndryshon vlerësimin.

GVJ në FUSHA VI – Standardi VI.2-Konkluzionet e standardit-Fq.74: *Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se aktualisht, organizimi strukturor i brendshëm në lidhje me sigurimin e cilësisë realizohet përmes Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni. Intitucioni ka në strukturë të saj njësinë për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, por është ende në proces realizimi. Ndaj, rekomandohet ngritja e NJSBC dhe Komisionit të Përhershëm për Sigurimin e Bredshëm të Cilësisë referuar Nenit 35 të Statutit UART.*

Gjithashtu konstatojmë që, institucioni kryen sondazhe me studentët për procesin e mësimdhënies si dhe raporteve vjetore që hartohen në rang institucional si dhe në nivel njësie bazë për punën artistike si dhe mësimore-shkencore të stafit akademik. Rekomandohet marrja e masave konkrete atëherë kur studentët paraqesin pakënaqësi në lidhje me procesim mësimor, etj.

Komente nga GVB: Komisioni AD Hoc për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, i ngritur nga Rektori i UART me Urdhër Nr. 15/1, datë 20.09.2022 "Për krijimin e Komisionit Ad Hoc per Sigurimin e Brendshëm te Cilësisë", shpreh falenderimet e te giithë anëtarëve të Komisionit, për korrektesen e Ekspertëve te Vleresimit gjatë ditëve të vizitës në UART. Duke shpresuar që ajo qka ne i paraqitëm ketij Grupi vlerësimi edhe gjatë takimit që patëm në UART, do konsiderohet nga ekspertët, rithemi se Komisioni Ad Hoc në përbërje të cilit janë 8 anëtare: dy Zv. Rektorët,tre Përgjegjësit e Departamenteve përfaqësues të gjdo Fakulteti si edhe Sektori Mësimor dhe i Kurrikulës, ka mbuluar më së miri sigurimin

e cilësisë ne UART, Komision i cili edhe pas përfundimit te ketij procesi, po punon per ngritjen dhe mirëfunksionimin e kësaj strukture në zbatim të Statutit të UART. Ju bëjmë me dije se është ngritur Komisioni i Përhershëm i Sigurimit të Cilësisë, përbërja e te cilit është sipas percaktimeve te nenit 35 te tij sipas Statutit të UART.

Komente nga GVJ- Nga sa më sipër, mbetet i pambështetur me dokumentacionin përkatës kalimi nga komisioni Ad Hoc (i ngritur me Urdhër Nr. 15/1, datë 20.09.2022) në Komisionin e Përhershëm të Sigurimit të Cilësisë. Megjithatë vlerësohet përpjekja e institutcionit, për realizimin e këtij procesit.

Komenti nuk merret parasysh dhe GVJ nuk e ndryshon vlerësimin.

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423

E-mail: info@ascal.al

Web site: www.ascal.al

Vlerësimi i Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesionalnë "Bastub dhe Mësuesi"

I. OFRIMI I PROGRAMIT TË STUDIMIT

Standardi I.1 **Institucioni i arsimit të lartë ofron programe studimi në përputhje me misionin dhe qëllimin e tij e që synon ruajtjen e interesave dhe vlerave kombëtare, si dhe në përputhje me strategjinë e zhvillimit, statutin dhe aktet e tjera rregullatore të tij.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë ofron programe studimi që nuk bien ndesh me interesat kombëtare dhe synojnë ruajtjen dhe konsolidimin e vlerave akademike e kulturore kombëtare.	Nga shqyrtimi i evidencave, GVJ konstaton se: Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës, ofron programin e studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", program i cili fuqizon dhe konsolidon vlerat kulturore e akademike kombëtare, përmes përgatitjes së thelluar të artistëve dhe mësimdhënësve në fushën e muzikës. Programi Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", është hartuar në përputhje me qëllimin dhe misionin e UART. Referuar nenit 4 të Statutit të UART, ky është një program i ngritur me qëllim: a) Për të krijuar, zhvilluar, përçuar dhe mbrojtur dijet përmes mësimdhënies, në fushën e artit dhe të kulturës, si dhe të nxisë dhe zhvillojë kërkimin artistik/shkencor. b) Për të formuar specialistë të lartë në fushat e arteve dhe për të krijuar artistët e rinj në përputhje me prioritetet e zhvillimit të vendit. Gjithashtu ky program përkon me misionin e UART, për: - ofrimin e arsimimit të lartë profesional dhe veprimtarisë krijuese në fushën e artit dhe kulturës; - zhvillimin dhe mbrojten e dijeve nëpërmjet mësimdhënies dhe veprimtarisë artistike që kryhet brenda dhe jashtë vendit; - formimin e studiuesve të rinj në fushat teorike të vlerësimit të artit e kulturës; - thellimin e kualifikimit profesional artistik dhe shkencor të specialistit të lartë në fushën e artit e kulturës; - ndihmesën në rritjen e standardeve të demokracisë e të qytetërimit dhe cilësisë së shoqërisë si dhe përgatitjen e të rinjve për një shoqëri të tillë. Gjithashtu programi Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" është hartuar duke zbatuar Strategjinë e UART për zhvillim, pika 2 dhe pika

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423
E-mail: info@ascal.al
Web site: www.ascal.al

Kriteri 2. Programi i studimit hartohet dhe ofrohet në përputhje me qëllimet dhe misionin e institucionit, si dhe fushën e veprimtarisë.	2.1. ku saktësohet qëllimi për "forcimin e mësimdhënies", si edhe "rritjen e numrit të projekteve artistike" e "rritjen e kontributit në jetën kulturore e artistike të vendit". Ky program është hartuar duke respektuar tërësisht kuadrin ligjor në fuqi. Ky program synon promovimin e kulturës dhe vlerave kombëtare në fushën e muzikës së interpretuar dhe përhapjen e këtyre vlerave brenda dhe jashtë vendit. **Referenca:** - Ligji 80/2015-2015-07-22-80 "Për arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor - VSA Mbi miratimin e Planit të zhvillimit strategjik të UART, për vitet akademike 2018-2025 - Rregullore e Universitetit të Arteve, VSA, Nr.20, dt.07.10.2021 - Statuti UART 2021 - Rregullore mësirnore e programit të studimeve të Ciklit të Dytë Master; - Rregullore e programit të studimit "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 3. Programi i studimit hartohet dhe ofrohet në përshtatje dhe në zbatim të strategjisë për zhvillim, të Statutit dhe Rregullores së Institucionit dhe në përputhje me fushat e drejtimet akademike së Institucionit.	
Kriteri 4. Programi i studimit hartohet e zhvillohet në përputhje me strategjitë kombëtare të zhvillimit, interesit kombëtar dhe prirjet globale të zhvillimit mbështetur në dokumentacionin përkatës vendas dhe atë ndërkombëtar.	Programi i studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" është hartuar duke marrë në konsideratë strategjitë zhvillimore jo vetëm të institucionit, por edhe strategjitë kombëtare të zhvillimit, interesit kombëtar dhe prirjet ndërkombëtare parashikuar nga UNESCO. Ky program është hartuar duke respektuar kërkesat e tregut të punës pas studimeve dhe përditësimeve periodike që i bëhen këtij tregu. Programi është hartuar në përputhje me kuadrin rregullator të ndërtuar nga Ministria e Arsimit, duke përshtatur në kontekstin shqiptar përvojat më të mira evropiane.

	Referenca: - Strategjia Kombëtare për zhvillim dhe Integrim 2015-2020 - Draft-Strategjia për Arsimin 2021-2026-1 - Ligj 10247, datë 4.03.2010, Për Kornizën shqiptare të Kualifikimeve, ndryshuar. - Korniza Evropiane të Kualifikimeve - Guida e UNESCO per arsimin: Unpacking Sustainable Development Goal 4 Education 2030
Konkluzione	*Programi i studimit "Bastub dhe Mësuesi" është një program i cili fuqizon dhe konsolidon vlerat kulturore e akademike kombëtare, përmes përgatitjes së thelluar të artistëve dhe mësimdhënësve në fushën e muzikës. Programi synon promovimin e kulturës dhe vlerave kombëtare në fushën e muzikës së interpretuar dhe përhapjen e këtyre vlerave brenda dhe jashtë vendit.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi I.2 **Programi i studimit është në përputhje me fushën akademike të njësisë kryesore dhe bazë përgjegjëse për programin e studimit në institucion.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni demonstron se ka përvojën, kapacitetet dhe burimet e duhura në fushën akademike specifike për ofrimin e një programi studimi në atë fushë.	Programi i studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", ofrohet nga Departamenti i Interpretimit - DI, në bashkëpunim me Departamentin KMDP (për modulet A dhe C). Këto departamente përbëhen nga një staf me përvojë të gjatë artistike e akademike, me tituj dhe grada. Në vitin e studimit 2021-2022, Fakulteti i Muzikës përbëhej nga 50 anëtarë të stafit akademik me kohë të plotë dhe 38 me kohë të pjesshme. Pra, rreth 57% e stafit mësimdhënës përbëhet nga lektorë me kohë të plotë. Stafi akademik me kohë të plotë, përbëhet nga 42% profesorë me tituj (Profesor dhe Profesor i Asocuar), të promovuar përmes veprimtarive artistike dhe 4% profesorë me tituj shkencorë (Prof. Dr. dhe Prof. As. Dr.). 10% e anëtarëve me kohë të plotë të Departamentin kanë gradën Doktor, ndërsa 44% janë lektorë dhe asistent lektor.

HDrongolli

<table>
<tr>
<td></td>
<td>Nga shikimi i CV të personelit akademik, si me kohë të plotë, rezulton se në kategori të tilla si lektorë apo Asistent lektorë, janë figura të rëndësishme të fushës së muzikës. Kjo do të thotë se stafi akademik, është tërësisht i kualifikuar me lektorë me përvojë të pasur artistike, të cilëve i mungon promovimi përmes titujve.
Si përfundim, institucioni ka të gjithë kapacitetet e duhura në fushën akademike e specifike për ofrimin e këtij programi.
GVJ sugjeron rinisjen e procedurës për promotivimin e stafit dhe fitimit të titujve, përmes vlerësimit të kontributit të tyre artistik, duke respektuar statusin e veçantë që ka institucioni.

Referenca:

- Jetëshkrimet e PE të DI
- Tabelat e personelit akadernik
- Planifikimi i personelit te FM nga DI
- Tabelat personeli</td>
</tr>
<tr>
<td>Kriteri 2. Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit të studimit duhet të jetë në përputhje me fushën akademike e kërkimore të njësisë kryesore, përgjegjëse për programin e studimit, sipas klasifikimit/kodifikimit të programeve të studimit sipas direktivave dhe udhëzimeve kombëtare e evropiane.</td>
<td rowspan="2">Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit Master Profesional në “Bastub dhe Mësuesi” përputhet me fushën akademike të njësisë kryesore, Fakultetit të Muzikës dhe të njësisë bazë, Departamenti të Interpretimit. Departamenti ofron edhe programe të tjera studimi si në nivel e parë dhe të dytë. Lloji i programit të studimit dhe diploma që lëshohet me mbarimin e tij, emërtimi i programit të studimit, orientimi, gjuha e studimeve, forma e studimeve, kohëzgjatja e studimeve, aktorët e interesit, studimi i tregut përpara hapjes së programit dhe vlerësimi dhe shpërndarja e krediteve janë në përputhje me standardet e vendosura kombëtare dhe evropiane.

Fakulteti i Muzikes në zbatim te normave të klasifikimit/kodifikimit të programeve të studimit vepron sipas direktivave dhe udhëzimeve kombëtare e evropiane duke klasifikuar dhe kodifikuar programet e studimit.

Referencë:

- “International Standard Classification of Education: Fields of Education and Training 2013” UNESCO
- VKM 41 date 24/01/2018 “Per elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e Arsimit të Lartë”</td>
</tr>
<tr>
<td>Kriteri 3. Fusha e përgjithshme dhe specifike e programit të studimit duhet të jetë në përputhje me fushën akademike e kërkimore të njësisë bazë, përgjegjëse për programin e studimit. Në rastet e programeve ndërdisiplinore, të paktën një nga njësitë bashkëpunuese duhet ta sigurojë këtë përputhje.</td>
</tr>
<tr>
<td>Kriteri 4. Në rastet kur institucioni ofron program “Master profesional” në një drejtim specifik, jashtë profilit të</td>
<td>Nuk aplikohet.</td>
</tr>
</table>

institucionit, cilësia e tij garantohet nga institucionet partnere.	
Kriteri 5. Institucioni i arsimi të lartë ofron trajnime profesionale të mëtejshme për studentët e diplomuar në bashkërendim me punëdhënësit.	Institucioni nuk aplikon trajnime profesionale të mëtejshme për studentët e diplomuar, por i angazhon këta të fundit në aktivitete artistike (produksioni të ofruara nga institucione publike dhe OJF), të cilat ofrojnë trajnime "Learning by doing". Këto aktivitete kontribuojnë në fuqizimin artistik të Alumni, promovimin e tyre dhe prezantimin e suksesshëm të tyre tek punëmarrësit potencialë (TKOPAB, etj), **Referencë:** - Buletini i aktiviteteve të organizuar për 60-vjetorin e UART. - Foto Nr. 4 Koncert në Muzeun Arkeologjik Durrës
Konkluzione	*Programi i studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", ofrohet nga Departamenti i Interpretimit - DI, në bashkëpunim me Departamentin KMDP (për modulet A dhe C). Këto departamente përbëhen nga një staf me përvojë të gjatë artistike e akademike, me tituj dhe grada. Ky program i ciklit të dytë janë vazhdim i programit Bachelor në "Bastub". Ky program është ndërtuar në zbatim te normave të klasifikimit/kodifikimit të programeve të studimit sipas direktivave dhe udhëzimeve kombëtare e evropiane duke klasifikuar dhe kodifikuar programet e studimit* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	Nuk përmbushet	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
				X

Standardi I.3 Institucioni i arsimit të lartë siguron marrëdhënie bashkëpunimi me institucione, kompani, palë të treta, aktorë të biznesit vendas dhe/ose të huaj në funksion të realizimit të programit të studimit, në kuadër të aftësimit profesional, kërkimit shkencor dhe mobilitetit.	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni për hartimin, mbikëqyrjen dhe mbarëvajtjen e programit, siguron marrëdhënie të frytshme bashkëpunimi brenda institucionit nëpërmjet ndarjes së detyrave mes njësive e personelit, marrjes së përgjegjësive përkatëse dhe analizës së vazhdueshme të punës së tyre.	Njësia bazë e këtij programi studimi, Departamenti i Interpretimit bashkëpunon me njësitë e tjera brenda institucionit si ato akademike ashtu edhe ato administrative për të siguruar mbarëvajtjen e realizmit me sukses të programit të studimit. Departamenti bën ndarjen e detyrave dhe koordinimin mes personelit akademik të departamentit duke përcaktuar përgjegjësitë si në nivel akademik ashtu edhe nga pikëpamja administrative. UART ka një bazë rregullatore të detajuar dhe akte që përcaktojnë rolin dhe detyrat funksionale si të departamenteve, dekanatit, etj.

Dhamolli

	Departamenti në mënyrë periodike bën analizimin e ecurisë së procesit mësimdhënës dhe realizmin e bashkëpunimit në funksion të procesit mësimor. Në bazë të përcaktimeve të Statutit të UART dhe Rregulloreve përkatëse, në përfundim të çdo viti akademik realizohen analizat vjetore të punës mes njësive dhe personelit. **Referencë:** - Urdhër i Rektorit për zhvillimin e analizës vjetore - Analize vjetore nga DI dhe Fakulteti i Muzikës - Rregullore e programit "Bastub dhe Mësuesi" - Rregullore UART
Kriteri 2. Për realizimin e objektivave e procesit mësimor e formues të studentëve, institucioni vendos marrëdhënie bashkëpunimi me institucionet homologe brenda dhe/ose jashtë vendit, aktorët e biznesit vendës dhe/ose të huaj.	UART ka vendosur marrëdhënie bashkëpunimi me institucionet homologe brenda dhe jashtë vendit, si dhe me organizma biznesi vendas ose të huaj. Departamenti i Interpretimit, ku ofrohet programi Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" ka marrëveshjet e mëposhtme të bashkëpunimit: - University of Agder - Norvegji - Conservatorio Superior de Musica de Vigo — Spanjë - Real Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia" — Spanjë - Conservatonio di Musica "S. Giacomantonio" Cosenza — Itali - Conservatonio di Musica "G. Tartini" Trieste — Itali Gjithashtu DI ka një memorandum mirëkuptimi me Conservatoire National Superior de Musique et Dance de Paris, si dhe katër marrëveshje për diploma të përbashkëta. Fakulteti i Muzikës ka marrëdhënie të shkëlqyera me biznesin vendas dhe të huaj, përmes së cilave është bërë e mundur restaurimi i sallës së madhe të koncerteve. **Referenca:** - UART AGDER marrëveshja e bashkëpunimit në kuadër të programit Erasmus + KA 107 - UART RCSM GRANADA marrëveshja e bashkëpunimit në kuadër të programit Erasmus+ KA 107 - Vigo double degree - UART CSM VIGO intent letter për Diplomat e përbashkëta - TAP financon rikonstruksionin UART - Informacion zyrtar në faqen zyrtare për "Marrëveshjet e bashkëpunimit të drejtpërdrejtë të UART me TAP dhe AICS"

Kriteri 3. Për realizmin e programit të studimit, institucioni nënshkruan marrëveshje të posaçme me institucione, institute kërkimore, kompani të fushës përkatëse për realizimin e praktikave profesionale, klinike, praktikave të punës apo stazhit etj, dhe bashkëpunon me punëdhënësit për kryerjen dhe mbikëqyrjen e praktikës, për realizimin e kërkimeve shkencore dhe mobilitetit të personelit akademikt dhe studentëve.	Universiteti i Arteve dhe Fakultetit i Muzikës ka nënshkruar marrëveshje për realizimin e praktikave profesionale, praktikave të punës apo stazhit me institucione dhe njëkohësisht bashkëpunon me punëdhënësit për kryerjen dhe mbikqyrjen e praktikës. Marrëveshjet për studentët e programit të studimit Master Profesional ne "Bastub dhe Mësuesi" janë me Drejtoritë e ZVA Tiranë, Vlorë, Korçë, Elbasan, Berat dhe Kurbin. Gjithashtu studentët përfshihen në angazhime të përkohshme në sezone koncertale të Orkestres së Teatrit Kombëtar të Operës, Baletit dhe Ansamblit, apo dhe të organizatave jofitimprurëse. Në funksion të mobilitetit të studentëve lidhur me realizimin e praktikave profesionale artistike, DI ka përfituar nga bursa Erasmus, për realizimin e internship-it pranë institucioneve artistike të Spanjës.
Kriteri 4. Në mënyrë periodike, njësia përgjegjëse për programin e studimit harton raporte analitike të përfitimeve nga marrëveshjet e bashkëpunimit në funksion të realizimit të programit të studimit.	**Referencë:** - Marreveshje FM me ZVA Vlorë - Universiteti i Arteve - Statistikat ICM - shtator 2022
Konkluzione	*Departamenti ka një bashkëpunim shumë të mirë me njësitë e tjera brenda institucionit si ato akademike ashtu edhe ato administrative për të siguruar mbarëvajtjen e realizmit me sukses të programit të studimit. Bashkëpunim i mirë evidentohet gjithashtu me institucione partnere ndërkombëtare, me biznesin dhe organizatat jofitimprurëse, ZVA, etj. Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës I	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

II. ORGANIZIMI, DREJTIMI DHE ADMINISTRIMI I PROGRAMIT TË CIKLIT TË DYTË

Standardi II.1 **Programi i studimit organizohet në përputhje me parashikimet ligjore e nënligjore kombëtare në fuqi dhe akteve të brendshme rregullatore.**

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Elementet që përbëjnë strukturën e programit të studimit, veprimtaritë formuese, të vlerësuara në kredite, janë përcaktuar qartë në përputhje me legjislacionin vendas në fuqi dhe me Sistemin Evropian të Transferimit dhe Grumbullimit të Krediteve (ECTS).	Sipas dokumentacionit të paraqiturë në evidencë GVJ ka analizuar dokumentacionin dhe konstaton se Programi i studimit është mbështetur në Legjislacionet në fuqi dhe udhëzimet e Ministrisë së Arsimit që programi të organizohet në lëndë dhe module. Ky organizim respekton sistemin Europian të transferimit dhe grumbullimit të Krediteve. Më tej, plani mësimor i programit të studimit Master Profesional në "Ɓastub dhe Mësuesi" është i ndarë në Module dhe strukturohet si më poshtë: Moduli - LËNDË BAZË - përgatitje metodologjike dhe kulturë e përgjithshme (24ECTS) Moduli - LËNDË KARAKTERIZUESE -përgatitje për disiplinën shkencore - artistike (53 ECTS) Moduli - LËNDË NDËRDISIPLINORE/INTEGRUESE - nëndisiplina, profile dhe gruplëndë me zgjedhje (9 ECTS) Moduli - LËNDË ME ZGJEDHJE (4 ECTS) Moduli - LËNDË PLOTËSUESE - praktika profesionale (8 ECTS) Moduli – DETYRIME PËRMBYLLËSE. (22 F,CTS) Po ashtu edhe syllabuset përmbajnë informacione të detajuara, si më poshtë: Kodi i lëndës Emërtesa e lëndës Semestri/Cikli Programi studimor Statusi i lëndës Qëllimi i lëndës Korrespondenca dhe korrelacioni i programit Përmbajtja e lëndës Semestri i (saggio — mbrëmje muzikore) / Semestri II (Provim) Mënyra e mësimdhënies Kontrolli i Njohurive Detyrimet e studentëve Mësimdhënia dhe vlerësimi i studentëve Kreditet dhe mënyra e zhvillimit të mësimdhënies për semestër F.CTS koeficienti i ngarkesës së studentit Numri i orëve nëpër semestra Literaturë themelore Literaturë plotësuese *Gjatë vizitës në Institucion GVJ ka sugjeruar se në sylabuse të bëhet*

	formati i njëjtë për të gjitha sylabuset poashtu të vendosen edhe rezultatet e mësimdhënies *Nga komenti nga Ial vlerësohet angazhimi se do të punohet në unifikimin e sylabuseve.* **Referencë:** - VKM Nr.41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë, i ndryshuar. - Urdhrin e MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 "Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin e Arteve." - Rregullore mësimore e Ciklit të Dytë të studimeve Master. - Rregullore e Programit të Studimit Master në Arte Bastub dhe Mësuesi. - Syllabuset e programit të studimit Master në Arte Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 2. Programi i studimit synon formimin e shprehive të veçanta në larmi të gjerë profesionesh e specialitetesh, jep njohuri të përparuara në një fushë studimi ose punësimi, ku përfshihet të kuptuarit kritik të teorive dhe parimeve akademike të fushës, zhvillon njohuri, aftësi dhe kompetenca të përparuara në një fushë akademike ose profesionale, të nevojshme për zgjidhjen e problemeve komplekse dhe të paparashikueshme në një fushë të specializuar studimi ose profesionale.	GVJ ka analizuar Planin mësimor të Programit Master profesional në ''Bastub dhe Mësuesi'' dhe ka evidentuar se programi ka të integruar Lëndët Karakterizuese të cilat kanë ngarkesën më të madhe të Ects kredive gjithsenjë 53 ECTS kredi pa përfshirë Diplomën prej 22 ECTS kredi të cilat realizojnë qëllimin kryesor për disiplinën shkencore - artistike dhe për formimin dhe zhvillimin e një instrumentisti interpretues. Lëndët Bazë kanë të integruar lëndët që pregatisin studentët për mësimdhënie në të gjitha nivelet arsimore (24ECTS kredi). Lëndët plotësuese, lëndët me zgjedhje, dhe lëndët ndërdisiplinare janë lëndë ku përfshihet të kuptuarit kritik të teorive dhe parimeve akademike të fushës së studimit (21 ECTS kredi). Të gjitha këto lëndë mundësojnë zhvillimin dhe ngritjen akademike, profesionale dhe artistike për student. **Referencë:** - Plani mësimor i programit të studimit "Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" - Syllabuset e programit të studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi
Kriteri 3. Programi i studimit ka të përcaktuara ngarkesën në kredite	GVJ konstaton se Programi i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi është i organizuar sipas rregulloreve në fuqi të paraqitura në

Drongolli

për realizimin e praktikës profesionale dhe të detyrimeve përmbyllëse.	evidencë ku praktika profesionale dhe detyrimet përmbyllëse lidhen me dy nga Modulet e Planit Mësimor. Praktika e Mësimdhënies 3 ECTS kredi Praktika Artistike 1 ECTS kredi. Departamenti i Interpretimit ku ofrohet programi e realizon praktikën e mësimdhënies së studentëve duke u bazuar në marrëveshje bashkëpunimi midis Fakultetit të Muzikës me Zyrat vendore arsimore ku studentët zhvillojnë praktikat nëpër shkolla. Praktika artistike 1ECTS kredi -organizohet në formën e koncerteve ku studentët marrin pjesë në jetën koncertale dhe aktivitete tjera në përbërje të ansambleve të dhomës apo orkestrave të dhomës. GVJ gjatë takimit me përfaqësuesit e programit ka kërkuar sqarim për emërtimin e programit .Ky program quhet Master Profesional ndërsa sipas hartimit në brendësi është i hartuar si program Master i Arteve. *GVJ sygjeron se programit duhet të i përmirësohet emërtimi nga Master Profesional në Master i Arteve.* *Nga komenti nga IAl, GVJ vlerëson angazhimin se do të punohet në përmirësimin e emrit të programit.* **Referencë:** - Shtojca 1 të VKM Nr. 41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga IAL" e ndryshuar - Plani Mësimor i Programit të studimit "Bastub dhe Mësuesi" - Urdhër i MAS Nr. 821, datë 26.12.2018 Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin Arteve - Marrëveshje me Drejtoritë e Përgjithshme të ZVA / shembull /ZVA Vlorë
Kriteri 4. Programet e ciklit të dytë "Master" në Mësuesi, që formojnë mësues të arsimit fillor janë plotësim i ciklit të parë Bachelor në arsimin Fillor. Programet Master në Mësuesi për formimin e mësuesve të arsimit të mesëm të ulët dhe të lartë organizohen si programe të ciklit të dytë të studimeve "Master", sipas fushave përkatëse të formimit.	GVJ ka analizuar programin e studimit bachelor në Bastub dhe ka konstatuar se Programi studimit të ciklit dytë Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi është një vijim logjik në përmbajtje ,qëllim dhe objektiva të programit Bachelor të Bastubs. Programi studimit të ciklit të dytë Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" është një vijim logjik si në strukturë, në përmbajtje, në qëllim dhe objektiva të programit të studimit të ciklit të parë Bachelor në Bastub. Programi i studimit të ciklit të dytë Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" është program i thelluar i studimeve universitare të formimit artistik të cilat, ofrojnë studime edhe në fushën e mësuesisë, duke i aftësuar dhe formuar studentët Bastubist edhe me kapacitete e shprehi të punës në mësimdhënie, në sektorin e arsimit të mesëm të ulët ose të lartë. **Referencë:** -Plani mësimor Bastub Bachelor

MDrongolli

K

	-Plani mësimor Master Profesional në astub dhe Mësuesi
Kriteri 5. Programet "Master" në fushën e mësuesisë organizohen me 120 kredite dhe duhet të përmbajnë 25 për qind të krediteve në shërbim të formimit të përgjithshëm psiko-pedagogjik. Programet "Master", që formojnë mësues të së njëjtës fushë të mësuesisë, duhet të kenë së paku 80 për qind të kurrikulës me përmbajtje të ngjashme.	Sipas planit mësimor të Programi i ciklit të dytë Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi organizohet me 120 ECTS kredi. Universiteti i Arteve është i vetmi institucion i arsimit të lartë publik, i cili ofron studime Master në Arte për një discipline artistike dhe Mësuesi. Me lëndët bazë dhe lëndët plotësuese plotëson 25 % të kredive në shërbim të formimit të përgjithshëm psikopedagogjik. Pjesa tjetër ka të bëjë me formimin artistic dhe formimin pedagogjik. **Referencë:** - Urdhër i MASR Nr. 821, datë 26.12.2018 "Për riorganizimin e programeve të studimit të ciklit të dytë në Universitetin Arteve" - VKM 145 Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve - Urdhër i MAS Nr. 397, datë 10.08.2011 Për hapjen e programeve të studimit të ciklit të dytë "Master profesional", "Master i shkencave" dhe "Master Profesional" në Fakultetin e Muzikës, Fakultetin e Artit Skenik dhe Fakultetin e Arteve të Bukura të Universitetit të Arteve. - Plani mësimor i Programit të Studimit Master në Arte Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 6. Forma e organizimit të studimeve, pranimi i studentëve dhe financimi në institucionet e arsimit të lartë me status të veçantë realizohen në përputhje me ligjin e arsimit të lartë dhe specifikat përkatëse, të përcaktuara në kuadrin ligjor të ministrisë përgjegjëse për arsimin.	Sipas analizimit të dokumentacionit të paraqiturë në evidence, GVJ konstaton se Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interpretimit, ku ofrohet Programi i Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" organizohen dhe funksionojnë në përputhje me Ligjin e Arsimit të lartë dhe rregulloret të paraqitura në evidence të përcaktuara në kuadrin ligjor të ministrisë përgjegjëse për arsimin. Poashtu edhe financimi i Programit të studimit realizohet sipas përcaktimit të Departamentit Interpretimin për tarifat vjetore, Statutit dhe kritereve për uljen e tarifave të studimit në ciklin e dytë të studimeve në IAL. **Referencë:** - Ligji 80/2015 "Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor", - VKM Nr. 145, datë 10.03.2021 "Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve, si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë". - Statuti i UART - VKM 780 datë 26.12.2018 Për përcaktimin e kategorive të individëve që plotësojnë kriteret për ulje të tarifës vjetore të studimit në programet e ciklit të dytë të studimeve në IAL.

Kriteri 7. Programet e studimit, të ciklit të dytë Master, që ofrohen në të njëjtën fushë studimi, si dhe me të njëjtën emërtesë, duhet të kenë përmbajtje të ngjashme në nivel, së paku 70 për qind.	Sipas raportit të vlerësimit të brendshëm, ky program studimi ofrohet vetëm në UART në Fakultetin e Muzikës. **Reference:** -Raporti i vlerësimit të brendshëm.
Kriteri 8. Programi i studimit shoqërohet me kodin përkatës, sipas fushës së studimit dhe klasifikimeve të bëra publike nga ministria përgjegjëse për arsimin. Më tej kryhet kodifikimi i lëndëve të programit.	Program i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi zotëron kodet sipas fushës së studimit dhe klasifikimeve të bëra nga MAS poashtu dhe Standarteve Ndërkombëtare të Klasifikimeve të Arsimit: Fusha e studimit — ARTE dhe Shkencave Humane (kodi 02) Fusha e përgjithshme - ARTE (kodi 021) Fusha specifike - MUZIKË DHE ARTE PËRFORMUESE (kodi 0215) Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi -kode, M4Bas 1101, M4Bas 1201, M4Bas 1399 **Referencë:** -VKM Nr. 330, datë 11.05 2022 "Për specifikimet dhe përmbajtjen e kodifikimit të programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë në republikën e Shqipërisë". -UNESCO Standardet Ndërkombëtare të Klasifikimit të Arsimit: Fields of Education and Training 2013 -VKM Nr. 330, datë 11.05 2022 "Për specifikimet dhe përmbajtjen e kodifikimit të programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë në republikën e Shqipërisë
Kriteri 9. Programet e studimit mund të jenë edhe programe të përbashkëta midis dy ose më shumë institucioneve të arsimit të lartë, vendas dhe të huaj, në përputhje me legjislacionin në fuqi.	Sipas Raportit të vlerësimit të Brendshëm dhe bashkëbisedimeve gjatë vizitës ky program nuk bënë pjesë në programet të përbashkëta midis dy ose më shumë institucioneve. **Referencë:** -Raporti i vlerësimit të brendshëm.
Konkluzione	*Konstatojmë se Programi i studimit ka përcaktuar ngarkesën e krediteve sipas Sistemit Europian për Transferimin dhe grumbullimin e kredive dhe VKM Nr.41, datë 24.01.2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë, i ndryshuar. dhe që nga viti 2019 i përmbahet sistemit të kodimit ISCED (adresuar arsimit të lartë VKM Nr.330, datë 11.05.2022).*

	Ky standard përmbushet plotësisht.

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi II.2 **Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përmbush kërkesat ligjore dhe standardet e cilësisë për këto njësi.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përmbush detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi, për organizimin dhe strukturën akademike, stafet akademike vlerësimin dhe akreditimin.	Njësia kryesore bazë përgjegjëse për programin ka përmbushur detyrimet ligjore për organizimin, strukturën akademike, stafin akademik, vlerësimin dhe akreditimin. Njësia kryesor përmban organizimin dhe strukturën akademike poashtu kanë stafin e mjaftueshëm për realizimin e programit të studimit. Për vlerësimin i referohen përcaktimeve në Statutin e UART-it ku vlerësojnë performancën akademike vjetore. Për akreditimin përgjegjësit e programit të studimit kanë përmbushurë detyrimet e përcaktuara nga legjislacioni në fuqi. **<u>Referencë:</u>** -Ligji 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor -VKM Nr. 145, datë 10.03.2021 "Për dhënien e statusit të veçantë Universitetit të Arteve" -Vendimin e Bordit të Akreditimit Nr.17, datë 24.03.2022 për Akreditimin e Universitetit të Arteve -Planifikimi i personelit te FM nga DI -Kërkesë për miratim strukture organizative të FM, 15/09/2021: Dekani kërkesë Senatit Akademik -Organigrama FM.
Kriteri 2. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin e studimit përmbush detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi, duke angazhuar personel ndihmës akademik /administrativ për realizimin e praktikave mësimore, laboratorike e klinike, etj.	Për angazhimin e personelit ndihmës akademik për realizimin e praktikave mësimore, GVJ ka analizuar marrëveshjet me Zyrat vendore arsimore dhe Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interprctimit përgjegjës për Programin e Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", duke marrë parasysh specifikën profesionale të studentëve praktikant, i përmbushin detyrimet e përcaktuara në legjislacionin në fuqi duke angazhuar personel akademik për realizimin e praktikave mësimore. Angazhimi i personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore bëhet me urdhër të brendshëm, pas firmosjes së marrëveshjeve të

	bashkëpunimit_me Zyrat Vendore Arsimore. Ky angazhim bëhet me caktimin e një pedagogu kordinator i cili luan rolin e Mentorit Mbikëqyrës së praktikës mësimore në institucione ku realizohet praktika. **Referencë:** -Marrëveshje me ZVA Vlorë për Praktikat Profesionale Mësimore -Urdhër i brendshëm për angazhimin e personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore -Skeda e studentit praktikant (model) -Marrëveshja e praktikës, (model) -Formulari i vlerësimit për studentin praktikant (model)
Kriteri 3. Njësia kryesore/bazë përgjegjëse për programin për çdo program studimi cakton një person në rolin e koordinatorit të programit të studimit, i cili është përgjegjës për ecurinë dhe zhvillimin e programit dhe praktikave profesionale në përputhje me objektivat e tij.	Njësia kryesore bazë ka caktuar një pedagog kordinator i cili luan rolin e Mentorit Mbikëqyrës së praktikës mësimore në institucione ku realizohet praktika. Të dhënat për praktikën e studentit figurojnë në skedën për praktikën dhe formularin e vlerësimit. Në takimin me studentët u vu re se studentët realizojnë praktikën mësimore në shkollat e qyteteteve nga vijnë. Kjo praktikë e mire ngase bëhet edhe promovimi i edukimit dhe mësimit të instrumentit në atë shkollë. **Referencë:** -Marrëveshje me Drejtorinë e Përgjithshme të ZVA (model ZVA Vlorë) -Urdhër i brendshëm për angazhimin e personelit akademik për realizimin e praktikave mësimore -Skeda e studentit praktikant (model) -Marrëveshja e praktikës, (model) -Formulari i vlerësimit për studentin praktikant (model)
Konkluzione	*Nga ana e GVJ u konstatua se detyrimet dhe veprimtaritë e këtij programi përmbushen në bazë të Ligjit për Arsimin e Lartë 80/2015, Neni 24/Pika 4 dhe Rregullores së Fakultetit të Muzikës.* *Përqindja e parashikuar bazuar në udhëzimet e MASR mes stafit me kohë të plotë të anagazhuar dhe stafit me kohë të pjesshme të angazhuar është 70% PAE me 30 % PAK.* *Ky standard përmbushet plotësisht*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**

				X

Standardi II.3 **Programi i studimit është i detajuar, informues, i strukturuar dhe organizuar në përputhje me parashikimet dhe objektivat formuese të programit të ciklit të dytë.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Njësia kryesore/bazë, përgjegjëse për programin e studimit të ciklit të dytë, disponon informacionet e nevojshme për organizimin, strukturën dhe përmbajtjen e programit të studimit.	GVJ ka analizuar dokumentacionin e paraqiturë në evidence dhe konstaton se Njësia kryesore bazë përgjegjëse për programin Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi disponon me informacionet e nevojshme për organizimin, strukturën dhe përmbajtjen e programit duke u bazuar në Rregulloren mësimore të ciklit të dytë Master si dhe në Rregulloren e programit të studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi . Në këto Rregullore paraqiten informacionet më të hollësishme prej pranimit të studentëve e deri te përmbyllja e studimeve, diplomimi, pajisja me diploma. **Referencë:** -Vendimi i Senatit Akademik nr. 17, datë 07.10.2021 i cili ka aprovuar Rregulloren Mësimore e Ciklit të Dytë Master -Vendimi i SA nr. 60, datë 13.9.2022 për aprovimin e Rregullores së Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Syllabuset e Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Rregullore dhe kriteret për studimet master viti 2022-2023.
Kriteri 2. Programi i studimit përmban planin mësimor, ku përfshihet informacioni i nevojshëm për ndarjen e lëndëve në semestral, ngarkesën mësimore të lëndëve/moduleve, orët në auditor/jashtë auditorit.	Programi i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi dhe plani mësimor posedojnë informacionet e nevojshme për grupimin e lëndëve në module në semestra-ngarkesën mësimore të lëndëve , orët në auditorë, format e mësimdhënies, format e kontrollit si dhe kreditet sipas ECTS. **Referencë:** -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 3. Programi i studimit përmban të gjitha informacionet e	Programi Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi disponon me informacionet e nevojshme për studentët që lidhen me kriteret e

nevojshme për studentët që lidhen me kriteret e përgjithshme dhe specifike të pranimit, transferimit dhe ekuivalentimit të studimeve.	përgjithshme dhe specifike të pranimit, transferimit dhe ekuivalentimit të studimeve. Të gjitha këto janë të paraqitura në Rregulloren e UA, Rregulloren mësimore të ciklit të dytë, Rregulloren e programit të studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi. **Referencë:** -Rregullore e Universitetit të Arteve -Rregullore mësimore e Ciklit të dytë të studimeve Master -Rregullore e konkursit dhe kriteret për studimet master viti 2022-2023 -Vendimi i SA nr. 60, datë 13.9.2022 për aprovimin e Rregullores së Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 4. Programi i studimit përmban informacionet e nevojshme për programet lëndore (syllabuset) për secilën lëndë për praktikat, seminaret apo orët e laboratorit, si dhe të gjithë komponentët formues të programit brenda dhe jashtë auditorit në përputhje me formatet e miratuara.	Në syllabuset e secilës lëndë të programit janë të paraqitura qartë objektivat, temat, format e vlerësimit, oranizimi i mësimdhënies, literature bazë dhe literature plotësuese. *GVJ evidenton se disa nga syllabuset nuk janë në format të njëjtë dhe sygjeron të unifikohen të gjitha syllabuset.* **Referencë:** -Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësues
Kriteri 5. Përmbajtja e programit të studimit është në përmirësim dhe përditësim të vazhdueshëm dhe në fillim të çdo viti akademik miratohen ndryshimet eventuale dhe arkivohet dosja e plotë në shqip dhe anglisht.	GVJ ka analizuar me kujdes Raportin e vlerësimit të brendshëm ku thuhet se në tri vitet e fundit akademike programi i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi nuk ka pësuar ndryshime. Përmbajtja e programit mund të pësojë ndryshime në kontekst të analizave vjetore dhe riorganizimit ose përshtatjes me ndryshimet në aspektin ligjor. **Referencë:** -Raporti i vlerësimit të brendshëm -Statut i UART -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi
Konkluzione	*Gjatë vizitës në institucion, u konstatua që Njësia Bazë Interpretim është përgjegjëse për programin e studimit të Ciklit të dytë dhe për këtë ka hartuar Rregulloren e Programit të Studimit Master në "Bastub dhe Mësuesi".* *Gjatë kontrollit të syllabuseve, u konstatua se janë të gjitha syllabuset e lëndëve me përshkrim të detajuar, duke filluar nga objektivat, qëllimi, temat javore, vlerësimi, mënyra e organizimit të lëndës, semestri, vijueshmëria, literature bazë dhe shtesë. Nga kontrolli i syllabuseve u*

	konstatua që jo të gjitha syllabuset janë të përditësuara sipas formatit të parashikuar në këtë VKM *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi II.4 **Struktura dhe organizimi i programit të studimit është në përputhje me objektivat formuese, nivelin e kualifikimit sipas Kuadrit Kombëtar dhe Evropian të Kualifikimeve, rezultateve të të nxënit, kompetencave në përputhje me kërkesat e tregut të punës.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Emërtimi, përmbajtja e veprimtarive, shpërndarja e lëndëve dhe praktikave, mundësojnë, thellim të njohurive dhe aftësive për studime të mëtejshme dhe/ose punësimin e studentëve.	Programi Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi është program koherent dhe ngërthen në vete emërtimin, përmbajtjen, shpërndarjen e lëndëve dhe praktikat të cilat mundësojnë aftësimin e studentëve për punësim si instrumentist /bastubist poashtu edhe si mësimdhënës të instrumentit Bastub. Në takim me studentë janë evidentuar se studentët bastubist tashmë janë të punësuar në Orkestrën e Forcave të armatosura. **Referencë:** -Ligj 10247, datë 4.3.2010 "Për Kornizën Shqiptare të Kualifikimeve ndryshuar me Ligjin nr. 23/2018, datë 10.5.2018) -Korniza Evropiane e kualifikimeve -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Syllabuset e Plani mësimor të Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi
Kriteri 2. Lëndët/modulet, shpërndarja në vite e semestra, vlerësimi në kredite e orë mësimore mundëson arritjen e objektivave formues të programit të studimit dhe rezultateve të pritshme të të nxënit dhe kërkimit shkencor.	Lëndët /modulet, shpërndarja në vite e semestra dhe vlerësimi në kredite e orë mësimore është i qartë dhe mundëson arritjen e objektivave të programit. Po ashtu, sipas parashikimeve të VKM 41 datë 24.01.2018 *i* ndryshuar, shpërndarja në 2 vite apo 4 semestra ka avantazhin e një ecurie graduale me fokus cilësinë e asimilimit të lëndëve, moduleve për arritjen e objektivave formues të studentëve Bastubist, në vijim të punës së bërë dhe rezultateve të arritura në Ciklin e Parë të Studimeve, Bachelor për të garantuar një përgatitje më cilësore të tyre në prag të zhvillimit të karrierave artistike perspektive si edhe aftësimin në

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423
E-mail: info@ascal.al
Web site: www.ascal.al

	mësimdhënie në të gjithë sistemin arsimor. **Referencë:** -VKM nr. 41, datë 24.01.2018 "Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë" -VKM Nr. 185, datë 25.03.2021 "Për ndryshimin e VKM datë 24.01.2018" -Ligj 10247, datë 4.3.2010 "Për Kornizën Shqiptare të Kualifikimeve ndryshuar me Ligjin nr. 23/2018, datë 10.5.2018)" -Korniza Evropiane e kualifikimeve -Plani mësimor Bachelor Bastub -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 3. Struktura e programit, lëndët, raporti teori praktikë është në përputhje me profilin e programit të studimit dhe e përafërt me programe të ngjashme ndërkombëtare. Në rastet e programit të studimit "Master Profesional", ky program duhet të sigurojë aftësi, kompetenca dhe formim të thelluar profesional.	Modeli i programit të studimit është i bazuar tek struktura e programit në Universitetin e Muzikës dhe Arteve Performuese të Vjenës.Struktura e programit është në përputhje me profilin e programit dhe lëndët janë adekuate për aftësimin e studentëve si instrumentist /bastubist poashtu përmes lëndëve pedagogjike pregadisin dhe aftësojnë studentët për aktivitetin profesional të fushës pedagogjike. **Referencë:** **Plani studimor i programit nga Universiteti i Muzikës dhe Arteve performuese në Vjenë:** -*https://ëëë.mdë.ac.at/studienplaene/?stNRç33472&stArtçinfoite* Plani studimor Bachelor për Bastub -*http://uart.edu.al/media/bachelor-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-Bastub-trombon-bastube-21-22.pdf* Plani studimor Master për Bastub. -*http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-Bastub-trombon-bastube-21-22.pdf*.
Kriteri 4. Ndarja sipas veprimtarive formuese dhe raportet midis formimit teorik dhe praktik	Tek program i studimit raporti i formimit teorik dhe praktik është i mjaftueshëm për të arritur objektivat formuese, si dhe për transferim të

mundësojnë arritjen e objektivave formues, transferim të studimeve, mobilitet dhe punësim në përfundim të studimeve.	studimeve, mobilitetit dhe punësimit të studentëve ku kjo e fundit u evidentua edhe në takim me studentët ngase kishte student të punësuar në Orkestrën e Forcave të Armatosura. **Referencë:** -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Statistikat e përgjithshme të International Credit Mobility.
Kriteri 5. Syllabuset (programet e lëndëve /moduleve) përditësohen në mënyrë të vazhdueshme për marrjen e kompetencave në përputhje me kërkesat e tregut të punës, duke përfshirë literaturën bazë dhe ndihmëse të viteve të fundit.	Syllabuset në përgjithësi janë të përditësuara sipas kërkesave të tregut të punës poashtu edhe literature bazë është e përditësuar. GVJ sygjeron që të ketë më tepër literaturë shqipëtare në veçanti vepra solistike për instrumentin. **Referencë:** -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 6. Përmbajtja e programit të studimit garanton përftimin e dijeve, aftësive dhe kompetencave të synuara.	Riorganizimi i programit të studimeve Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi me anë të lëndëve artistike dhe lëndëve pedagogjike bëjnë të mundur përfitimin e dijeve dhe aftësive për një instrumentist po ashtu edhe mësimdhënës të instrumentit. **Referencë:** -Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi -Syllabuset e Planit mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi.
Kriteri 7. Përmbajtja e programit të studimit mundëson vijimin e mëtejshëm të studimeve dhe/ose punësimin e studentëve në përshtatje me pritshmëritë e kërkesat e tregut e punës.	Përmbajtja e programit të studimeve mundëson vijimin e studimeve të ciklit të tretë poashtu mundëson edhe punësimin e studentëve si Bastubist por edhe si Mësues i Bastubs në shkolla. **Referencë:** -VKM Nr. 145, datë 10.03.2021, "Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë -VKM nr. 41, datë 24.01.2018 "Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga institucionet e arsimit të lartë",

Dhrangolli

	-VKM Nr. 185, ire 25.03.2021 "Për ndryshimin e VKM 41 të ire 24.01.2018".
Konkluzione	*Struktura dhe organizimi i programit të studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" është hartuar në përputhje me parimet e Kartës së Bolonjës dhe Sistemit Europian të Transferimit dhe Mbledhjes së Kredive (ECTS). Ndarja e planit mësimor bëhet sipar veprimeve formuese dhe raporti midis lëndëve të formimit praktik dhe teorik, me raport 50/50. Pas përfundimit të studimeve Master, studentët mund të vazhdojnë me studime pasuniversitare si dhe janë të gatshëm për kërkesat e tregut.* *Ky standart përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit		**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi II.5 **Institucioni i arsimit të lartë nxit përfshirjen e studentëve dhe partnerëve, rrjeteve dhe organizmave të tjera në hartimin dhe përmirësimin e vazhdueshëm të programit të studimit dhe realizimin me sukses në përputhje me objektivat e tyre.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Për përmirësimin e përmbajtjes së programit të studimit dhe për përshtatjen sa më mirë me kërkesat e tregut të punës, gjatë hartimit dhe ecurisë së programit të studimit, njësitë përgjegjëse konsultohen dhe marrin parasysh propozimet e institucioneve partnere, të diplomuarve, dhe aktorëve të tjerë nga tregu i punës.	Departamenti i Interpretimit ku zhvillohet programi janë konsultuar me të diplomuarit, aktorët nga tregu i punës me qëllim të përmirësimit të përmbajtjesë së programit. *Gjatë vizitës në institucion GVJ ka sygjeruar që në grupin punues për hartimin e përmbajtjes së programit të ketë një anëtar nga tregu i punës ose anëtar nga institucionet partnere. Në komentin nga IAL u dëshmua se është marrë mendim nga Alumni që japin mësim në Shkolla poashtu edhe nga profesionist të orkestrave.* **Referencë:** -Urdhër Nr. 616, datë 30.12.2016 i MASH Ngritja e grupit të punës për shqyrtimin e programeve të Ciklit të Dytë Propozimet dhe rekomandimet e grupit të punës -Urdhër Nr. 821, datë 26.12.2018 i MASR Propozim i Njësisë Bazë DI për riorganizimin e programit të studimit të ciklit të dytë Miratimi nga ana e Senatit Akademik. -Komunikime shkresore me lidhur me Urdhër Nr. 821, datë 26.12.2018 i MASR.

Kriteri 2. Institucioni nxit dhe përfshin në diskutime studentët dhe strukturat e tyre, mban kontakte dhe konsultohet vazhdimisht me studentët e diplomuar, për përmirësimin e programit të studimit, dhe reflektimin kur ato janë në ndihmë të përmirësimit të programit të studimit.	Fakulteti i muzikës, Departamenti i Interpretimit mbajnë kontakte të vazhdueshme me studentët të diplomuar .Kjo realizohet edhe përmes Projektit Erasmus+ CBHE me akronimin GRADUA i cili është burim i përhershëm i mbledhjes së të dhënave në mënyrë statistikore për të diplomuarit. *GVJ gjatë takimit me zyrën Alumni sygjeron të ketë më tepër angazhim për student alumni në përfshirjen e tyre në aktivitetet që organizohen nga Fakulteti.* **Referencë:** -Analizë nga NJSBC e pyetësorëve të studentëve.
Kriteri 3. Njësia përgjegjëse përmirëson, përditëson, përshtat programin e studimit në përputhje me propozimet dhe zhvillimet e fundit në fusha të ndryshme në bashkëpunim me rrjete profesionistësh, shoqata, urdhra (veçanërisht në fushën e mjekësisë) dhe institucione publike e private.	Departamenti i Interpretimit ku ofrohet programi i studimit gjatë proceseve të përmirësimit dhe përditësimit të programit konsideron propozimet dhe zhvillimet e fundit përmes shkëmbimit të përvojave mësimore akademike të anëtarëve të personelit akademik në kuadër të mobiliteteve ERASMUS+KA107, Masterklaseve të artistëve ndërkombëtarë që zhvillohen në Fakultet. **Referencë:** -Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA107 2018-2020 -Statistika të Mobiliteteve Erasmus+ KA 107 2020-2022 -Foto masterklase
Konkluzione	*Konstatojmë që Njësia Bazë Departamenti i Interpretimit është përgjegjëse për përditësimin dhe përshtatjen e programit. Realizohet me propozimet e marra nga pedagogët dhe studentët. Studentët plotësojnë pyetësor për programin mësimor në fundvit akademik. Rekomandohet të ketë kontakt më të sigurtë me institucionet partnere për treg pune si dhe databaza ALUMNI të ketë të dhëna më të detajuara rreth studentëve të diplomuar.Në komentin nga IAL u dëshmua angazhimi I profesorëve për promovimin e studentëve Alumni nëpër orkestra profesioniste dhe në vende të lira të punës në institucione arsimore.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi II.6 **Programi i studimit garanton orientim në fushën e studimeve dhe kërkimit shkencor.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Programi i studimit përcakton qartë prioritetet dhe	GVJ vlerëson se Programi i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi ka përcaktuar qartë objektivat e studimit në përputhje me

objektivat kryesorë të studimit dhe kërkimit shkencor në përputhje me objektivat madhorë të institucionit.	objektivat madhore të Universitetit të Arteve të paraqitura në Statutin. me qëllimin: - Për të krijuar, zhvilluar, përçuar dhe mbrojtur dijet përmes mësimdhënies, në fushën e artit dhe të kulturës, si dhe të nxisë dhe zhvillojë kërkimin artistik/shkencor. - Për të formuar specialistë të lartë në fushat e arteve dhe për të përgatitur artistët e rinj në përputhje me prioritetet e zhvillimit të vendit. me misionin për: - Ofrimin e arsimimit të lartë profesional dhe veprimtarisë krijuese në fushën e artit dhe kulturës; - Zhvillimin dhe mbrojtjen e dijeve nëpërmjet mësimdhënies dhe veprimtarisë artistike që kryhet brenda dhe jashtë vendit; - Formimin e studiuesve të rinj në fushat teorike të vlerësimit të artit ekulturës; - Thellimin e kualifikimit profesional artistik dhe shkencor të specialistit të lartë në fushën e artit e kulturës; - Ndihmesën në rritjen e standardeve të demokracisë e të qytetërimit dhe cilësisë së shoqërisë si dhe përgatitjen e të rinjve për një shoqëri të tillë. Përmes: - Kompletimit të mëtejshëm të formimit të studentëve me bazat didaktike, muzikore dhe kulturore të interpretimit në Bastub, - Pajisjes së plotë të tyre me mjeshtërinë e ekzekutimit dhe interpretimit të veprave në tërësinë e stileve muzikore, - Aftësimit të mëtejshëm të studentëve Bastubistë për tregun e kualifikuar të punës, - Përgatitjes sa më cilësore e tyre për zhvillimin e karrierave artistike perspektive, - Aftësimit në mësimdhënie për të gjithë sistemin arsimor. **Referencë:** -Statuti i Universitetit të Arteve -Rregullorja e Universitetit të Arteve -Rregullorja Mësimore e studimeve të Ciklit të Dytë Master.
Kriteri 2. Njësia kryesore/bazë nxit, bashkërendon dhe administron veprimtaritë e mësimdhënies, veprimtaritë	Departamenti i Interpretimit administron veprimtaritë e mësimdhënies, veprimtaritë artistike të personelit akademik Gjatë takimit me zyrën mësimore si document shtesë u paraqit edhe Marrëveshja për orë të punës ku paraqiten veprimtaria e mësimdhënies

kërkimore ose artistike, duke respektuar lirinë akademike të personelit akademik dhe fushën e veçantë të studimit.	dhe veprimtaria artsitike e personelit akademik. **Referencë:** - *Ligjin 80/2015* ***Neni 3/2*** *https://qbz.gov.al/eli/ligj/2015/07/22/80* - *Statutin e Universitetit të Arteve* ***Neni 6/2*** *http://ëëë.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF*
Kriteri 3. Programi i studimit mundëson, nxit dhe motivon studentët të angazhohen në studime, projekte dhe aktivitete kërkimore.	GVJ pas takimit me studentët konstaton se Departamenti i Interpretimit ku ofrohet programi motivon studentët të angazhohen në aktivitete koncertale dhe projekte përmes bashkëpunimit me Orkestrën TKOBAP, Orkestrës së Forcave të Armatosura poashtu edhe përmes mobilteteteve të studentëve përmes projekteve ERASMUS +. **Referencë:** -Foto 60 vjetori i FM
Kriteri 4. Për realizimin e aktiviteteve studimore, kërkimore e shkencore, njësia bazë mbështetet financiarisht nga institucioni dhe administron të ardhurat nga aktivitete të ndryshme.	GVJ nga takimet me Dekanin dhe Sektorin e projekteve dhe aktiviteteve ka evidentuar se Universiteti ka mbështetur financiarisht aktivitetin artsitik për kremtimin e 60 vjetorit të Fakultetit të muzikës me 60 ditë aktivitete artistike. Sipas evidences së paraqiturë nga institucioni Fakulteti i Muzikës nuk administron në mënyrë të drejtpërdrejt të ardhurat nga aktivitetet e ndryshme. **Referencë:** -Urdhër administratori për Tërheqje Pajisjesh për Departamentin e Interpretimit nga magazine. -VBA Vendim për miratimin e rishpërndarjes së të ardhurave të institucionit dhe ndryshim i regjistrit të prokurimeve në UART.
Konkluzione	*Gjatë takimeve me Drejtuesin e Departamentit, stafin akademik dhe përfaqësuesit e Sektorit të Projekteve Artistike dhe Shkencore konstatuam se, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti Interpretim administron këto veprimtari: mësimdhënies, artistike, kërkimore shkencore me liri akademike të personelit akademik. Studentët kanë aktivitete artistike dhe punime hulumtuese. Njësia Bazë Bastub së bashku me pedagogun bëjnë kërkesë në Universitet të Arteve për ndihmë financiare rreth punimeve hulumtuese dhe artistike. Rekomandohet hulumtimet të prezentohen sa më tepër në tryeza dhe konferenca*

Dhrangolli

	shkencore/artistike. *Ky standard përmbushet plotësisht*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi II.7 **Programi i studimit garanton njohuri të thelluara, ndërkombëtarizim dhe kërkim shkencor.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Njësia përgjegjëse mbështet grupet lëndore dhe projektet kërkimore-shkencore të reja dhe siguron bashkëpunimin me struktura të tjera kërkimore për realizimin e objektivave të programit të studimit në kërkim shkencor.	Departamenti i Interpretimit mbështet grupet lëndore dhe aktivitetet koncertale. GVJ ka analizuar dokumentacionin në evidencë dhe ka konstatuar se ka projekte artistike të përbashkëta grupore siç është realizuar aktiviteti i kremtimit të 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës poashtu mbështetja realizohet edhe përmes projekteve ndërkombëtare. *GVJ sygjeron të fuqizohen më tepër aktivitetet e përbashkëta në mes të bashkëpunimit me Universitetetet/Fakultetet e Arteve shqipëfolëse në Rajon e cila u dëshmua pas dërgimit të komenteve se do të fuqizohen edhe më tepër në vitet në vazhdim.* **Referencë:** -Foto nga kremtimet e 60 vjetorit të FM -Foto nga aktivitetet e muzikës bashkëkohore në FM
Kriteri 2. Njësia përgjegjëse angazhohet për t'iu përgjigjur kërkesave për analiza, studime e projekte me karakter kërkimor shkencor dhe angazhon personelin akademik dhe studentët për realizimin e këtyre objektivave.	Njësia përgjegjëse angazhohet për realizimin e analizave, projekteve studimore duke angazhuar stafin akademik dhe studentët me mbështetje të projekteve të financuara nga fondet ndërkombëtare. **Referencë:** -Foto personeli akademik i FM si juri konkursesh e komisione vlerësimi: Shkodër, Elbasan, Tiranë, Gjirokastër.
Kriteri 3. Në fushën e programit të studimit, njësia përgjegjëse organizon konferenca ose aktivitete, të cilat ndihmojnë personelin dhe studentët për arritjen e objektivave.	Njësia bazë -Departamenti i Interpretimit çdo vit akademik realizon sezonin koncertal, Gjatë vitit akademik 2021/22 është realizuar aktiviteti kremitimi i 60 vjetori të Fakultetit të muzikës. Gjatë takimit me Dekanin u paraqiten dokumenta shtesë (broshura) i organizimit Kremtimi i 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës. **Referencë:** -Broshura-Kremtimi i 60 vjetorit të Fakultetit të muzikës.

	-Foto nga aktivitetet për 60 vjetorin e FM -Foto Koncerte A.Z. Cajupi, Korçë -Foto Takimi i Orkestrave në Elbasan.
Kriteri 4. Programi i studimit formon profesionistë konkurrues për tregun kombëtar dhe ndërkombëtar të punës.	GVJ vlerëson se programi i studimit formon profesionist për tregun e punës si anëtar orkestre si rast konkret anëtar i Orkestrës së Forcave të Armatosura dhe Mësues Bastub në Shkolla. Ndërsa në tregun ndërkombëtar të punës janë anëtarë të orkestrës së të rinjve në kuadër të CEMAN. **Referencë:** -Foto nga koncerte CEMAN -Foto nga koncerte të Filarmonisë së Tiranës
Kriteri 5. Njësia përgjegjëse merr parasysh dhe zbaton rekomandimet e nxjerra nga urdhrat, shoqatat profesionale, rrjetet profesioniste, për kompetencat e nevojshme për marrjen e licencës së profesionit përkatës, sipas akteve ligjore të fushës.	GVJ vlerëson se janë bërë përditësime në program studimi Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi duke u bazuar në aktet ligjore në fuqi për tregun e punës në fushën e mësimdhënies në arte. **Referencë:** -Ligj Nr.10 171, datë 22.10.2009 Për profesionet e rregulluara -Ligj Nr.10 357, datë 16.12.2010 Për një shtesë në Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009 -Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022 Miratimi i Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit -Datë 25.02.2022 Rregullore për praktikat profesionale në mësuesi
Kriteri 6. Programi i studimit për profesionet e rregulluara përputhet me aktet ligjore në vend dhe rekomandimet ndërkombëtare në direktiva dhe rregullore të Bashkimit Evropian (*p.sh. Professional QualificationsDirective, 2005/36/EU*).	Programi i studimit është i përputhëshëm me Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009, me Nr.10 357, datë 16.12.2010 dhe, me Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022, për miratimin e Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit. **Referencë:** -Ligj Nr.10 171, datë 22.10.2009 Për profesionet e rregulluara -Ligj Nr.10 357, datë 16.12.2010 Për një shtesë në Ligjin Nr.10 171, datë 22.10.2009 -Urdhër Nr.100, dt.25.2.2022 Miratimi i Rregullores për Zhvillimin e praktikave profesionale të mësuesit -Datë 25.02.2022 Rregullore për praktikat profesionale në mësuesi.
Konkluzione	*Bazuar në evidencat e vëna nga UART, konstatojmë që program i studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", ndihmon studentët në formësimin profesional në nivel kombëtar dhe ndërkombëtar. Po*

Drongolli

	ashtu, i aftëson studentët në mësimdhënie në të gjitha nivelet e arsimit parauniversitar. *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes sëstandardit	[redacted]	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës II	[redacted]	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
				X

III. MËSIMDHËNIA, MËSIMNXËNIA, VLERËSIMI DHE KOMPETENCAT

Standardi III.1 Institucioni i arsimit të lartë garanton procesin e të nxënit dhe aftësimin profesional e shkencor me metodat dhe praktikat më të mira, me në qendër studentin, që sigurojnë arritjen e rezultateve.	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Format e mësimdhënies, mësimnxënies dhe transmetimit të dijeve e njohurive janë leksionet, seminaret, punët laboratorike, detyrat e kursit/esetë, projektet, praktikat profesionale e klinike, orët e hapura dhe çdo formë tjetër e miratuar nga institucioni.	Programi i studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi sipas Statutit të UA, VKM 145, datë 10.03.2021: Për dhënien e statusit të veçantë për Universitetin e Arteve, Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte, Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" i ka të përcaktuara format e mësimdhënies dhe mësimnxënies si : Leksione / Seminare ,Leksione Speciale Individuale (Bastub) ,Mësim Ansambël në Grup ,Ushtrime ,Praktikë mësimdhënie ,Praktikë artistike . Të gjitha të paraqitura në Planin mësimor të programit dhe në Sylabuse. **Referencë:** - Statuti i Universitetit të Arteve, Neni 93/1 http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF - VKM 145, datë 10.03.2021: Për dhënien e statusit të veçantë për Universitetin e Arteve, Pika 8/a http://qbz.gov.al/eli/vendim/2021/03/10/145 - Rregullore Mësimore e Ciklit të Dytë Master në Arte Neni 12/1/a http://www.uart.edu.al/media/VSA_Nr.17_dt.07.10.2021.PDF - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" - Plani Mësimor i Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"

	http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-Bastub-trombon-bastube-21-22.pdf
Kriteri 2. Personeli akademik respekton dhe u përgjigjet larmisë dhe nevojave të studentëve, duke ofruar forma, mënyra, metoda e mundësi alternative të mësimdhënies e mësimnxënies.	GVJ ka analizuar sylabuset e lëndëve dhe konstaton se personeli akademik në Programin e studimit ofron metoda dhe forma të spikatura të mësimdhënies. **Referencë :** -Syllabuset e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 3. Institucioni mbështet personelin akademik në përmirësimin e kompetencave didaktike dhe në përputhje me rezultatet e pritshme të të nxënit.	Departamenti i Interpretimit mbështet personelin akademik në sigurimin e hapësirave për studime, shkëmbime përvojave përmes mobilitetit me Universitetet brenda projekteve të fituara. GVJ sygjeron që të ketë më tepër trajnime pedagogjike për metodologjinë e avancuar të mësimdhënies. **Referencë:** -Kërkesë për leje aktivitete kërkimore/artistike apo pjesëmarrje në aktivitete ndërkombëtare. -Foto nga masterklaset e profesorëve ndërkombëtarë në kuadër të Erasmus.
Kriteri 4. Personeli akademik i angazhuar në mësimdhënien në program është kompetent në shpjegimin e njohurive dhe koncepteve, përdor metoda të ndryshme të mësimdhënies interaktive dhe diskutime me në qendër studentin, nxit te student mendimin krijues, atë kritik si dhe autonominë e përgjegjshmërinë. Në të njëjtën kohë siguron udhëheqjen, mbështetjen dhe ndërtimin e marrëdhënieve të respektit të ndërsjellë mes tyre.	Nga analizimi i CV të personelit akademik GVJ vlerëson se program i studimit ka staf të kualifikuar dhe kompetent me një eksperiencë të gjatë në fushën e mësimdhënies dhe veprimtarisë artistike të cilët përdorin metoda të ndryshme të mësimdhënies. Duke u bazuar në dokumentin Struktura e Fakultetit të Muzikës dhe Departamenteve të tij, Departamenti ka 50 anëtarë të personelit mësimor si: 1 Profesor Doktor, 10 Profesorë, 1 Profesor i Asociuar Doktor, 11 Profesorë të Asociuar, 5 Doktorë, 5 Lektorë dhe 17 Asistent Lektorë **Referencë:** -Struktura e Fakultetit të Muzikës dhe Departamenteve të tij. -CV e personelit akademik sipas grupeve mësimore lëndore. -Diplomat e titujve: Profesor, Profesor i Asociuar, Doktor, Doktor.
Kriteri 5. Njësia përgjegjëse për ofrimin e progamit të studimit, vlerëson dhe përmirëson format e metodat e mësimdhënies në mënyrë periodike, duke përfshirë studentët në këtë proces dhe duke reflektuar	Departamenti i Interpretimit ofron forma e metoda të mësimdhënies përmes analizave vjetore të paraqitura në evidence poashtu ka inkuadruar edhe studentin në grupin e vlerësimit të brendshëm për hartimin e raportit për programin e studimit. **Referencë:**

mendimet e sugjerimet e tyre.	-Analizë vjetore e DI -Analizë e pyetësorëve të studentëve:
Kriteri 6. Institucioni organizon struktura/ njësi në nivel institucional që promovojnë përmirësimin e vazhdueshëm të mësimdhënies, koordinojnë dhe bashkërendojnë me njësitë kryesore/bazë aktivitetet në kuadër të përmirësimit të cilësisë së mësimdhënies. Strukturat dhe njësitë përgjegjëse mbështesin eksperimentimin dhe zhvillimin e metodave të reja inovative të mësimdhënies, trajnojnë vazhdimisht personelin akademik për përmirësimin e aftësive të mësimdhënies dhe zbatimit të metodave të reja.	Universiteti i Arteve,Fakulteti i Arteve koordinojnë dhe bashkërendojn përmirësimin e vazhdueshëm të cilësisë së mësimdhënies ku kontribut të veçant japin edhe Sektori mësimor, i Kurrikulave ,Sekretaria mësimore si dhe Komisioni ad-hoc për Sigurimin e Standardeve të cilësisë. **Referencë:** -Analizë e pyetësorëve të studentëve. -Foto nga masterklaset dhe/ose koncertet e kolegëve nga institucionet partnere Erasmus+ KA107.
Konkluzione	*Nga vizita në UART, takimi me përfaqësues të Njësisë së Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë, përfaqësues të Sektorit mësimor dhe kurrikulës, Informimit të Studentëve si dhe Sekretarinë mësimore, si dhe evidencat e paraqitura, konstatojmë që UART, Fakulteti i Muzikës garanton procesin e të nxënit dhe aftësimin artistik e shkencor për të arritur rezultatet e pritura. Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi III.2 **Institucioni harton rregullore dhe procedura të posaçme të testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale dhe shkencore dhe garanton zbatimin e tyre.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Kriteret dhe mënyra e testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale dhe shkencore përcaktohen në në Rregulloren e programit të studimit/Rregulloren e Institucionit/rregullore të posaçme, bëhen publike dhe njihen nga studentët.	GVJ konstaton se në bazë të dokumentacioneve të paraqitura në evidencë si Rregulloren e Programit të Studimit të ciklit të dytë Master dhe Rregulloren e UART bëhen testimet dhe vlerësimet e njohurive dhe përmes sistemit Pitagora bëhen publike për studentët. **Referencë:** -Rregulloren e UART -Rregulloren e Programit të Studimit Ciklit të Dytë Master -Rregullore e Programit të studimit Master Profesional në “Bastub dhe

	Mësuesi" -PITAGORA Manual përdorimi për studentë dhe pedagogë.
Kriteri 2. Në fillim të çdo lënde/moduli studentët informohen me metodologjinë e testimit e vlerësimit të njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale e shkencore të parashikuara në syllabuset e lëndëve/moduleve nga titullari i lëndës/modulit.	Studentët informohen për lëndën në orën e are të mësimit përmes planit mësimor dhe sylabuseve ku përfshihen Metodologjia e testimit të vlerësimit të njohurive, dijeve.Veprimtaritë dë do të zhvillohen në kuadër të lëndës, format e kontrollit për vlerësim Temat e paraqitura për orë mësimore Literaturën e përdorur në kuadër të sylabusit . **Referencë:** -Plani mësimor Master sipas Grupeve Mësimore -Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi".
Kriteri 3. Testimi e vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale e shkencore realizohet në forma dhe mënyra të ndryshme, duke i dhënë mundësi studentit të demonstrojë njohuritë dhe kompetencat e fituara.	GVJ ka analizuar Rregulloren mësimore të studimeve të ciklit të dytë, Rregulloren e programit të studimit si dhe sylabuset që janë paraqiturë në evidence dhe është vërtetuar se format e kontrollit dhe vlerësimet e njohurive bëhen nëpërmjet: • Provimit me shkrim; • Provimit me gojë; • Kombinimi i dy formave të mësipërme; • Vlerësimit të detyrave dhe të projekteve; • Provimi në grup; • Provimi i formimit artistik (lëndë të formimit special) i cili konsiston në vlerësim të realizimit artistik profesional dhe teknik të programit. **Referencë:** -Planin mësimor Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" -Rregulloren Mësimore të Studimeve të Ciklit të Dytë -Rregulloren e Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" -Plani mësimor Master sipas Grupeve Mësimore.
Konkluzione	*Bazuar në Rregulloren e mësimore të studimeve të Ciklit të dytë Rregulloren e programit të studimit si dhe planin mësimor, u konstatua që janë të paraqitura gjitha kushtet e vlerësimit të njohurive.*

	Ky standard përmbushet plotësisht.			
Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi III.3 **Institucioni siguron vlerësim të drejtë dhe transparent, bazuar në meritën e çdo studenti duke përfshirë dhe procesin e ankimimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Testimi e vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale realizohet gjatë gjithë vitit akademik dhe reflektohet në vlerësimin përfundimtar, të parashikuara në syllabuset e lëndëve/moduleve nga titullari i lëndës/modulit.	Sipas sylabuseve të paraqitura në evidencë testimet dhe vlerësimet bëhen në mënyrë periodike gjatë gjithë vitit akademik me forma të ndryshme të kontrollit varësisht nga specifikat e lëndës si: - Nga titullari i lëndës dhe/ose modulit. - Periudha kohore e marrë në shqyrtim shtrihet në të gjithë vitin akademik - Çdo lëndë ka mënyrën e vet specifike të vlerësimit dhe raporte të ndryshme të elementëve përbërës sipas syllabusit të lëndës respektive, - Vlerësimi përfundimtar reflekton rezultatin integral të të gjithë vitit sipas syllabusit të lëndës respektive. - **Referencë:** -Syllabuset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 2. Institucioni vë në zbatim sisteme elektronike të testimit dhe vlerësimit, të cilat shmangin forma të ndryshme abuzimi dhe rrisin transparencën.	Në bazë të specifikave të lëndës Institucioni shmang format e ndryshme të abuzimit në vlerësimin e njohurive si në vlerësimin e lëndëve artistike bëhen me interpretim në kohë reale duke përdorur fletë provimi vjetor për lëndë artistike ndërsa vlerësimet tek lëndët teorike bëhen me sekretim të emrit të studentit. **Referencë:** -Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model. -MA.FO procedurë sekretimi të tezës së provimit teorik.
Kriteri 3. Vlerësimi përfundimtar i lëndës bëhet në përputhje me syllabusin dhe bazën ligjore në fuqi.	Vlerësimi përfundimtar i lëndëve bëhet në përputhje me sylabusin dhe Rregulloren Mësimore të Studimeve të Ciklit të Dytë Master duke përdorur modele si Fletë provimin vjetor, Vlerësimin e praktikës mësimore. **Referencë:**

	-Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model -Vlerësim i praktikës artistike, model -Vlerësim i praktikës mësimore, model
Kriteri 4. Vlerësimi i njohurive, dijeve dhe aftësive profesionale shoqërohet me komente/feedback (nëse është i nevojshëm) dhe lidhet me këshilla mbi procesin e të nxënit për të ndihmuar studentin të përmirësohet në të ardhmen.	Nga raporti i GVB vlerësohet se vlerësimet përfundimtare shoqërohen edhe me komente përmirësimi dhe këshillimi për studentin. **Referencë:** -Fletë provimi vjetor lëndë individuale artistike dhe/ose në ansambël, model.
Kriteri 5. Njësitë përgjegjëse dhe personeli akademik shmangin/nuk lejojnë plagjiaturën, kopjimin në provime dhe detyra.	Institucioni ka nxjerrë Rregullore Mësimore të Ciklit të Dytë Master dhe Kodin e Etikës me të cilat marrin masa për ti minimizuar kopjimin gjatë provimit, plagjiaturën e punimit teorik të diplomës. Për provimet teorike: - identifikimin e studentit nëpërmjet një dokumenti zyrtar (id, pasaportë etj), - ndalimin e aparaturave të teknologjisë, të cilat nuk janë pjesë e zhvillimit të provimit (telefon, etj) - ndalimin e pranisë së personave që nuk kanë lidhje me mjedisin dhe grupin e studentëve që janë në testim - sekretimin e provimin me shkrim për të ruajtur anonimatin e studentit dhe vlerësimet subjektive e mundshme, - për punimin teorik të tezës së diplomës, studentët Bastubistë janë në kontakt të vazhdueshëm dhe për një kohë relativisht të gjatë me profesorin e lëndës, gjë që bën të pamundur dorëzimin e materialeve me elementë të plagjiaturës, - kodi i etikës është një nga elementët e tjerë frenues të fenomenit. Për provimet praktike, loja live para komisionit të provimit apo diplomës, pamundëson dukurinë e kopjes apo e plagjiaturës. Gjatë takimit GVJ është informuar se Institucioni më herët ka poseduar sistemin antiplagjiaturë. GVJ sygjeron që ky sistem antiplagjiat të rifunksionalizohet. **Referencë:** -Kodi i Etikës, -Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master -Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"

Drongolli

Kriteri 6. Rezultatet e kontrollit të dijeve dhe aftësive profesionale bazohen në meritë dhe jepen në kohë sipas përcaktimeve në rregulloret përkatëse.	Sipas dokumenteve të paraqitura në evidencë, Rregulloren Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional, Rregullore e Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi, GVJ konstaton se vlerësimet e njohurive bazohen në meritë dhe paraqiten me kohë në platformen Pitagora sipas Rregullores Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional. **Referencë:** -Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional -Rregullore e Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" -Platformën PITAGORA.
Kriteri 7. Institucioni garanton të drejtat e studentëve për t'u njohur me vlerësimin, kërkesën për rishikim të vlerësimit në përputhje me me rregullat që përfshihen në statut, rregulloret dhe procedurat e vlerësimit.	Sipas Rregullores Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesionaldhe Sistemit Pitagora, Institucion garanton të drejtat e studentëve për t'u njohur me vlerësimin, kërkesën për rishikim të vlerësimit në përputhje me rregullat që përfshihen në statut, rregulloret dhe procedurat e vlerësimit. **Referencë:** -Rregullore Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional,
Kriteri 8. Çdo kërkesë, ankimim, shqyrtohet nga komisioni i vlerësimit dhe më pas nga komisioni i posaçëm. Procedura e ndjekur duhet të jetë transparente për palët e përfshira, dokumentohet dhe arkivohet.	Sipas Rregullores Mësimore të Ciklit të Dytë Master dhe Sistemit Pitagora, Institucioni garanton të drejtat e studentëve për të ndjekur procedura për çdo kërkesë dhe ankimim lidhur me vlerësimin e kontrollit të dijeve. Hapat e procedurës janë: a) Në përfundim të provimit dhe përpara shpalljes së rezultatit, studenti sqarohet nga komisioni për vlerësimin përfundimtar, ku përfshihen të gjitha elementët; b) Studenti kërkon rishikim të vlerësimit, në rastin kur nuk është dakord me të. Në rishikimin e provimit merr pjesë edhe Përgjegjësi i Njësisë Bazë DI;

	c) Në rastet kur studentit nuk është dakord edhe me vendimin pas rishikimit me Përgjegjësin e Njësisë Bazë të DI, i lind e drejta për t'u ankuar tek Dekani i FM. d) Dekani, mund të thërrasë për sqarime komisionin e provimit si dhe vetë studentin duke marrë vendim të formës së prerë. Vendimi i Dekanit mund të lërë në fuqi vlerësimin e komisionit, ose t'i njohë të drejtën studentit dhe, të caktojë një datë tjetër për të ridhënë provimin. **Referencë:** -Rregullore Mësimore të Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional,
Konkluzione	*Nga vizita në UART, takimi me sekretarinë mësimore, drejtuesin e Departamentit Interpretim, stafin akademik, studentët, u konstatua që vlerësimi i studentëve realizohet gjatë gjithë vitit akademik dhe reflektohet në vlerësim përfundimtar, e gjithë kjo bazuar në syllabus të lëndës. Vlerësimi përfundimtar pasqyrohet në sistemin elektronik PITAGORA. Konsultimet mundësohen mes studentit dhe pedagogut për vlerësimin e marrë. Po ashtu, studenti ka të drejtë ankese në Dekanat të FM që ndjek procedurat e Rregullores së ciklit të II-të.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi III.4 **Programi i studimit garanton rritjen e aftësive krijuese e zbatuese tek studentët dhe synojnë zhvillimin e thelluar të kompetencave profesionale e shkencore tek studentët.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Programi i studimit duhet të garantojë thellimin e njohurive, të zhvillojë aftësitë profesionale dhe të veçanta shkencore të studentëve.	Duke u bazuar në dokumentacionin në evidencë, Përmbajta e planit mësimor dhe syllabuset respektive të lëndëve të tij, (pas riorganizimit në përputhje me VKM Nr. 41 të ndryshuar), kontribuon në një rezultat të të pritshëm që synon: - Zhvillimin e aftësive profesionale dhe artistike të studentit në një qasje ndërdisiplinore - Zhvillimin e kapaciteteve teoriko - shkencore sikurse dhe - Krijimin e mundësive për depërtim bivalent në tregun e punës, si mësimdhënës dhe përhapës të kulturës dhe edukimit muzikor në vend. Ky program i studimit është në vijim logjikë të programit të studimit

	Bachelor në Bastub i cili zhvillon aftësitë profesionale -artistike, dhe të veçanta shkencore të studentëve. **Referencë:** -Plani mësimor Bachelor Bastub -Plani mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi" -Syllabuset e Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 2. Programi i studimit garanton zhvillimin e aftësive të veçanta në fushën e teknologjisë së informacionit, humane, sociale, komunikimit dhe ndërveprimit (përfshirë edhe në gjuhë të huaj).	Njësia përgjegjëse që ofron programin e studimeve Master në Bastub dhe Mësuesi synon që përmes lëndëve të teknologjisë informative dhe lëndëve humane, sociale në planin mësimor të zhvillojnë aftësit e veçanta në fushën e teknologjisë. Plani Mësimor ndikon në një ide më të qartë të formimit të figurës së artistit të ardhshëm Bastubist si dhe i garanton, veç të tjerash edhe një zhvillim të balancuar të formimit të tij, sa artistik, aq dhe human apo me impakt social. **Referencë:** -Plani mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi".
Kriteri 3. Kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti, të paraqitura në programin e studimit dhe syllabuset e çdo lënde, analizohen e shqyrtohen në përfundim të lëndës. Personeli akademik vë në pah çështjet më të rëndësishme dhe orienton studentët për zbatimin e tyre, si dhe për detyrimet përmbyllëse.	Duke u mbështetur në VKM Nr.145 datë 10.03.2021, Për dhënien e Statusit të veçantë Universitetit të Arteve si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë, http://qbz.gov.al/eli/vendim/2021/03/10/145, në sylabuset e lëndëve shqyrtohen dhe analizohen kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti në përfundim të zhvillimit të lëndës. Në sylabuset e lëndës speciale janë të paraqitura kompetencat dhe aftësitë që fiton studenti pas përfundimit të lëndës. Nga GVJ sygjerohet që të vendosen edhe në sylabuset e tjera kompetencat dhe aftësit që fiton studenti. **Referencë:** -Syllabuset e Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi".
Kriteri 4. Mësimdhënia realizohet mbi bazë kompetencash që t'u japë studentëve mundësi të zhvillojnë njohuritë e marra në laboratorë dhe praktikat profesionale. Personeli akademik mbështet diskutimet dhe	Në programin e studimit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi ,mësimdhënia bazohet më tepër në proces praktik ku arrin kuotën në 76% apo 92 ECTS kredi nga gjithsenjë 120 ECTS . Poashtu sylabuset e lëndëve artistike, procesi praktik është më i shprehur të cilat mbështeten në punën individuale dhe në grup. Tek Plani mësimor nuk është i qartë fondi i orëve 2.5 orë në javë për

punën në grup në interpretimin dhe zgjidhjen e problemeve/çështjeve të caktuara; krijon klimë të përshtatshme për zhvillimin e ideve inovative, studime të përparuara kërkimore e shkencore dhe i mbështet ato; ndërthur format e mësimdhënies me institucionet bashkëpunuese për të mundësuar dhe rritur mobilitetin e studentëve.	lëndët Metodologji e mësimdhënies dhe Teoritë e të nxënit dhe menaxhim klase dhe fondi i orëve 1,1 tek lënda Histori muzike (gjysma e dytë e shek.XX). GVJ sygjeron të ketë fond të orëve të plota tek këto lëndë. **Referencë:** -Syllabuset e Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 5. Personeli akademik efektiv dhe me kontratë realizon orë të hapura dhe seminare mbi zhvillime të reja të shkencës dhe teknologjisë brenda/jashtë strukturës së programit të studimit.	Personeli akademik efektiv dhe ose me kontratë i Departamentit të Interpretimit realizon interpretime dhe shpjegime të hapura për publikun mbi zhvillimet e reja të reja të muzikës bashkëkohore, në evente koncertale, brenda/jashtë strukturës së programit të studimit Master Profesional në **"Bastub dhe Mësuesi".** Personeli akademik ka realizuar orë dhe seminare të hapura përmes masterklaseve me rastin e kremtimit të 60 vjetorit të Fakultetit të Muzikës që janë paraqiturë në evidencë. **Referencë:** -Foto nga 60 vjetori i FM – Aktivitet me muzikë bashkëkohore -Model Marrëveshje për organizimin e kohës vjetore të punës për personelin akademik të FM dhe DI, sipas Grupeve Mësimore.
Kriteri 6. Institucioni nxit zhvillimin e ideve inovative, studimeve të përparuara kërkimore nga studentët dhe i mbështet financiarisht ato.	Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës dhe Departamenti i Interpretimit ku dhe ofrohet programi i studimit të ciklit të dytë, Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" nxit zhvillimin e ideve inovative apo studimeve të përparuara kërkimore nga studentët poashtu mbështet financiarisht zhvillimin e ideve inovative . Mbështetjen financiare nga ana e institucionit për zhvillimin e ideve inovative apo studimeve të përparuara kërkimore nga studentët, realizimi kryhet në mënyrë indirekte Personeli akademik në sylabuset e lëndëve ofrojnë literature oton gae dhe bashkëkohore.oton ga 60 vjetori i FM – Aktivitet me muzikë bashkëkohore **Referencë:** -Foto nga laboratori i audios. -Foto nga koncerti me muzikë bashkëkohore.
Konkluzione	*Konstatojmë se programi i studimit Master Profesional "Bastub dhe*

	Mësuesi" garanton rritjen e aftësive interpretative e hulumtuese tek studentët dhe synon zhvillimin e thelluar të kompetencave profesionale tek studentët. *Gjatë vizitës GVJ sugjeron të institucioni të nxitë personelin akademik interpret/kompozitorët të krijojnë vepra solistike për instrumente enkas për programin e studimit.* *Ky standard përmbushet kryesisht*			
Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
			X	

Standardi III.5 **Institucioni ndjek një procedurë të qartë të detyrimeve përmbyllëse të studentit në programin e studimit dhe e përgatit atë me dokumentacionin e nevojshëm.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni harton procedurë të posaçme për detyrimet përmbyllëse, para realizimit të tyre dhe i bën ato publike dhe e bën atë publike.	Institucioni duke u bazuar në Rregulloren mësimore të programit të studimeve dhe në Rregulloren e ciklit të dytë të studimeve Master të publikuara në ëeb faqen e Universitetit ndjek procedurat për detyrimet përmbyllëse. **Referencë:** -Rregulloren Mësimore të Programit të Studimit *http://www.uart.edu.al/media/VSA_Nr.17_dt.07.10.2021.PDF*
Kriteri 2. Strukturat përgjegjëse dhe personeli akademik asistojnë studentët, duke vënë në dispozicion informacione, udhëzime dhe materialet e nevojshme në funksion të të detyrimeve përmbyllëse.	Strukturat përgjegjëse të administrates informojnë studentët për datat e zhvillimit të detyrimeve përmbyllëse si dhe i publikojnë njoftimet në ëeb faqe dhe në vende të caktuara të informimit brenda hapësirave të Fakultetit. **Referencë:** -Formular regjistrimi në provim përmbyllës.
Kriteri 3. Komisioni i posaçëm për administrimin e provimit final bazohet në testimin e njohuritë e dhëna gjatë gjithë viteve akademike, duke përfshirë të gjitha lëndët/ modulet në bazë të rëndësisë dhe peshës specifike.	Komisioni i posaçëm për administrimin e provimit të diplomës bazohet në testimet e qëndrueshmërisë së njohurive të dhëna dhe progresit gjatë gjithë vitit akademik poashtu edhe program i Diplomës organizohet në dy pjesë: me një punim teorik -tezë të shkurtër dhe program i interpretimit që studenti interpreton para Komisionit si dhe publikut në sallë. **Referencë:**

	-Syllabuset e Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 4. Personeli akademik/ Udhëheqësi i diplomës orienton dhe ndihmon studentët në përcaktimin e temave të punimit të diplomës. Udhëheqësi i asiston studentin në nxjerrjen e rezultateve, përpunimin e tyre, si dhe shkrimin e punimit përmbyllës sipas udhëzuesve të miratuar. Ai garanton cilësinë e rezultateve dhe miraton ose jo nëse punimi është i plotë për t'u paraqitur para komisionit.	Udhëheqësi i diplomës ndihmon studentin në përcaktimin e programit të diplomës, ndihmon gjatë fazës studimore, si nga ana metodologjike e punës, ashtu edhe në këshillat apo sugjerimet për kohën e punës individuale, në përgatitjen e punimit teorik, dhe në përgatitjen e interpretimit përmbyllës para komisionit dhe në publik. **Referencë:** -Syllabuset e Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 5. Institucioni asiston studentët për kryerjen e matjeve, analizave, testeve në mjediset e institucionit apo jashtë tij në bazë të temave dhe fushës së studimit.	Për shkak të specifikave që ka programi ky kriter nuk mund të realizohet në programet e fushës së interpretimit muzikor.
Kriteri 6. Në përfundim të provimit përfundimtar të përgjithshëm ose të mbrojtjes së punimit të diplomës, studenti vlerësohet me notë.	Në evidence paraqitet modeli i vlerësimit të diplomes duke u bazuar në Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master. **Referencë:** -Model vlerësimi diplome Planit mësimor Master "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 7. Në përfundim të studimeve, studenti pajiset me diplomën dhe suplementin e diplomës, të miratuara nga ministria përgjegjëse për arsimin. Në përfundim të studimeve, studentit i vihet në dispozicion kopje e plotë zyrtare e programit të studimit të zhvilluar.	Në përfundim të studimeve, studenti Bastubist pajiset me diplomën dhe suplementin e diplomës duke u bazuar në Rregulloren Mësimore të Ciklit të dytë Master, po ashtu pas përfundimit të studimeve studentit i vihet në dispozicion një kopje e plotë zyrtare e programit të studimeve. **Referencë:** -Model Diplome -Model Suplementi diplome -Udhëzimin Nr. 11, datë 2.4.2020 Për përcaktimin e përmbajtjes dhe formës së suplementit të diplomës dhe listën e rezultateve të studimeve. -Udhëzimin Nr. 11, datë 2.4.2020 Për përcaktimin e përmbajtjes dhe formës së suplementit të diplomës dhe listën e rezultateve të studimeve -Udhëzimi nr. 25, datë 10.11.2017 Për regjistrimin e formave të

	diplomave dhe certifikatave në regjistrin shtetëror të diplomave dhe certifikatave për arsimin e lartë dhe kërkimin shkencor.
Kriteri 8. Institucioni ruan në përputhje me legjislacionin në fuqi kopje të dokumentacionit të studentit dhe paraqet rast pas rasti informacione për studentin nëse kërkohen.	Universiteti i Arteve ruan në përputhje me legjislacionin në fuqi kopje të dokumentacionit të studentit dhe paraqet rast pas rasti informacione për studentin nëse kërkohen. Institucioni ruan dokumentacionin e studentit dhe në përputhje me Ligjin për të dhëna personale është i mundëshëm të verifikohet. **Referencë:** -Ligjin Nr. 9887, datë 10.03.2008, i ndryshuar Për Mbrojtjen e të Dhënave Personale
Konkluzione	*Nga vizita në UART, takimi me drejtuesin e programit të studimit, personelin akademik dhe sekretarinë mësimore, konstatuam se UART, Fakulteti i Muzikës, departamenti Interpretim ndjek procedurë të qartë të reflektimit te detyrimeve përmbyllëse të studentit dhe pajiset me Diplomë, suplementin e diplomës miratuar nga Senati (hartuar në përputhje me Udhëzimin e MAS Nr.11, dt. 2.4.2020) dhe përpunimin e rezultateve të studimit.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes sëstandardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi III.6 **Në rastin e programit të studimit në "Master Profesional" institucioni ndjek një procedurë të qartë të zbatimit të njohurive nëpërmjet praktikës laboratorike, praktikës profesionale, praktikave klinike dhe stazheve.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Njësitë përgjegjëse, në funksion të mësimdhënies dhe përftimit të njohurive, garantojnë mjedise brenda ose jashtë institucionit, të përshtatshme për realizmin e praktikës laboratorike, praktikës profesionale.	Institucioni vë në dispozicion të studentëve mjedise dhe hapësira të cilat funksionojnë në kuadër të angazhimit të punës praktike.
Kriteri 2. Institucioni, në bashkëpunim dhe partneritet, garanton realizimin e praktikave klinike dhe stazheve me format dhe teknologjinë më të fundit bashkëkohore me qëllim përfitimin	Për shkak të specifikave që ka programi ky kriter nuk mund të realizon praktika laboratorike por, realizon orë praktike me instrumentin Bastubë me pedagog.

Dhrangolli

më mirë të njohurive dhe kompetencave profesionale.	
Kriteri 3. Praktikat profesionale, klinike dhe stazhet e zhvilluara gjatë studimeve, ekuivalentohen në kredite dhe dokumentohen në dokumente të posaçme duke e shoqëruar me mendimin e trajnerëve dhe vlerësimin përkatës.	Sipas GVB ky kriter realizohet pasi që kreditet e praktikës profesionale në mësimdhënie janë të evidentuara në planin mësimor duke u shoqëruar edhe me vlerësimin përkatës.
Konkluzione	*GVJ konstaton se Për shkak të specifikave që ka programi këto kritere realizohen përmes orëve praktike si dhe përmes praktikave që kryhen në shkolla dhe orkestra.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	Nuk përmbushet	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës III	Nuk përmbushet	Përmbushet pjesërisht	Përmbushet kryesisht	Përmbushet plotësisht
				X

IV. BURIMET NJERËZORE, FINANCIARE, INFRASTRUKTURA, LOGJISTIKA PËR REALIZIMIN E PROGRAMIT TË STUDIMIT

Standardi IV.1 **Personeli akademik që mbulon programin e studimit, përmbush standardet sasiore dhe ka kualifikimin e duhur e të posaçëm akademik në përputhje me fushën e programit për garantimin e standardeve të mësimdhënies të programit të studimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Personeli akademik efektiv dhe me kontratë, personeli ndihmës akademik, që angazhohet në realizimin e programit të studimit, përmbush kërkesat ligjore në fuqi, për nivelin e duhur të kualifikimit akademik, për drejtimin e programit, drejtimin dhe angazhimin në mbulimin e lëndëve/moduleve mësimore të programit. Ka fushë kërkimore në përputhje me programin e studimit, natyrën dhe	GVJ ka analizuar dokumentacionin të paraqitura në evidencësi dhe ka analizuar CV e personelit akademik dhe ka konstatuar se personeli akademik i rregullt PAE mbulon ngarkesën e orëve në masë 70% sipas udhëzimi nr.29 të Ligjit të arsimit të lartë dhe VKM nr.329. Departamenti aktualisht disponon me 50 personel të rregullt akademik (1prof.dr,10 prof,1 prof.asoc.dr,11 prof.asoc,5 dr,5 lektor,17 as.lektor) dhe me 38 personel të angazhuar (1 prof,1 prof.asoc,dhe 36 as.lektor). Në programin Master profesional në Bastubë dhe Mësuesi aktualisht ka 8 PAE - 2 PAK që nënkupton se 70% të ngarkesës së orëve

veçorinë e moduleve të tij.	mbulon personeli akademik i rregullt. **Referencë:** -CV e personelit akademik -Tabelat e stafit akademik për vitet 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022
Kriteri 2. Personeli akademik efektiv duhet të mbulojë ngarkesën mësimore për programin e studimit në përputhje me kornizën ligjore në fuqi.	Personeli akademik në bazë të marrëveshjes për kohën e punës vjetore të personelit mbulon ngarkesën mësimore për programin e studimit në përputhje me kornizën ligjore **Udhëzimin Nr. 29, datë 10.09.2018** Për Veprimtarinë dhe Ngarkesën Mësimore të Personelit Akademik në Institucionet e Arsimit të Lartë. **Referencë:** -Udhëzimin Nr. 29, datë 10.09.2018 Për Veprimtarinë dhe Ngarkesën Mësimore të Personelit Akademik në Institucionet e Arsimit të Lartë. https://arsimi.gov.al/ëp-content/uploads/2018/09/Udhezimi-nr.-29-dt-10.9.2018.pdf -Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik.
Kriteri 3. Institucioni duhet të garantojë dhe të dëshmojë qëndrueshmërinë e personelit akademik të angazhuar në programin e studimit, për të gjithë periudhën e akreditimit, duke përfshirë kontratat e punësimit dhe mbulimin me sigurime shoqërore dhe shëndetësore.	Personeli akademik i rregulltë dhe i angazhuar nënshkruajnë kontraten me UART sipas akteve ligjore dhe nënligjore në fuqi: - Personeli akademik me kohë të plotë dhe afat të pacaktuar, është i pandryshueshëm për të gjithë periudhën e parashikuar për akreditim në programin Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi". - Personeli akademik me kohë të pjesshme, për vetë natyrën specifike të këtij programi, përgjithësisht, është po ashtu i pandryshueshëm për të gjitha vitet akademike të parashikuara në akreditim. - UART paguan rregullisht të gjitha detyrimet për sigurimet shoqërore dhe shëndetësore të stafit akademik. **Referencë:** -Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik -Model draft kontrate të stafit akademik me kohë të pjesshme -Model kopje listpagese me sigurimet e paguara
Kriteri 4. Institucioni ndjek	Institucioni ndjek procedurat rekrutimi dhe vlerësimi sipas kritere të

procedura rekrutimi dhe vlerësimi, mbështetur në kritere të përgjithshme dhe specifike të shpallura e që garantojnë përzgjedhjen e personelit me nivelin e duhur të kualifikimit dhe në përputhje me natyrën, strukturën, modulet dhe përmbajtjen e programit të studimit.	përgjithshme dhe specifike të publikuara në konkurs. Në periudhën kohore që është aktivizuar programi i studimi Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", nuk ka rezultuar të ketë pasur rekrutime, si rregull, procedurat e rekrutimit, kanë dy pjesë: kriteret e përgjithshme dhe ato specifike. -Kriteret e përgjithshme hartohen nga Drejtoria e Menaxhimit të Burimeve Njerëzore -Kriteret specifike parashikohen në Njësinë bazë, Departamenti i Interpretimit. **Referencë:** -Model dosje për rekrutim personeli akademik
Kriteri 5. Institucioni siguron dhe garanton angazhimin e personelit ndihmës akademik të përshtatshëm dhe të mjaftueshëm për realizimin e orëve laboratorike dhe për mirëmbajtjen e laboratorëve e mjediseve të tjera mësimore, sipas natyrës specifike të programit të studimit.	Sipas udhëzimeve për strukturat e brendshme akademike dhe administrative, Institucioni përcakton organizimin e brendshëm akademik dhe administrativ. FM dhe DI konsiderojnë si laboratorë, mjedise të cilat përdoren për lëndë individuale artistike ose në grup dhe, vetëm me ndonjë përjashtim si Laboratori i Audios, mund të marrë tiparet e një laboratori standard. **Referencë:** -Udhëzimin Nr. 27, datë 29.12.2017 Për strukturat e brendshme akademike dhe administrative në institucionet publike të arsimit të lartë. -Rregullore mësimore e Fakultetit të Muzikës
Kriteri 6. Institucioni mbledh, ruan dhe përditëson çdo vit akademik të dhënat e personelit të angazhuar në programin e studimit. Këto të dhëna përfshijnë anëtarët e personelit akademik të përfshirë në program dhe të personit përgjegjës për organizimin e programit të studimit, angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik, si dhe atë të personelit ndihmës dhe administrativ.	Institucioni mbledh dhe ruan të dhënat e personelit akademik në dosjet e personelit. Të dhënat mblidhen, ruhen dhe përditësohen për: - anëtarët e personelit akademik të përfshirë në program dhe të personit përgjegjës për organizimin e programit të studimit, - angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik, - angazhimin e çdo anëtari të personelit ndihmës dhe administrativ. - Personeli akademik me kohë të pjesshme dhe afat të caktuar, aplikon çdo fillim viti akademik. - Kriteret e konkurrimit shpallen publikisht sipas legjislacionit në fuqi.

	Referencë: - VKM Nr. 329 datë 12.4.2017 Për statusin dhe trajtimin e veçantë të personelit akademik - Udhëzimi Nr. 29, datë 10.09.2018, - Kopje e një modeli marrëveshje për kohën e punës vjetore të personelit akademik sipas grupeve mësimore - Model dosje të aktivitetit kërkimor artistik e interpretativ.
Kriteri 7. Institucioni, në marrëveshje e bashkëpunim me institucione të tjera të arsimit të lartë, përfaqësues biznesi e kompani, vë në dispozicion personelin e mjaftueshëm, të duhur e të kualifikuar për instruktimin, udhëheqjen dhe mbikëqyrjen e studentëve në praktikën profesionale, punimin e diplomës dhe veprimtari të tjera specifike sipas natyrës së programit të studimit.	Duke u bazuar në marrëveshjet për praktikat profesionale me shkolla, Institucioni vë në dispozicion personelin e duhur për kryerjen e praktikave. Studentët e programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", në përputhje me parashikimet e planit mësimor dhe në mbështetje të lëndëve specifike të mësuesisë, duhet të realizojnë praktikat mësimore pranë një institucioni të arsimit parauniversitar. Fakulteti i Muzikës ka nënshkruar marrëveshje bashkëpunimi me institucionin me institucione të Arsimit Parauniversitar si ZVA. Fakulteti i Muzikës vë në dispozicion (me Urdhër Dekani) personelin akademik të nevojshëm, i cili, në cilësinë e koordinatorit, ndjek të gjithë procedurën, që nga hartimi i programit të praktikës profesionale e deri, në përfundim të PP si dhe vlerëson secilin nga studentët pjesëmarrës. **Referencë:** -Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesionale.
Kriter 8. Personeli mbikqyrës në ambientin pritës që angazhohet në realizimin e praktikave profesionale në bazë të marrëveshjeve, duhet të ndihmojë studentët në përmbushjen e detyrimeve /raportin përfundimtar të praktikës si dhe të marrë pjesë në procesin e vlerësimit të tyre për praktikën profesionale.	Institucioni ka marrëveshje bashkëpunimi me ZVA për praktikat profesionale ku praktikat mësimore studentët i realizojnë në shkolla. Marrëveshja parashikon angazhimin e një pedagogu, përfaqësues të FM, në mbikëqyrjen e praktikës, si dhe një përfaqësues të institucionit pritës. Përfaqësuesi i institucionit pritës mbikëqyr dhe ndihmon studentin gjatë zhvillimit të praktikës, në përputhje me marrëveshjen e nënshkruar. Në përfundim të praktikës, përfaqësuesi i institucionit pritës, jep vlerësimin e tij për çdo student të mbikëqyrur. **Referencë:**

Drangolli

	-Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesonale,
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, qartësisht të pasqyruara, GVJ, konstaton se, personeli akademik efektiv dhe me kontratë, përmbush kërkesat ligjore në fuqi, për nivelin e duhur të kualifikimit akademik, për drejtimin e programit. Konstatuam gjithashtu, se Drejtoria e Burimeve Njerëzore administron ruajtjen dhe përditësimin e dokumentacionit të personelit akademik, si dhe se departamenti, mbledh, ruan dhe përditëson angazhimin e çdo anëtari në çdo semestër dhe vit akademik të përfshirë në program* *Konstatuam se realizimi i praktikave mësimore, zhvillohet sipas një protokolli të mirëpërcaktuar lidhur me rolin e institucionit dërgues dhe institucionit pritës. Raporti i lektorëve të jashtëm me numrin e lektorëve efektivë, është i nevojshëm të përmirësohet, bazuar në legjislacionin në fuqi.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi IV.2 **Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion mjedise mësimore dhe infrastrukturën e përshtatshme për realizimin e procesit mësimdhënës të programit të studimit dhe për formimin praktik, të posaçme sipas natyrës dhe fushës së programit të studimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni siguron mjediset e mjaftueshme dhe të përshtatshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore, në varësi të numrit të studentëve, grupeve mësimore, në përputhje me natyrën specifike të programit të studimit dhe moduleve përkatëse.	Institucioni siguron hapësira të mjaftueshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore të Programit. Institucioni siguron mjedise specifike për orët e mësimit individual, mjedise për mësim në grupe të vogëla. Poashtu dhe mjedise për ushtrime për instrumentist për instrumente me taste, instrumentist për instrumente me harqe, dhe për instrumentist me instrumente frymore. Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve. **Referencë:**

	--Vizita e GJV-së në Universitetitn e Arteve
Kriteri 2. Mjediset mësimore si klasa, laboratorë, studio e mjedise të tjera, janë të pajisura me mjete elektronike dhe të teknologjisë së informacionit, që garantojnë realizimin e procesit mësimor teorik e praktik, përmes përdorimit të metodologjive e teknologjive bashkëkohore të mësimdhënies-mësimnxënies.	Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve. Sallat e vogëla apo klasat e lëndëve individuale ishin të pajisura me piano muri ndërsa sallat e lëndëve kolektive janë të pajisura me mjete elektronike dhe pajisje teknologjike **Referencë:** --Vizita e GJV-së në Universitetitn e Arteve
Kriteri 3. Laboratorët, studiot, atelietë apo mjediset e tjera, sipas natyrës specifike të programit, përmbajnë aparaturat dhe mjetet e nevojshme e të përshtatshme për plotësimin e kërkesave të moduleve, aftësimit teorik e praktik dhe të objektivave formues të programit të studimit në tërësi.	Gjatë vizitës së hapësirave GVJ konstatoj se ka hapësira të mjaftueshme dhe adekuate për mësim dhe ushtrime individuale të studentëve. Sallat e vogëla apo klasat e lëndëve individuale ishin të pajisura me piano (mezza coda ose piano vertikale), insonorizim, lexhio, karrike, ndërsa sallat e lëndëve kolektive janë të pajisura me mjete elektronike dhe pajisje teknologjike **Referencë:** --Vizita e GJV-së në Universitetitn e Arteve
Kriteri 4. Institucioni i arsimit të lartë siguron së paku një laborator të teknologjisë së informacionit, të pajisur me programe profesionale sipas natyrës së programit të studimit që ofron.	Gjatë vizitës së hapësirave GVJ vizitoj sallat e Bibliotekës, të pajisur me PC dhe programe profesionalë. Fakulteti i muzikës zotëron në ambientet e tij dy Laboratorë të pajisur me kompjutera dhe programe profesionale. Në laboratorin 1 ndodhen 5 kompjutera të pajisur me programin Sibelius (për notizimin digjital) dhe Steinberg Cubase (për regjistrim dhe përpunim audio), ndërkohë që në Laboratorin e Tingullit (studio e muzikës elektroakustike) është mundësuar implementimi i një studioje të mirëfilltë regjistrimi dhe përpunimi audio. **Referencë:** --Vizita e GJV-së në Universitetitn e Arteve
Kriteri 5. Institucioni garanton, me kapacitetet që zotëron dhe/ose në bashkëpunim me institucione dhe subjekte të tjera (vërtetuar nëpërmjet	Duke u bazuar në dokumentet e paraqitura në evidence, Institucion ka marrëveshje me institucionet arsimore për kryerjen e praktikave mësimore dhe praktikave artistike të cilat realizohen përmes

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423
E-mail: info@ascal.al
Web site: www.ascal.al

marrëveshjeve të posaçme të bashkëpunimit), që mjediset janë të mjaftueshme, të përshtatshme dhe të posaçme për zhvillimin e praktikave profesionale dhe veprimtarive të tjera praktike. Në rastet e programeve të studimit në fushën mjekësore, institucioni duhet të sigurojë strukturat spitalore dhe ambulatore me kapacitetet e nevojshme.	pjesëmarrjeve të studentëve nëpër koncerte. Praktika artistike, në përputhje me specifikën e programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", materializohet në realizimin e koncerteve, ku interpretohen vepra kombëtare ose ndërkombëtare si dhe të studentëve të programit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" Praktikat mësimore zhvillohen pranë institucioneve të arsimit parauniversitar. **Referencë:** -Kopje e marrëveshjes për praktikat profesionale me ZVA Vlorë -Model vlerësimi i praktikës profesonale.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni siguron mjediset e mjaftueshme për zhvillimin e veprimtarisë mësimore dhe asaj artistike.* *Gjithashtu, konstatojmë se institucioni, ka kapacitetet e duhura infrastrukturore dhe hapësira të plota për akomodimin e studentëve në këtë program studimi, duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi IV.3 **Programi i studimit duhet të përmbajë literaturën e nevojshme dhe të përditësuar në mbështetje të mësimdhënies dhe mjediset mbështetëse të mësimnxënies, (bibliotekën, mjedise të posaçme).**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Literatura bazë dhe ndihmëse e vënë në dispozicion të studentëve në gjuhën e programit të studimit (fizike dhe digjitale) garanton marrjen e dijeve dhe njohurive të nevojshme, të parashikuara në programin e studimit.	Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka literature të mjaftueshme për zhvillimin e programit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi. Literatura bazë - themelore dhe ndihmëse - plotësuese e vënë në dispozicion të studentëve Bastubistë gjendet: a) Fizikisht, tekste e partiture të shtypura pranë Bibliotekës së UART; b) Fizikisht, të shtypur (nga vetë pedagogu), në rastin e leksioneve të hartuara;

	c) Në mënyrë digjitale përmes lidhjeve të faqeve të internetit ku mund të aksesohen *GVJ sygjeron që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar.* **Referencë:** -Katalogu online i BSHUA
Kriteri 2. Njësia përgjegjëse duhet të raportojë përditësime të literaturës me botime të viteve të fundit.	Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka botime të reja të fituara nga fondet ndërkombëtare si partiture për interpretim nga Edicioni Urtex dhe janë bërë përditësime në katalogun online të BSHUA lidhur me partet dhe partiturat e Edicionit Henle Verlag. **Referencë:** *Katalogu online i BSHUA*
Kriteri 3. Institucioni vë në dispozicion të studentëve bibliotekën mësimore, duke garantuar mundësinë e shfrytëzimit në mënyrë të barabartë nga studentët e programit të studimit.	Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se personelit administrativ punon me përkushtim për të ofruar studentëve shërbimet e duhura poashtu, për kohën e provimeve Biblioteka është e hapur edhe ditëve të shtunë. Mundësitë e shfrytëzimit të fondit të BSHUA për të gjithë studnetët garantohen përmes së drejtës së: - Hapjes së një kartele anëtarësimi në BSHUA - Hapjes së një llogarie online për Arkivin digjital të BSHUA **Referencë:** -Model hapje llogarie online përArkivin digjital të BSHUA.
Kriteri 4. Biblioteka duhet të jetë e pajisur me fond fizik, si: tekste mësimore bazë, literaturë ndihmëse, e mjaftueshme në gjuhën shqipe dhe të huaja, libra apo revista shkencore të nevojshme, të mjaftueshme dhe e përshtatshme për mbulimin e të gjitha moduleve e veprimtarive mësimore sipas natyrës e specifikës së programit të studimit.	Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se ka literature të mjaftueshme si tekste mësimore për lëndë teorike poashtu edhe parte e partiture për lëndët individuale instrumentale për zhvillimin e programit Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi. **Referencë:** *-Katalogu online i BSHUA*
Kriteri 5. Institucioni duhet të krijojë kushte për shfrytëzim të	GVJ vlerëson mundësin e ofruar për student nga Institucioni për

barabartë e pa pagesë për studentët në bibliotekat online të fushës së programit të studimit.	përdorimin e bibliotekës. Aktualisht, ofrohen 2 burime informacioni pa pagesë për studentët e FM: - Biblioteka online specifike për programin e studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" është IMSLP - PETRUCCI MUSIC LIBRARY *https://imslp.org/wiki/Main_Page* - Arkiva digjitale e BSHUA aksesueshme pas regjistrimit online. *http://arkiv.uart.edu.al/passëord-login*
Kriteri 6. Biblioteka duhet të jetë e pajisur me programe kompjuterike dhe pajisje të tjera teknike, që mundësojnë shfrytëzimin pa kufizim për të gjithë studentët.	Gjatë vizitës së hapësirave GVJ vizitoj edhe Bibliotekën, sallën e ndëgjimit të pajisurë me kompjuter dhe kufje. **Referencë:** -Vizita në Bibliotekë
Kriteri 7. Biblioteka duhet të vihet në dispozicion të studentëve në orare shërbimi që janë në përshtatje me oraret e zhvillimit të procesit mësimor dhe përtej tyre, në përgjigje edhe të nevojave, numrit të studentëve dhe kapacitetit të saj.	Gjatë vizitës së GVJ në Bibliotekën e Fakultetit të muzikës u konstatua se personeli administrative punon me përkushtim për të ofruar studentëve shërbimet e duhura poashtu, për kohën e provimeve Biblioteka është e hapur edhe ditëve të shtunë. Biblioteka e Universiteti të Arteve BSHUA qëndron e hapur: - e hënë – e enjte prej orës 08:00-19:00 - e premte 08:00-16:00 - me orar të zgjatur (gjatë sezoneve të provimeve me kërkesë të Fakulteteve të UART) Fondi fizik i BSHUA mund të shfrytëzohet pa kufizim për të gjithë studentët sipas orarit zyrtar. **Referencë:** Informacion zyrtar në faqen e UART http://www.artacademy.al/index.php?pgçfaqe&idç88&niveliç55.
Kriteri 8. Biblioteka dhe njësitë përgjegjëse të programit ndjekin dhe raportojnë për cilësinë e fondit fizik të bibliotekës dhe fondit online (titujt kryesorë të pranishëm në shërbim të programit), përditësimin, shkallën e shfrytëzimit të fondit fizik dhe fondit online nga personeli akademik dhe studentët e programit,	Personeli administrative i Bibliotekës raportojnë periodkisht për cilësin e fondit fizik të bibliotekës dhe fondit online, përditësimin, shkallën e shfrytëzimit fizik dhe fondit online nga personeli akademik dhe studentët poashtu raportojnë edhe për shfrytëzimin e sallave. **Referencë:**

Drongolli

shfrytëzimi i sallave të studimit, duke nxjerrë në pah sa të efektshme kanë qenë përpjekjet për pasurimin fondit fizik dhe atij online, cilat janë kërkesat për tituj, por edhe për performancën e personelit akademik.	*Katalogu i veprave të fondit fizik dhuruar nga Henle-Verlag*
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se, Biblioteka e UART ka një fond shumë të pasur fizik dhe elektronik me tekste mësimore në gjuhën shqipe dhe të huaj si dhe doreshkrime, libra dhe revista shkencore të nevojshme, të përshtatshme për mbulimin e kurseve dhe veprimtarive mësimore sipas natyrës e specifikës të programit të studimit, por vërehet një mungesë fondi dedikuar kurseve me karakter psiko-pedagogjik që ofrohen në të gjitha programet e ciklit të dytë të studimeve që ofrohen në këtë institucion, si rrjedhojë:* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi IV.4 **Institucioni i arsimit të lartë disponon një sistem të brendshëm të menaxhimit institucional dhe e vë atë në dispozicion të administrimit, informimit dhe monitorimit të aktivitetit akademik, financiar e administrativ për programin e studimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni disponon sistem të menaxhimit nëpërmjet të cilit administron të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre nga regjistrimi deri në diplomim në programin e studimit.	Universiteti i Arteve disponon një sistem menaxhimi, nëpërmjet të cilit, administron të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre. Po ashtu, në drejtim të infrastrukturës së teknologjisë së informacionit dhe komunikimit, administrimi i të gjithë informacionit që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre nga regjistrimi deri në diplomim në programin e studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", kalon nga:Faqja zytare e UART, Rrjeti kompjuterik, komunikuimi pëlrmes emailit, Posta zyrtare, Sistemi Pitagore dhe Platforma online TEAMS. **Referencë:** -Platforma online http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç963&niveliç68

Drongolli

	-Njoftime *http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç292&niveliç69* -Pranimet në UART *http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç133&niveliç75* -Pajisja me Diplomë *http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç134&niveliç77* -Drejtoria e BNJ dhe Informacion, Protokoll dhe Arkivë *http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç110&niveliç5*
Kriteri 2. Sistemi i brendshëm i menaxhimit administron informacionin, dokumentacionin dhe aktivitetin e personelit akademik, personelit ndihmësakademik, personelit administrativ dhe partnerëve të angazhuar në realizimin e programit.	Institucioni posedon marrëveshjen për kohën vjetore të punës,dosjen e personelit akademik ,përmes: - përditësimit të të dhënave të dosjes individuale - përditësimit të të dhënave të aktivitetit akademik dhe kërkues artistik – (akt marrëveshja për kohën vjetore të punës me dokumente mbështetës) personelit ndihmës akademik, përmes: - përditësimit të të dhënave të dosjes individuale - përditësimit të të dhënave të veprimtarisë ndihmëse akademike me karakter mësimor, artistik, shkencor dhe veprimtarisë ndihmëse akademike me karakter administrativ personelit administrativ përmes: - përditësimit të të dhënave të dosjes individuale - përditësimit të të dhënave të veprimtarisë administrative partnerëve të angazhuar (personelit akademik të ftuar, me kohë të pjesshme) përmes: - përditësimit të të dhënave të dosjes individuale, CV dhe dokumentacionit shoqërues. **Referencë:** - Një model akt marrëveshje për kohën vjetore të punës - Një model dosje të aktivitetit ndihmës akademik me karakter mësimor, artistik e shkencor

	- Një model dosje të aktivitetit ndihmës akademik me karakter administrativ.
Kriteri 3. Sistemi i menaxhimit siguron akses të dedikuar në informacione e dokumente për të gjithë personelin dhe studentët e programit të studimit.	Institucioni siguron akses në informacione e dokumente për të gjithë studentët dhe personelin akademik duke përdorur emailin e postave nga Sekretaria Mësimore si dhe sistemin Pitagora përmes: - shkëmbimit të emailave të postës me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin mësimor, të Kurrikulave dhe Informimit të studentëve, - shkëmbimit të emailave të postës me Drejtorinë e BNJ dhe Informacion, Protokoll dhe Arkivë, - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e Statistikës, - shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e IT - të dhënave të përgjithshme dhe regjistrimit të të dhënave të studentëve lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA - përdorimit sipas nevojave të informacionit të faqes zyrtare të UART, nga njoftimet, ashtu edhe deri te informacionet e tjera, mbi studentët, ambientet, aktivitetet, marrëveshjet, organet drejtuese, personeli akademik, njoftime – punësim, transparenca, politika e privatësisë, projektet si dhe mbi fakultetet e UART dhe Bibliotekën Shkencore të UART. për studentët e programit të studimit "Bastub dhe Mësuesi" përmes: - shkëmbimit të emailave të postës zyrtare me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA - shkëmbimit të emailave të postës zyrtare me Sektorin mësimor, të Kurrikulave dhe Informimit të studentëve, - të dhënave të përgjithshme dhe regjistrimit të të dhënave lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA, marrjen e vlerësimit në kohë reale dhe ngarkimin e rezultatit në librezën e studentit. - përdorimit sipas nevojave të informacionit të faqes zyrtare të UART, nga njoftimet, ashtu edhe deri te informacionet e tjera lidhur me studentët dhe FM, si edhe me BSHUA. **Referencë:** -Model shkëmbimi të emailave të postës me sekretarinë mësimore dhe specialisten për sistemin PITAGORA

Drongolli

	-Model shkëmbimit të emailave të postës me Sektorin e IT -Model i të dhënave të përgjithshme dhe/ose regjistrimit të të dhënave të studentëve lidhur me frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, vlerësimin, gjenerimin e procesverbalit të provimit në sistemin PITAGORA.
Kriteri 4. Sistemi i menaxhimit ka të integruar platforma dhe module që mundësojnë forma të komunikimit interaktiv dhe shkëmbimit të informacionit ndërmjet personelit akademik dhe studentëve.	Format që përdorin personeli akademik për shkëmbim informacioni me studentët janë sistemi online Pitagora Sistemi PITAGORA – si një platformë që siguron shkëmbim informacioni në kohë reale, midis personelit akademik dhe studentëve të programit të studimit, për frekuentimin, mënyrën e vlerësimit, masën e vlerësimit dhe platforma TEAMS që mundëson forma e module të komunikimit interaktiv dhe të shkëmbimit të informacionit: si krijime të grupeve TEAMS, ngarkimit të file-ve me materiale didaktike akademike, vendosje të një eventi në kalendarin e përbashkët, lajmërimin e ndërsjellë për pranimin e takimit në eventin online, mundësinë e lidhjes në një event online audiovizual edhe të një grupi individësh, mundësinë e shkëmbimit interaktiv të ekranit të kompjuterit etj. **Referencë:** -Model flete provimi gjeneruar nga PITAGORA -Model vendosje në kalendar të një eventi online TEAMS -Model Statistike përdorimi të platformës TEAMS për leksion online
Kriteri 5. Sistemi i menaxhimit garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ dhe mundëson raportime individuale dhe të dhëna në kohë reale për organet dhe autoritetet drejtuese.	Sipas dokumenteve të paraqitura në evidence Rregulloren e Fakultetit të Muzikës si dhe të Rregullores Mësimore të Ciklit të Dytë Master Institucioni posedon monitorim të vazhdueshëm për aktivitetin akademik dhe administrative. garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ përmes: - firmosjes fizike të fletëprezencës së personelit akademik, çdo ditë pune të muajit/semestrit/vitit akademik pranë Sekretarisë mësimore dhe mundësisë për kontrollimin e vërtetësisë së zhvillimit të aktivitetit akademik dhe administrativ. - kontrollit të dyfishtë me anë të regjistrit të personelit akademik, evidencave të orëve mësimore të realizuara dhe fletë prezencave të datave korresponduese - raporteve statistikore të përdorimit të platformës TEAMS gjatë praktikimit të procesit mësimor akademik online nga ana e personelit akademik, të mundësuar nga sektori i TI, dhe administruar nga organet dhe autoritetet drejtuese. **Referencë:**

	-Model listë prezence -Model evidence orësh të realizuara -Model të një raporti mbi përdorimin e platformës TEAMS
Kriteri 6. Informacionet që lidhen me programin e studimit, personelin akademik, aktivitetet e ndryshme, publikohen në faqen e internetit në të paktën dy gjuhë, ku njëra prej tyre është gjuha shqipe.	GVJ ka analizuar ëeb faqen e Institucionit dhe konstaton se duke u mbështetur në Statutin e UART dhe Rregulloreve përkatëse realizon publikimin e informacioneve që lidhen me programin e studimit, me personelin akademik dhe aktivitetet e ndryshme në faqen zyrtare të UART. **Referencë:** -Statuti i UART *http://www.uart.edu.al/media/Statuti_uart_2021.PDF* -Informacion programi i studimit "Bastub dhe Mësuesi" *http://uart.edu.al/media/master-flaut-oboe-klarinete-fagot-trombe-Bastub-trombon-bastube-21-22.pdf* -Model Informacion personeli akademik *http://uart.edu.al/media/2021%20-%20FM%20PERSONEL%20AKADEMIK.pdf* -Informacion aktivitete të ndryshme *http://uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç1111&niveliç92*
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni disponon sistem të menaxhimit nëpërmjet sistemit PITAGORA, duke administruar të gjithë informacionin që lidhet me studentët dhe aktivitetin e tyre. Konstatojmë, gjithashtu, se institucioni garanton monitorim në kohë reale të aktivitetit akademik e administrativ, në hedhjen në kohë të dokumentacionit të kërkruar, në faqen e tyre zyrtare të web-it në gjuhën shqipe dhe atë angleze duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi IV.5
Institucioni i arsimit të lartë garanton financimin dhe mbështetjen financiare të nevojshme për

realizimin e procesit mësimor-kërkimor, mbarëvajtjen e programit të studimit dhe mbështetjen e studentëve.	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni harton një raport financiar të kostove të njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit dhe planin për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit për të paktën një cikël të plotë studimi.	Departamenti i interpretimit ku edhe ofrohet program Master Profesional në Bastub dhe Mësuesi ka një plan për mbështetje financiare dhe raport financiar të kostosë së Njësis. Metodologjia e hartimit të raportit financiar të kostove të njësisë bazë DI, merr në analizë të dhënat e kostove të programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" në lidhje me: - Personelin akademik me kohë të plotë, - Personelin akademik me kohë të pjesshme - Mjediset dhe Infrastrukturën e procesit mësimor akademik, teknologjitë mbështetëse të procesit mësimor dhe shpenzimet operative për mirëmbajtjen e tyre, - Mbështetjen e veprimtarisë artistike dhe kërkimit shkencor, GVJ gjatë vizitës ka sygjeruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare. **Referencë:** -Ligjin nr. 10/296, datë 08.07.2010 Për menaxhimin financiar dhe kontrollin, -Model Raporti financiar të kostove -Model Plani për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit

M Drangolli

Kriteri 2. Plani i financimit të njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit duhet të përmbajë financimin e burimeve njerëzore në shërbim të realizimit të programeve, shpenzimet operative për mirëmbajtjen e mjediseve dhe teknologjive mbështetëse të procesit mësimor, shpenzimet për bibliotekën dhe pasurimin e literaturës e aksesin në bibliotekat online, detyrimet financiare, grantet vendase apo të huaja të përfituara dhe kontratat e shërbimeve të lidhura në funksion të realizimit të programeve të studimit, projektet dhe zëra të tjerë.	Njësia përgjegjëse ka një plan financiar ku janë të ndara vijat buxhetore të parapara për periudhën e caktuar i cili përmban: financimin e burimeve njerëzore në shërbim të realizimit të programeve, shpenzimet operative për mirëmbajtjen e mjediseve dhe teknologjive mbështetëse të procesit mësimor, shpenzimet për bibliotekën dhe pasurimin e literaturës e aksesin në bibliotekat online, Detyrimet financiare,grantet vendase apo të huaja të përfituara ,kontratat e shërbimeve të lidhura në funksion të realizimit të programeve të studimit, projektet dhe zëra të tjerë. **Referencë:** -Vendim SA për Plan Buxhetin e financimit të Programeve të studimit (model) -Vendim BA për Plan Buxhetin e financimit të Programeve të studimit (model)
Kriteri 3. Institucioni kryen auditim periodik, vlerëson dhe dokumenton gjendjen e financimit dhe efektivitetin financiar të tij.	Universiteti i Arteve nuk i plotëson kushtet e një institucioni publik me kufijtë e të ardhurave të parashikuara në VKM nr. 83, datë 03.02.2016 (jo më pak se 400.000.000 katërqind milionë lekë të ardhura financiare), si dhe për numrin e punonjësve të tij (300 punonjës). Përgjatë 3 (tri) viteve të fundit të veprimtarisë). Por, Universiteti i Arteve mund të auditohet periodikisht sipas akteve ligjore në fuqi, nga institucione eprore dhe të specializuara. Këto tri vitet e fundit Institucioni nuk iu ka nënshtruar ndonjë auditimi periodic mbi vlerësimin e gjendjesë financiare.
Kriteri 4. Institucioni raporton deri në nivelin e njësisë bazë përgjegjëse për programin e studimit mbi realizimin e buxhetit të miratuar të vitit paraardhës.	Sipas udhëzimit të paraqiturë në evidence institucioni raporton deri në nivelin e njësisë bazë përgjegjëse mbi realizimin e buxhetit të miratuar të vitit paraardhës. Raportimi i Universitetit të Arteve përmban të dhëna për: a) Të dhëna të përgjithshme mbi UART lidhur me strukturën e përgjithshme organizative të institucionit, njësitë përbërëse dhe autoritetet drejtuese përkatëse etj. b) planin buxhetor afatmesëm, planin buxhetor njëvjeçar dhe planin strategjik të zhvillimit të institucionit. c) Realizimin faktik të planit buxhetor të vitit paraardhës buxhetor sipas zërave të buxhetit, planin buxhetor të vitit

	pasardhës akademik, si dhe tarifat e shkollimit për vitin akademik në vijim. d) Dokumentacionin e shlyerjes së detyrimeve tatimore, si dhe të sigurimeve shoqërore e shëndetësore; **Referencë:** -Udhëzimi Nr. 5, datë 19.02.2018 "Për përcaktimin e elementëve përbërës të raportimit vjetor dhe afatit për raportim të institucioneve të arsimit të lartë" *http://qbz.gov.al/eli/udhezim/2019/10/21/24* -Një model raportimi vjetor *http://uart.edu.al/media/Analiza%20vjetore%20e%20UART%202019-2020.pdf* *http://uart.edu.al/media/VSA22dt23122021.pdf.*
Kriteri 5. Institucioni garanton qëndrueshmërinë financiare për zhvillimin e programeve të studimit të njësisë bazë dhe kapacitetet financiare të mjaftueshme për ecurinë normale të këtyre programeve. Në rastet e nevojave të përmirësimit të situatës financiare institucioni planifikon ndërhyrje të posaçme dhe diversifikimin eventual të financimit të programeve të studimeve.	Institucioni garanton qëndrueshmërinë financiare për zhvillimin e programeve të studimit të njësisë bazë, Departamentit të Interpretimit dhe kapacitetet financiare të mjaftueshme për ecurinë normale të këtyre programeve, duke u bazuar në Ligjet në fuqi dhe planet për mbështetje financiare për program studimi. **Referencë:** -Ligjin nr. 80/2015 Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor https://qbz.gov.al/eli/ligj/2015/07/22/80 -Ligjin nr. 10/296, datë 08.07.2010 Për menaxhimin financiar dhe kontrollin, https://infrastruktura.gov.al/ëp-content/uploads/2017/10/Ligj_10296_8.7.2010.pdf -Model Raporti financiar të kostove -Model Plani për mbështetjen financiare të nevojshme për mbarëvajtjen e programeve të studimit.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni harton çdo vit një raport në lidhje me transparencën financiare, ku pasqyrohen të dhënat dhe gjendja financiare, ku përfshihen kostot për çdo program studimi, kostot operacionale dhe të mirëmbajtjes, duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara. GVJ gjatë vizitës ka sygjeruar se duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare*

	Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.			
Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës IV	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

V. STUDENTËT DHE MBËSHTETJA E TYRE

Standardi V.1 **Institucioni i arsimit të lartë harton, ndjek dhe zbaton politika dhe procedura për pranimin, përzgjedhjen, përparimin e studentëve, transferimin, njohjen, vlerësimin e dijeve dhe diplomimin në programin e studimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni harton dhe zbaton politika dhe procedura që mbulojnë ciklin e plotë akademik të studentëve nga hyrja në dalje, në përputhje me legjislacionin në fuqi dhe aktet e veta rregullatore.	GVJ konstaton se në përputhje me legjislacionin në fuqi, UART ka hartuar statutin dhe rregulloren e universitetit, të cilat përcaktojnë dhe specifikojnë politikat dhe procedurat që ndjek institucioni për pranimin, transferimin apo largimin e studentëve nga programi i studimit. GVJ përmes dokumentacionit të dorëzuar konfirmon që këto akte janë në përputhje me legjislacionin në fuqi. Diplomimi i studentëve bëhet në përputhje me rregulloren e programit të studimit. **Referencë:** - Statuti_uart_2021. - Rregullore e Universitetit te Arteve VSA Nr.20 dt.07.10.2021. - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - Rregullore studimi "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 2. Politikat dhe procedurat nga hyrja në dalje garantojnë barazinë dhe të drejta të njëjta për të gjithë kandidatët për studentë dhe studentët e programit të studimit.	Konstatojmë që institucioni ka ngritur komisionet përkatëse, pranë departamentit, ku nëpërmjet Rregullores së ciklit të dytë Master ka hartuar politikat dhe procedurat nga hyrja në dalje duke garantuar barazinë dhe të drejta të njëjta për të gjithë kandidatët për studentë në këtë program studimi. Konfirmojmë që procedurat dhe kriteret e pranimit janë konform akteve ligjore dhe nënligjore në fuqi si dhe në përputhje me politikat e hartuara nga institucioni.

	Referencë: - Rregullore studimi "Bastub dhe Mësuesi". - VSA 2 Rregullorja e studimeve cikli të dytë Master - teksti integral rev EK.
Kriteri 3. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kritere të veçanta për përzgjedhjen e kandidatëve për t'u pranuar në programin e studimeve. Institucioni bashkëpunon me strukturat e ngritura në zbatim të maturës shtetërore, sipas ligjit dhe udhëzimeve përkatëse.	Rezulton se përpapa fillimit të çdo viti akademik institucioni me propozim nga DI dhe miratim nga Senati Akademik, harton kriteret dhe procedurat për hyrjen në programin e studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", duke garantuar shance të barabarta për të gjithë kandidatët nëpërmjet shpërndarjes së kuotave për kategori të veçanta si për kandidatët për studentë nga trojet, pakicat kombëtare si dhe personat me aftësi të veçanta. Pranimi, për specifikën e programit të studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" kryhet vetëm me konkurrim. **Referencë:** - Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 4. Kriteret, procedurat e pranimit dhe përzgjedhjes së studentëve, përparimit përgjatë kursit të studimit, të transferimit, njohjes së studimeve të mëparshme ose të pjesshme, të vlerësimit të dijeve dhe të diplomimit janë lehtësisht të kuptueshme dhe të aksesueshme nga publiku.	Konstatojmë se institucioni harton dhe publikon çdo vit akademik kriteret dhe kuotat e pranimit në programet e studimit që ofron UART, sipas legjislacionit në fuqi dhe i publikon ato online. UART, ka hartuar politika të qarta për promovimin dhe informimin e kandidatëve për student, për programet dhe mundësitë për studim që ofron. Konstatojmë që programet e studimit, të detajuara me lëndët dhe modulet që përmban, i bëhen të ditura studentit që në momentin e regjistrimit. Ato janë të publikuara në faqen e internetit të UART, sipas fakulteteve përkatëse. Në fillim të vitit akademik studentët familjarizohen me materiale udhëzuese si: • Rregullorja e ciklit të II të studimit Master, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, periudhën dhe kohëzgjatjen e studimeve, regjistrimet dhe transferimet, pjesëmarrjen në veprimtaritë mësimore, vlerësimin dhe diplomimin. Syllabuset e moduleve përkatëse për çdo semester nga lektori i lëndës në të cilat janë të specifikuara kriteret dhe procedurat e vlerësimit të dijeve dhe aftësive të studentëve për çdo modul në veçanti dhe

Drongolli

	modalitetet e diplomimit tyre në programin e studimit. • Rregullorja e Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", përcakton qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit nga njëri vit në tjetrin. Gjithashtu, përcaktohen qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit të vitit akademik dhe manuali i rekrutimeve, aplikimeve, regjistrimeve dhe transferimeve, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, periudhën dhe kohëzgjatjen e studimeve, regjistrimet dhe transferimet, pjesëmarrjen në veprimtaritë mësimore, vlerësimin dhe diplomimin. Konstatojmë se bazuar në Rregulloren e UART, në Rregulloren e programit të studimit, Rregulloren e ciklit të II të studimit Master si dhe syllabuset e moduleve përkatëse për çdo semestër nga lektori i lëndës janë të specifikuara kriteret dhe procedurat e vlerësimit të dijeve dhe aftësive të studentëve për çdo modul në veçanti dhe modalitetet e diplomimit të tyre në programin e studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi". **Referencë:** - http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç5&niveliç9 - Rregullore e Universitetit te Arteve VSA Nr.20 dt.07.10.2021. - Rregullore e Fakultetit të Muzikës - Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" - Plani mësimor Programit të Studimit Master Profesional Bastub dhe Mësuesi - Syllabus i Bastub, Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi:
Kriteri 5. Përpara fillimit të çdo viti akademik, institucioni informon publikun dhe të interesuarit në lidhje me kërkesat e kriteret e përgjithshme e të veçanta të programit të studimit.	Rezulton se institucioni, përpara fillimit të çdo viti akademik publikon online kriteret e pranimit për secilin program studimi. Plani i programit të studimit i bëhet e ditur studentit që në momentin e regjistrimit. Në faqen e internetit të UART, gjenden në çdo kohë plan programet për çdo program studimi: **Referencë:** - http://uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç193&niveliç70 - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"

	- Plani mësimor i programit të studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 6. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kritere të veçanta për përzgjedhjen e kandidatëve me aftësi të veçanta, të pakicave dhe shtresave të margjinalizuara.	Konstatojmë se institucioni harton dhe publikon çdo vit akademik kriteret dhe kuotat e pranimit për programet e studimit që UART ofron, sipas legjislacionit në fuqi dhe i publikon ato online. UART, ka hartuar politika të qarta për promovimin dhe informimin e kandidatëve për student për programet dhe mundësitë për studim që ofron. **Referencë:** - *Rregulloret dhe kriteret MASTER 2022-2023 FM.* - Plani mësimor i programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 7. Institucioni harton dhe publikon përpara çdo viti akademik kriteret për përzgjedhjen e kandidatëve nga shtete të tjera.	Rezulton se institucioni, përpara fillimit të çdo viti akademik publikon online kriteret e pranimit për secilin program studimi. (http://www.uart.edu.al/). Plani i programit të studimit i bëhet e ditur studentit që në momentin e regjistrimit. Në faqen e internetit të UART, gjenden Rrregulloret dhe kriteret për pranimin e studenteve **Referencë:** - http://uart.edu.al/media/Rregulloret%20dhe%20kriteret%20MASTER%202022-2023%20FM.pdf
Kriteri 8. Institucioni harton politika të ndihmës/bursave për shtresa në nevojë dhe për të rritur cilësinë e pranimit në programe me përparësi për institucionin dhe për zhvillimin ekonomik të vendit.	UART ka hartuar politika mbështetëse për shtresa në nevojë të komunitetit rom, egjiptian, etj., si dhe jep bursa për shtresat në nevojë dhe studentët ekselentë bazuar në aktet ligjore dhe nënligjore në fuqi, duke i publikuar ato në faqen e internetit: **Referencë:** - http://uart.edu.al/index.php?idç1138 - VKM Nr 780, dt. 26.12. 2018 " Për përcaktimin e kategorive të individëve për ulje tarife" - VKM Nr. 251 dt. 27.03.2020 për një ndryshim në VKM nr. 269 dt. 29.03.2017 për përjashtimin nga pagesa të studentëve; Romë-Ballkano –Egjiptianë.
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidancat, konstatojmë se institucioni harton dhe publikon çdo vit akademik kriteret dhe kuotat e pranimit në programet e studimit që ofron UART, sipas legjislacionit në fuqi dhe i publikon ato online ne faqen zyrtare të web-it.* *Gjithashtu, konstatojmë se UART, ka hartuar politika të qarta për*

	promovimin dhe informimin e kandidatëve për studentët si dhe ka hartuar politika mbështetëse për shtresa në nevojë duke dhënë bursa për to dhe studentët ekselentë bazuar në aktet ligjore dhe nënligjore në fuqi.			
Shkalla e përmbushjes së standardit	**[illegible]**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi V.2 **Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion të studentëve të programit të studimit informacion të plotë e të hollësishëm mbi përparimin akademik, njohjen, vlerësimin e dijeve deri në përfundim të studimeve dhe diplomimit në atë program.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni vë në dispozicion informacion të plotë dhe të hollësishëm në lidhje me kriteret e procedurat e përparimit akademik të studentëve dhe kalimit nga një vit akademik në tjetrin.	Konstatojmë që programet e studimit, të detajuara me lëndët dhe modulet që përmban, i bëhen të ditura studentit që në momentin e regjistrimit. Ato janë të publikuara në faqen e internetit të UART, sipas fakulteteve përkatëse. Në fillim të vitit akademik studentët familjarizohen me materiale udhëzuese si: • Rregullorja e ciklit të II të studimit Master, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, periudhën dhe kohëzgjatjen e studimeve, regjistrimet dhe transferimet, pjesëmarrjen në veprimtaritë mësimore, vlerësimin dhe diplomimin. • Rregullorja e Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", përcakton qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit nga njëri vit në tjetrin. Gjithashtu, përcaktohen qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit të vitit akademik dhe manuali i rekrutimeve, aplikimeve, regjistrimeve dhe transferimeve, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART. **Referencë:** - Rregullore e Fakultetit të Muzikës - Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"

	- Syllabyset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 2. Institucioni informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e njohjeve të kualifikimeve të mëparshme ose studimeve të pjesshme.	Nëpërmjet Rregullores se Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", përcaktohen qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit të vitit akademik dhe manuali i rekrutimeve, aplikimeve, regjistrimeve dhe transferimeve, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, periudhën dhe kohëzgjatjen e studimeve, regjistrimet dhe transferimet, pjesëmarrjen në veprimtaritë mësimore, vlerësimin dhe diplomimin. **Referencë:** - Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 3. Institucioni informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e vlerësimit të dijeve e aftësive të studentëve në programin e studimit.	Konstatojmë se bazuar në Rregulloren e UART, në Rregulloren e ciklit të II të studimit Master dhe syllabuset e moduleve përkatëse për çdo semestër nga lektori i lëndës janë të specifikuara kriteret dhe procedurat e vlerësimit të dijeve dhe aftësive të studentëve për çdo modul në veçanti dhe modalitetet e diplomimit të tyre në programin e studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi". **Referencë:** - *Rregullore e Universitetit te Arteve VSA Nr.20 dt.07.10.2021.* - Rregullore Mësimore e Programit të Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi" - Syllabyset e Planit Mësimor të Programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 4. Institucioni i arsimit të lartë informon studentët në lidhje me kriteret e procedurat e punimit të diplomës dhe diplomimit në programin e studimit.	Në Rregulloren e Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", janë të përcaktuara qartë kriteret dhe procedurat e diplomimit në këtë program studimi. *Evidenca:* Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 5. Përpara fillimit të çdo viti akademik dhe në mënyrë periodike, institucioni i arsimit të lartë publikon	Nga shqyrtimi i RVB dhe vizitat në institucion, u informuam se DI, në fillim të vitit të parë të studimeve në bashkëpunim me Këshillimin e Karrierës dhe Alumni, organizon javën orientuese me studentët e rinj

M Drangolli

udhëzues të posaçëm dhe organizon takime të hapura për informimin e të interesuarve e studentëve të ardhshëm mbi programin e studimit.	gjatë të cilit prezantohet stafi akademik i përfshirë në programin e studimit, jepet infomacion rreth plan programit dhe orientohen në lidhje me vendndodhjen e auditorëve, zyrave dhe sekretarive, oraret e shfrytëzimit të bibliotekës. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART.
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidencat, konstatojmë që programet e studimit, të detajuara me lëndët dhe modulet që përmban program i studimit i bëhen të ditura studentit që në momentin e regjistrimit. nëpërmjet Rregullores se Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", ku përcaktohen qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit të vitit akademik, kriteret e aplikimeve, regjistrimeve dhe transferimeve, ku studenti gjen informacion të plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre si dhe orientohen në lidhje me vendndodhjen e auditorëve, zyrave dhe sekretarive, oraret e shfrytëzimit të bibliotekës. Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi V.3 **Institucioni i arsimit të lartë vë në dispozicion të studentëve informacion të plotë e të hollësishëm për objektivat formuese, strukturën, organizimin, përmbajtjen e programit të studimit, rezultatet e pritshme të të nxënit dhe mundësitë e punësimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Studentët informohen në mënyrë të hollësishme për strukturën, organizimin dhe kohëzgjatjen e programit të studimit.	Konstatojmë që studentët informohen në mënyrë të hollësishme për strukturën e institucionit, organizimin, njësitë dhe organet përgjegjëse për marrjen e informacionit për mundësitë e punësimit, si dhe mbështetjen institucionale për orientimin drejt tregut të punës. Komunikim i brendshëm mes studentëve, stafit akademik dhe sekretarisë mësimore realizohet nëpërmjet Sistemit Petagora. Aty studenti mund të aksesojë në çdo kohë informacionin e nevojshëm në lidhje me format e vlerësimit për secilën lende, informacion në lidhje me frekuentimin, grafikun e provimeve, auditorët, etj. **Referencë:** - Manual - studenti ne sistemin Pitagorë.
Kriteri 2. Institucioni vë në dispozicion të studentëve	Rezulton se në fillim të vitit akademik studentët pajisen me materiale si Rregullorja e Programit të Studimit Master Profesional "Bastub dhe

Dhrongolli

informacion dhe dokumentacion/ udhëzues të posaçëm për lëndët/modulet, përmbajtjen dhe veprimtaritë formuese.	Mësuesi", e cila përcakton qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit nga njëri vit në tjetrin. Sezonet e provimeve, riprovimeve dhe sezonet e mbartura u bëhen të ditura studentëve që në fillim të vitit akademik; ato publikohen gjithashtu në faqen zyrtare të UART. **Referencë:** - Rregullore e Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi"
Kriteri 3. Institucioni informon studentët mbi mundësitë e punësimit, si dhe mbështetjen institucionale për orientimin drejt dhe në tregun e punës.	Konstatojmë se Njësia e Karrierës dhe Alumnit informon studentët mbi mundësitë e punësimit dhe mbështetjen institucionale të tregut të punës. Njësia e Karrierës dhe Alumnit orienton studentët për zgjedhjen e karrierës së tyre, rritjen e kontakteve, vetëpunësimin dhe mundësitë për tregun e punës si dhe i përfshin ata në aktivitete të ndryshme artistike që institucioni organizon. Gjithashtu, universiteti i Arteve ka marrë pjesë me sukses si një nga partnerët e projektit GRADUA, Erasrnus+ CBHE për të dëshmuar mbështetjen institucionale për orientimin drejt tregut të punës. Nëpërmjet projektit GRADUA studentët, pas regjistrimit, kanë mundësi dhe kontakte të drejtpërdrejta bashkëpunimi. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - Foto nga koncerte, masterclasse, takimee etj.pdf të pedagogëve të FM, studentë aktualë dhe ALUMNI FINAL - Një informacion mbi projektin GRADUA në faqen zyrtare të UART http://uart. edu.al/index.php?idç845
Kriteri 4. Studentëve u vihet në dispozicion informacion i gjerë dhe i përditësuar për zhvillimin dhe organizimin e procesit mësimor, logjistikën, infrastrukturën dhe shërbimet në funksion të realizimit të tij.	UART dhe FM informojnë studentët e programit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" nëpërmjet sistemit të komunikimit të menaxhimit të brendshëm të informacionit dhe komunikimit virtual përmes faqes së përditësuar së web-it, si dhe përmes komunikimit në mjediset e sekretarisë mësimore. Çdo fillim të vitit të parë të studimeve, DI, në bashkëpunim me Njësinë e Karrierës dhe Alumnit, organizojnë javën orientuese me studentët e rinj gjatë të cilit prezantohet stafi akademik i përfshirë në programin e studimit, jepet infomacion rreth

	plan programit dhe orientohen në lidhje me vendndodhjen e auditorëve, zyrave dhe sekretarive, oraret e shfrytëzimit të bibliotekës. Në faqen e internetit të UART, gjithashtu gjendet i publikuar informacion i plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, bibliotekën, laboratorët, etj. **Referencë:** - http://uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç44&niveliç3
Kriteri 5. Informacioni në lidhje me programin e studimit mundësohet përmes sistemit të menaxhimit të brendshëm të informacionit dhe duhet të jetë lehtësisht i arritshëm nga studentët edhe në distancë.	Informacioni në Iidhje me programin e studimit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi" mundësohet nga organizimi brendshëm akademik e administrativ, të mbeshtetur në Udhëzimin Nr. 27, date 29 12.2017. Konstatojmë se informimi i studentëve, realizohet nëpërmjet faqes së UART. Informacioni mbi kurrikulat e studimit, aktivitet dhe kalendarin mësimor publikohen online dhe janë lehtësisht të arritshëm nga studentët në distancë. Nga ana tjetër, sistemi Pitagora i ndihmon studentët që të marrin rezultatet e provimeve të tyre. Gjatë kohës së pandemisë është përdorur sistemi Microsoft Teams, me rezultate të shkëlqyera. **Referencë:** - http://uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç44&niveliç3 - Manual - studenti ne sistemin Pitagorë (2). - Model Statistike përdorimi të platformës TEAMS për leksion online - Model vendosje në kalendar të një eventi online TEAMS
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidencat, konstatojmë që në faqen e internetit të UART gjendet i publikuar informacion i plotë për strukturat e UART dhe funksionin e tyre, departamentet e ndryshme, sekretaritë mësimore, bibliotekën, etj.* *Njësia e Karrierës dhe Alumnit informon dhe orienton studentët mbi mundësitë për tregun e punës si dhe i përfshin ata në aktivitete të ndryshme artistike që institucioni organizon.* *Rezulton se në fillim të vitit akademik studentët pajisen me materiale si Rregullorja e Programit të Studimit, Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi", e cila përcakton qartë kriteret e shlyerjes së detyrimeve vjetore nga ana e studentëve dhe pragun e kalimit nga njëri vit në tjetrin.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi V.4 **Institucioni i arsimit të lartë mbledh, administron, përditëson dhe ruan të dhëna të hollësishme në lidhje me numrin e profilin e studentëve që ndjekin programin e studimit, nga pranimi deri në diplomim, si dhe të dhëna të punësimit të tyre.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë disponon dhe mban statistika vjetore për numrin e studentëve e të diplomuarve, në programin e studimit.	Nga shqyrtimi i Raportit të Vetëvlerësimit të Programit dhe Plani stategjik për zhvillimin e insitutcionit, kostatojmë se institucioni paraqet raporte vjetore për veprimtarinë e kryer, mes të cilëve dhe studentët e diplomuar në secilin program studimi. **Referencë:** - Urdhër Rektori për zhvillimin e analizës vjetore - Analiza vjetore nga DI dhe/ose Fakulteti i Muzikës
Kriteri 2. Institucioni disponon statistika vjetore për numrin e studentëve të regjistruar në programin e studimit, deri në diplomimin e tyre, tërheqjet nga programi, si dhe largimet para përfundimit të programit apo mospërfundimin me sukses të vitit akademik në të cilin zhvillohet programi i studimeve.	Nga shqyrtimi i RVB dhe Rregullorja e veprimtarisë së Përgjithshme dhe asaj mësimore të Fakultetit të Muzikës, rezulton se Sekretaria Mësimore është zyra e cila është përgjegjëse për menaxhimin e procesit të regjistrimit të studentëve, për rregullimin, monitorimin dhe arkivimin e çdo regjistrimi, informacioni, dokumenti apo transkripti lidhur me studentët. Nga vizita në institucion me sekretarinë mësimore konstatuam **se** ajo disponon dhe ruan statistika vjetore për numrin e studentëve të regjistruar, tërheqjet nga programi, si dhe largimet para përfundimit të programit, notës mesatre hyrëse dhe dalëse, gjithashtu DI regjistron dhe ruan të dhënat mësimore të studentëve dhe të procesit mësimor në regjistrin themelar të studentëve, sipas legjislacionit ne fuqi. Gjithashtu të dhënat e arritjeve akademike të studentëve ruhen edhe në sistemin Pitagora. **Referencë:** - Regjistri themeltar FM - Rregjistri i Arritjeve FM - Formular regjistrimi në provim përmbyllës
Kriteri 3. Të dhënat statistikore të studentëve duhet të menaxhohen përmes sistemit të brendshëm të informacionit dhe duhet të jenë të sigurta dhe lehtësisht të verifikueshme nga personat e autorizuar.	Nga vizita në institucion rezultoi se sekretaria mësimore e FM disponon statistika vjetore për numrin e regjistrimeve në çdo vit akademik sipas progameve të studimit dhe cikleve të studimit, në përputhje me Ligjin Nr. 9887, date 10.03.2008, i ndryshuar "Për mbrojtjen e të dhënave personale". Gjithashtu ajo ruan të dhëna të detajuara në lidhje me numrin e studentëve të secilit vit akademik, transferimet dhe çregjistrimet, ecurinë akademike të studentit, numrin e ECTS të grumbulluara për secilin vit akademik, si dhe të dhënat e studentëve që diplomohen. Sekretaria ruan dokumentacionin e domosdoshëm për çdo

Dhorçolli

	student në versionin fizik dhe i hedh këto të dhëna elektronikisht në sistemin Pitagora. **Referencë:** - Rregullore e Funksionimit të Sekretarive Mësimore të Fakulteteve në UART. - Ligji Nr. 9887, datë 10.03.2008, i ndryshuar "Për mbrojtjen e të dhënave personale". - Manual - studenti ne sistemin Pitagorë (2).
Kriteri 4. Institucioni mbështet me akte, kontrollin periodik pranë gjithë njësive përgjegjëse për menaxhimin (sekretaritë mësimore, sistemin e menaxhimit të brendshëm të informacionit, etj.), vlerëson dhe dokumenton gjendjen dhe saktësinë e informacionit dhe të dokumentacionit që lidhet me studentët, dhe me veprimtarinë e tyre përkatëse.	Bazur ne Rregulloren e funksionimit të Sekretarisë Mësimore FM si dhe ne Rregullorja e Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni, UART rezulton se institucioni mbështet me akte, kontrollin periodik pranë gjithë njësive përgjegjëse si sekretaritë mësimore, sektoret e Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni. Ky proces mbështetet në Rregulloren e Sektorit Mësimor pranë Rektoratit, miratuar nga Senati Akademik i UART me VSA Nr. 21, date 07.10.2021. **Referencë:** - Rregullore e Funksionimit të Sekretarive Mësimore të Fakulteteve në UART. - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës.
Kriteri 5. Njësia bazë duhet të hartojë raporte analitike, periodike, mbi profilin dhe cilësinë në hyrje dhe dalje të studentëve, si dhe shkallën e cilësisë së punësimit të tyre, duke e shoqëruar me masat e duhura në drejtim të përmirësimit të këtyre treguesve.	Konstatojmë se institucioni harton në mënyrë periodike raporte vjetore në rang njësie bazë. Sekretaria Mësimore gjithashtu disponon statistika vjetore për numrin e studentëve të regjistruar, tërheqjet nga programi, si dhe largimet para përfundimit të programit, etj. **Referencë:** - Analize vjetore DI. - Të dhëna studentësh.pdf.
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidencat, konstatojmë që institucioni disponon dhe ruan statistika vjetore për numrin e studentëve të regjistruar, tërheqjet nga programi, si dhe largimet para përfundimit të programit.* Institucioni *gjithashtu administron dhe ruan të dhënat mësimore të studentëve dhe të procesit mësimor në regjistrin themelar të studentëve, sipas legjislacionit ne fuqi.* *Ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[redacted]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi V.5 **Institucioni i arsimit të lartë përfshin dhe angazhon studentët në organet vendimmarrëse e këshilluese, në kuadër të hartimit, miratimit, rishikimit e përmirësimit të programit të studimit, metodave të mësimdhënies dhe cilësisë së burimeve e shërbimeve ndaj tyre.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni parashikon përfshirjen dhe angazhimin e studentëve dhe/ose përfaqësuesve të tyre në organet vendimmarrëse e këshilluese sipas akteve ligjore dhe atyre rregullatore të vetë institucionit.	GVJ konstaton se studentët e UART janë të përfshirë në vendimmarrje, këshillim dhe vlerësimin mbi procesin akademik në organet kolegjiale të insitucionit. Ata kanë përfaqësues në Senatin Akademik, në Këshillin e Etikës si dhe në Grupet e vlerësimit të brendshëm. Konkretisht, në respektim të nenit 126 të Statusit të UART, rezultojnë 2 përfaqësues në Senatin Akademik, 1 student në Këshillin e Etikës dhe 3 studentë në Këshillat e studentëve. **Referencë:** - Statuti_uart_2021. - Komunikim zyrtar shkresor per akreditimin., Për ngritjen e grupeve të punës për vlerësimin e brendshëm, në kuadër të akreditimit të programeve të ciklit të dytë master në FM.
Kriteri 2. Institucioni duhet të garantojë se përfshirja e studentëve dhe/ose përfaqësuesve të tyre në vendimmarrje, këshillim apo vlerësimin mbi procesin akademik, të jetë reale, konkrete, frutdhënëse dhe me rezultate lehtësisht të verifikueshme e të matshme.	Rezulton që institucioni është i angazhuar që të garantojë përfshirjen e studentëve në vendimmarrje nëpërmjet përqafësuesve në Senatin Akademik, përfaqësuesve të grupit të ngritur për hartimin e GVB në kuadër të sigurimit të cilësisë të programit "Bastub dhe Mësuesi". **Referencë:** - Statuti_uart_2021. - Urdhëri për ngritjen e grupit të punës për akreditimin.
Kriteri 3. Njësia përgjegjëse garanton përfshirjen e studentëve në procesin e hartimit, rishikimit dhe përmirësimit të programit të studimit mbi baza të rregullta dhe reflekton sugjerimet e kontributin e tyre në to, në mbledhje të përbashkëta në departament, me	Konstatojmë se studentët janë të përfshirë në takimet e organizuara nga Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni, që kanë për detyrë të monitorojnë cilësinë e zbatimit të kurrikulës në cikle të ndryshme të studimit si dhe të mbështesin punën e njësive bazë për akreditimin, hartimin e programeve të reja të studimit etj, si dhe janë pjesë e GVB, për hartimin e RVB për Programin e Studimit Master Profesional "Bastub dhe

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423

E-mail: info@ascal.al
Web site: www.ascal.al

pyetësorë, grupe fokusimi, etj.	Mësuesi". **Referencë:** - Komunikim zyrtar shkresor per akreditimin., Për ngritjen e grupeve të punës për vlerësimin e brendshëm, në kuadër të akreditimit të programeve të ciklit të dytë master në FM. - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.
Kriteri 4. Studentëve u mundësohet dhënia e mendimit mbi barazinë dhe ndershmërinë e kryerjes së procesit të vlerësimit dhe kontrollit të dijeve, përfshirë mundësinë e ankimimit të rezultatit, rishikimit dhe reflektimit nga ana e institucionit/ njësisë/pedagogut përgjegjës.	Bazuar në të dhënat e pyetësorit të studentëve, studentëve u krijohet mundësia të japin mendim mbi barazinë dhe ndershmërinë e kryerjes së procesit të vlerësimit të kontrollit të dijeve nga ana pedagogut përgjegjës. **Referencë:** - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidencat, konstatojmë që studentët e UART janë të përfshirë në vendimmarrje, këshillim dhe vlerësimin mbi procesin akademik në organet kolegjiale të insitucionit. Ata kanë përfaqësues në Senatin Akademik, në Këshillin e Etikës si dhe në Grupet e vlerësimit të brendshëm dhe u krijohet mundësia të japin mendim mbi barazinë dhe ndershmërinë e kryerjes së procesit të vlerësimit të kontrollit të dijeve nga ana pedagogut përgjegjës* *Për sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi V.6 **Institucioni i arsimit të lartë ka procedura e njësi të posaçme për pritjen, orientimin, këshillimin e studentëve, menaxhimin e ankimimeve e problematikave, të cilat ushtrojnë veprimtarinë në mënyrë të përhershme e janë lehtësisht të arritshme nga studentët.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni ka procedura e njësi të posaçme në shërbim të informimit e shërbimit të studentëve, në përputhje me parashikimet ligjore dhe aktet rregullatore të institucionit.	Konstatojmë se institucioni paraqet procedura të qarta për informimin e studentëve nëpërmjet Sektorit Mësimor & Kurrikulës. Zyra e Informimit të Studentëve si dhe Këshillimit të Karrierës dhe Alumni angazhohen në mbështetje të studentëve përgjatë gjithë ciklit të studimeve master. DI në bashkëpunim me zyrat e cipërcituara vënë në dispozicion të tyre, materiale dhe broshura informuese dhe orientuese si dhe çdo informacion tjetër të nevojshëm për programin e studimit që do të ndjekin. **Referencë:**

	- VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - Statuti i UART - Udhëzimi Nr. 27 date 29.12.2017
Kriteri 2. Institucioni ka ngritur dhe ka bërë funksional një sistem të posaçëm për informimin, këshillimin, ndjekjen e përparimit të studentëve dhe asistimin e tyre për çështje që kanë të bëjnë me procesin mësimor dhe programin e studimit.	Konstatojmë që nëpërmjet faqes zyrtare të internetit të UART dhe Sekretarisë Mësimore, studentët kanë mundësi të informohen për mënyrën e regjistrimit të tyre, kryerjen e pagesave, aksesin në sistem, lëndët që duhet të japin provim etj. Gjithashtu, informacione më të detajuara për profilin e tyre personal, realizohet nëpërmjet aksesit ne sistemin Pitagora. **Referencë:** - https://uart.pitagora.rash.al/login
Kriteri 3. Institucioni u ofron studentëve shërbimin e këshillimit të karrierës. Zyra/njësia për këshillimin e karrierës mirëpret studentët në mënyrë të vazhduar dhe periodike, duke ofruar informacion dhe orientim të posaçëm, në lidhje me kompletimin e procesit mësimor, zgjedhjen dhe orientimin për praktikën profesionale në institucione të tjera dhe orientimin në tregun e punës.	Konstatojmë se nëpërmjet Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve si dhe Këshillimit të Karrierës dhe Alumni, kandidatët për student, studentët dhe Alumni marrin infomacion dhe mbështetje për planifikimin e karrierës se tyre nëpërmjet trajnimeve, forumeve, projekteve, seminareve, takimeve informuese, tryezave të rrumbullakëta, aktivieteve të ndryshme artistike që institucioni organizon. Gjithashtu ky sektor ofron informacion për bursa, informacion në lidhje me mobilitetet dhe progamet e shkëmbimeve jashtë vendit si dhe ne bashkërendim me DI orienton studentët për zhvillimin e praktikës profesionale. **Referencë:** - Uart agder 2021 agreement. - Universiteti i Arteve - Statistikat ICM - shtator 2022.pdf - Të dhëna mbi mobilitetin e studentëve FM . - Urdher-Nr.100-dt.25.2.2022 - Rregullorja-per-zhvillimin-e-praktikave-profesional-te-mesuesit.pdf
Kriteri 4. Zyra/njësia e karrierës ndjek studentët pas diplomimit, mbledh, përpunon e mban të dhëna mbi shkallën dhe cilësinë e punësimit të studentëve të programit	Konstatojmë që Këshillimit të Karrierës dhe Alumni ka nisur procesin e e gjurmimit të studentëve pas diplomimit duke krijuar ura bashkëpunimi ndërmjet tyre dhe studentëve aktual të institucionit, përmes projektit GRADUA. **Referencë:**

të studimit dhe ua vë ato në dispozicion studentëve dhe organeve e autoriteteve drejtuese përkatëse.	- VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - Statuti i UART - Aktivitetet e Stafit, Studenteve dhe Alumni te FM.
Konkluzione	*Nga vizita në institucion dhe evidencat, konstatojmë që studentët kanë mundësi të informohen për mënyrën e regjistrimit të tyre, kryerjen e pagesave, aksesin në sistem, lëndët që duhet të japin provim. Gjithashtu, konstatojmë se nëpërmjet Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve si dhe Këshillimit të Karrierës dhe Alumni, kandidatët për student, studentët dhe alumni marrin infomacion dhe mbështetje për planifikimin e karrierës se tyre nëpërmjet trajnimeve, forumeve, projekteve, seminareve, takimeve informuese, tryezave të rrumbullakëta, aktivieteve të ndryshme artistike që institucioni organizon* *Për sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës V	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

VI. SIGURIMI i CILËSISË SË PROGRAMIT TË STUDIMIT

Standardi VI.1 **Institucioni i arsimit të lartë ndjek një politikë të qartë për garantimin dhe promovimin e cilësisë së mësimdhënies dhe harton udhëzues të posaçëm të zhvillimit të metodave dhe monitorimit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni harton udhëzues në nivel institucional për zhvillimin dhe përdorimin e metodave të ndryshme dhe inovative të mësimdhënies në bazë të fushës së studimeve, lëndëve/moduleve.	Universiteti i Arteve për vetë specifikën e programeve që ofron, ka hartuarRregulloren e Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës si Rregulloren e ciklit të II të studimit Master në UART ku jepen direktiva të qarta për zhvillimin e kurrikulës dhe përdorimin e metodave bashkëkohore që duhen përdorur në procesin mësimor. Ato orientojne për punën që duhet bërë në lidhje me hartimin e sylabuseve lëndore, përzgjedhjen e literaturës, metodat bashkëkohore, sistemin e kontrollit dhe të vlerësimit të dijeve të studentëve, këshillimin akademik dhe tutoriatin, etj.

Dhrangolli

	Referencë: - VSA 2 Rregullorja e studimeve cikli 2 Master - teksti integral rev EK. - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - Rregullore e Universitetit te Arteve VSA_Nr.20_dt.07.10.2021. - VKM Nr. 145, datë 10.03.2021, "Për dhënien e Statusit të veçantë UART si institucioni i vetëm publik i arsimit të lartë në fushën e arteve në Republikën e Shqipërisë".
Kriteri 2. Strukturat përgjegjëse zhvillojnë mekanizma të monitorimit dhe vlerësojnë në mënyrë periodike aftësitë mësimdhënëse dhe inovative të personelit akademik dhe ndihmësakademik.	Nga vizita në institucion konstatuam se institucioni ka ngritur një komision ad-hoc për monitorimin dhe sigurim e cilësisë në UART. Në këtë rregullore përcaktohen rregullat për organizimin dhe funksionimin e Komisionit të përhershëm për sigurimin e standardeve të cilësisë së institucionit dhe të programeve të studimit dhe të marrëdhënieve me strukturat e tjera brenda universitetit. Disa forma që institucioni përdor për vlerësimin e performancës së universitetit: - Analiza vjetore e departamentit, - Analiza vjetore ne rang institucional; - Vlerësimi i mësimdhënies nga studentet. **Referencë:** - Urdher-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI. - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.
Kriteri 3. Institucioni garanton përfshirjen e studentëve në vlerësimin periodik të formave e metodave të mësimdhënies, të vlerësimit të dijeve, përfshirë mundësinë e trajtimit të ankimimeve.	Universiteti i Arteve dhe Fakulteti i Muzikës, Sektorit Mësimor & Kurrikulës garantojnë perfshirjen e studentëve të Programit të Studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", në vlerësimin periodik të formave e metodave të mësimdhënies, të vlerësimit të dijeve, përfshirë mundësinë e trajtimit të ankimimeve, me anë të hartimit të pyetësorëve. Sektorit Mësimor & Kurrikulës organizon në mënyrë periodike pyetësorët me studentët dhe i bën të ditur për stafin akademik rezultatet që dalin pas përpunimit. Këto raportime më pas dërgohen edhe në strukturat drejtuese të UART. Çdo pedagog ka të drejtën të njihet me vlerësimin që iu bëhet nga studentët. **Referencë:**

HDrongolli

	- VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.
Kriteri 4. Strukturat përgjegjëse për monitorimin dhe sigurimin e cilësisë në mësimdhënie bëjnë publike rezultatet e vlerësimit.	Sektorit Mësimor & Kurrikulës është përgjegjëse për realizimin e pyetësorëve të studentëve, për përpunimin e tyre dhe për shpalljen e rezultateve, qoftë në rrugë konfidenciale, qoftë në rrugë publike. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART.
Kriteri 5. Institucioni, nëpërmjet mekanizmave të vlerësimit dhe rezultateve të marra, promovon shembuj të praktikave të mira, nxit personelin akademik për përmirësimin e mëtejshëm të mësimdhënies.	Rezultatet e vlerësimit të studentëve shërbejnë si modele që duhen përmirësuar dhe nxitur në mënyrë konstruktive. Ato i shërbejnë institucionit, departamenteve dhe vetë pedagogëve për të qenë më aktivë në planet e zhvillimit strategjik të institucionit, programit të studimit dhe lëndëve të veçanta. **Referencë:** - VSA Mbi miratimin e planit të zhvillimit strategjik të UART për vitet akademike 2018-2025. - Rregullorja e Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni, UART
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni ka ngritur një komision për monitorimin dhe sigurim e cilësisë në UART dhe se Sektori Mësimor & Kurrikulës organizon në mënyrë periodike pyetësorët me studentët duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Nga sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi VI.2
Institucioni i arsimit të lartë harton dhe zbaton politika e procedura transparente të posaçme për sigurimin e cilësisë së programit të studimit, në kuadër të strukturave e sistemit të brendshëm të sigurimit të cilësisë.

Drongolli

Kriteret	Vlerësimi i ekspertëve
Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë ka politika, struktura dhe procedura për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë (SBC), në përputhje me parashikimet ligjore e nënligjore në fuqi dhe me aktet rregullatore institucionale.	Rezulton se institucioni ka hartuar politika për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, në respektim të Ligjit nr.80, datë 22.07.2015 "Për Arsimin e Lartë dhe kërkimin shkencor në institucionet e Arsimit të Lartë në Republikën e Shqipërisë". Sigurimi i brendshëm i cilësisë në UART bazohet në Kodin e Cilësisë në Arsimin e Lartë si dhe në Standardet Shtetërore për Sigurimin e Cilësisë. Institucioni ka ngritur një Komision ad-hoc për Sigurimin e Brendshëm të Standardeve të Cilësisë dhe aktualisht, organizimi strukturor i brendshëm në lidhje me sigurimin e cilësisë realizohet përmes Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni. UART ka ngritur Komisionin e ad-hoc per Sigurimin e Brendshëm te Cilësisë dhe Fakulteti i Muzikës bashkëpunon me NJSBC dhe zbaton detyrat në përputhje me rregulloren e tij. Veç të tjerash kjo njësi ka për detyrë të: - Ti shikojë të gjitha aktet rregullative të funskionimit të Institucionit; - Të punojë për arritjen e standardeve të cilësisë duke u mbështetur në Kodin e Cilësisë. - Ti vlerësojë në mënyrë periodike rezultatet e veprimtarive mësimore dhe artistike- kërkimore - shkencore; - Të mbajë kontakte dhe të pasurojë database të ish-studentëve të UART. GVJ rekomandon ngritjen e NJSBC dhe Komisionit të Përhershëm për Sigurimin e Bredshëm të Cilësisë referuar, Nenit 35 të Statutit UART. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - Organigrama FM Organigrama FM (2). - Statuti_uart_2021.
Kriteri 2. Institucioni ka të ngritur, mban në funksion Sistemin e Brendshëm të Sigurimit të Cilësisë dhe zbaton një strategji institucionale për përmirësimin e vazhdueshëm të cilësisë, ku përfshihen studentët dhe bashkëpunëtorë e ekspertë të	Konstatojmë që, institucioni ka ngritur një Komision Ad-Hoc për Sigurimit e Brendshëm të Standardeve të Cilësisë dhe zbaton një strategji institucionale për përmirësimin e vazhdueshëm të cilësisë, ku janë të përfshirë jo vetëm stafi akademik, por edhe studentët dhe bashkëpunëtorët e jashtëm. **Referencë:**

jashtëm.	- Urdhër të MASR Nr. 319 datë 13.09.2021 "Për miratimin e Statutit të UART". Bashkëngjitur Statuti. - Urdhëri FM Nr. 01, dt. 10.03.2022, Për ngritjen e grupeve të punës për vlerësimin e brendshëm, në kuadër të akreditimit të programeve të ciklit të dytë master në FM.
Kriteri 3. Institucioni përdor instrumentet dhe treguesit e duhur për sigurimin e cilësisë. Sigurimi i jashtëm i cilësisë në arsimin e lartë realizohet përmes proceseve të vlerësimit të jashtëm të akreditimit, vlerësimeve analitike e krahasuese, si dhe proceseve të tjera që promovojnë e përmirësojnë cilësinë në programin e studimit.	UART, Fakulteti i Muzikë dhe DI përdorin instrumente matës për sigurimin e cilësisë siç janë pyetësorët për studentët për matjen e cilësisë së procesit mësimor. Gjithashtu rezulton se vlerësimi i institucionit realizohet përmes proceseve të vlerësimit të jashtëm të akreditimit institucional, raporteve analitike të vlerësimit të brendshëm që institucioni harton. **Referencë:** - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.. - Urdher-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI.
Kriteri 4. Institucioni përdor tregues të qartë, të matshëm në mësimdhënie dhe kërkim, për pasqyrimin gjendjes, arritjeve dhe dobësive, të parashikuara dhe në aktet rregullatore institucionale. Mbi bazën e treguesve cilësorë, institucioni bën promovime nxitëse për arritjet më të mira në programin e studimit.	Konstatojmë që, institucioni kryen sondazhe me studentët për procesin e mësimdhënies si dhe raporteve vjetore që hartohen në rang institucional si dhe në nivel njësie bazë për punën artistike si dhe mësimore-shkencore të stafit akademik, por *rezulton se, institucioni nuk ka paraqitur evidenca që të dëshmojnë vlerësimin në mënyrë periodike të punës artistike-mësimore dhe shkencore të stafit akademik të FM.* **Referencë:** - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula.. - Urdher-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se aktualisht, organizimi strukturor i brendshëm në lidhje me sigurimin e cilësisë realizohet përmes Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni. Intitucioni ka në strukturë të saj njësinë për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, por është ende në proces realizimi. Ndaj, rekomandohet ngritja e NJSBC dhe Komisionit të Përhershëm për Sigurimin e Bredshëm të Cilësisë referuar Nenit 35 të Statutit UART.* *Gjithashtu konstatojmë që, institucioni kryen sondazhe me studentët për procesin e mësimdhënies si dhe raporteve vjetore që hartohen në rang institucional si dhe në nivel njësie bazë për punën artistike si dhe mësimore-shkencore të stafit akademik. Rekomandohet marrja e masave konkrete atëherë kur studentët paraqesin pakënaqësi në lidhje me procesim mësimor, etj.*

Mhongolli

	Ky standard përmbushet kryesisht.			
Shkalla e përmbushjes së standardit	[redacted]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
			X	

Standardi VI.3 **Institucioni i arsimit të lartë monitoron dhe vlerëson përmes njësive të posaçme e në mënyrë periodike programin e studimit, për të garantuar arritjen e objektivave formuese dhe rezultateve të synuara të të nxënit.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni i arsimit të lartë përdor mekanizma e procese formale e të dokumentuara për shqyrtimin, miratimin dhe mbikëqyrjen periodike të programit të studimit të ciklit të dytë, që i shërbejnë akreditimit të tij. Në këtë proces realizon evidentimin e arritjeve dhe dobësive, motivimin e praktikave dhe arritjeve më të mira, dhe planin e masave për përmirësim. Rezultatet e këtyre vlerësimeve dokumentohen dhe u bëhen të njohura autoriteteve përgjegjëse dhe vendimmarrëse për programin e studimit.	Rezulton se, institucioni përdor mekanizma e procese formale të dokumentuara, për shqyrtimin, miratimin dhe mbikëqyrjen e herëpashershme të programeve të studimeve nëpërmjet raporteve periodike të raportit të vlerësimit të brendshëm, i cili përfshin analizën e objektivave të programeve të studimit që FM ofron, metodat e mësimdhënies, organizimin dhe administrimin e tyre si dhe format e vlerësimit, veprimtaritë artistike dhe kërkimore shkencore duke analizuar faktoret e riskut për çdo kategori. **Referencë:** - Urdher-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI. - Model pyetësori të pyetësuar nga studentët
Kriteri 2. Raportet e vlerësimit duhet të përfshijnë rezultatet e pritshme, rezultatet e vlerësimit, motivimin e praktikave dhe arritjeve më të mira, dhe masat e marra për adresimin e mangësive dhe përmirësimin në vijim të cilësisë, si dhe motivimin e arritjeve më të mira në mësim dhe kërkim nga personeli akademik dhe studentët.	GVJ konstaton nga shqyrtimi i Planit Strategjik të UART dhe Analiza vjetore e UART dhe DI, rezulton se institucioni ka përfshirë analizën gjatë së cilës trajtohen rezultatet e vlerësimit, rezultatet e pritshme, mangësive dhe pritshmëritë për përmirësimin në vijim të cilësisë. **Referencë:** - VSA Mbi miratimin e planit të zhvillimit strategjik të UART për vitet akademike 2018-2025. - Urdher-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI.
Kriteri 3. Institucioni, në kuadër të vlerësimit të realizimit, mbarëvajtjes e cilësisë së programit të studimit përdor, metoda të drejtpërdrejta, si vlerësim i cilësisë së mësimdhënies, vlerësim të	Rezulton se institucioni përdor metoda të drejtpërdrejta, si: • Vlerësimi i cilësisë së mësimdhënies nga studentët; • Fokus grupet për vlerësimin e mësimdhënies; • Analizën vjetore të departamentit;

didaktikës, kurrikulës, të mësuarit, vlerësime paralele të provimeve apo detyrave të studentëve, vëzhgime në auditor gjatë kryerjes së ushtrimeve/praktikës, testime lokale apo të standardizuara, rezultatet e arritura në testime ndërinstitucionale apo kombëtare, si: provimi i shtetit për profesionet e rregulluara dhe të tjera.	Sektori Mësimor, Alumnit dhe Karrierës, realizon studime periodike të punësimit të studentëve përmes platformës GRADUA. **Referencë:** - Rezultatet pyetësor 2022 përfundimtar me vula.. - Urdhër-Rektori ANALIZA VJETORE. - Analize vjetore DI.
Kriteri 4. Institucioni, në kuadër të vlerësimit të realizimit, mbarëvajtjes e cilësisë së programit të studimit përdor metoda e instrumente të tërthorta vlerësimi, si: sondazhe e intervista të studentëve, të atyre të diplomuar (alumni), të personelit akademik, ndihmësakademik e administrativ, punëdhënësit e institucionet që bashkëpunojnë në realizimin e programit të studimit dhe palëve të tjera që përfshihen në realizimin apo që shërbejnë për vlerësimin e dijeve e kompetencave të përftuara nga ky program.	UART ndërmerr një sërë hapash të tjerë metoda e instrumente të tërthorta vleresimi per vlerësimin e programit të studimit Master Profesional në "Bastub dhe Mësuesi", në vijim të metodave te drejtpërdrejta të vlerësimit të realizimit, mbarëvajtjes e cilësisë se programit të studimit, të tilla si: 1) Për vlerësimin stafit akademik nga studentët; 2) Për vlerësimin e procesit të mësimdhënies dhe të nxënit nga studentët; 3) Analizën vjetore të Fakultetit; 4) Analizën e tregut të punës për programet e studimit të cilit të dytë të studimeve në FM **Referencë:** - Rezultatet pyetesor 2022 perfundimtar me vula. - Analize vjetore FM. - Studimi i Tregut FM me vula.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni përdor mekanizma e procese formale të dokumentuara, për shqyrtimin, miratimin dhe mbikëqyrjen e herëpashershme të programeve të studimeve nëpërmjet raporteve periodike si dhe përdor metoda dhe instrumente të drejtpërdrejta dhe të tërthorta, duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	[illegible]	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi VI.4
Institucioni i arsimit të lartë përfshin njësitë akademike, personelin akademik e studentët në proceset e SBC-së të programit të studimit dhe informon palët e interesuara në lidhje me rezultatet dhe masat

e marra në vijim të tyre.	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Institucioni duhet të parashikojë dhe të garantojë në politikat dhe procedurat e brendshme të cilësisë përfshirjen e aktorëve të brendshëm dhe të jashtëm të interesuara për sigurimin dhe përmirësimin e vazhduar të cilësisë së programit të studimit.	Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikës, garanton përfshirje të gjithë aktorëve të brendshëm dhe të jashtëm në funksion të sigurimit të cilësisë. Referuar Planit Strategjik të UART, analizës vjetore të FM si dhe analizës së tregut të punës për programet e studimit të cilit të dytë të studimeve në FM, institucioni siguron përmirësimin e vazhduar të cilësisë së programit të studimit. **Referencë:** - VSA Mbi miratimin e planit të zhvillimit strategjik të UART për vitet akademike 2018-2025. - Analize vjetore FM. - Studimi i Tregut FM me vula.
Kriteri 2. Institucioni përcakton përgjegjësi dhe detyra konkrete për njësitë, individët, studentët dhe palë të tjera të angazhuara në sigurimin e brendshëm të cilësisë së programit të studimit dhe garanton ushtrimin me përgjegjësi të këtyre detyrave.	Rezulton se institucioni përcakton përgjegjësi dhe detyra konkrete për njësitë, individët, studentët të cilët janë të angazhuar në GVB për Raportin e Vlerësimit të Brendshëm të ketij program studimi, duke garantuar kështu ushtrimin me përgjegjësi të këtyre detyrave. **Referencë:** - RVB Programi i Studimit të Ciklit të Dytë Master Profesional “Bastub dhe Mësuesi”. - Urdhëri i Rektorit të UART Prof. Kastriot Çaushi, me Nr. 283, datë 28.02.2022,“Mbi ngritjen e grupeve të punës për vlerësimin e brendshëm, në kuadër akreditimit të programeve cikli II.
Kriteri 3. Në vlerësimin dhe sigurimin e cilësisë së programit të studimit duhet të garantohet përfshirja e njësisë bazë dhe kryesore, përgjegjëse për programin e studimit, anëtarëve të personelit akademik, ndihmësakademik e administrative dhe studentëve të programit të studimit.	Rezulton se anëtarët e personelit akademik, ndihmësakademik e administrativ dhe studentët e programit të studimit janë të përfshirë në vlerësimin dhe sigurimin e cilësisë së programit të studimit në rang departamenti dhe fakulteti, siç pasqyrohet edhe në Rregulloren e Veprimtarisë së Përgjithshme dhe asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. Vetë metodologjia e hartimit të RVB përshkruan më së miri përfshirjen e të gjithë aktorëve në këtë proces. **Referencë:** - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - VSA 2 Rregullorja e studimeve cikli 2 Master - teksti integral rev EK.
Kriteri 4. Përfshirja dhe aktivizimi	Bazuar në Rregulloren e UART, “Rregulloren e veprimtarisë së

Hdrongolli

i aktorëve të brendshëm në proceset ciklike të vlerësimit duhet të respektojë integritetin akademik dhe të shmangë çdo lloj diskriminimi apo pabarazie kundrejt personelit dhe studentëve.	përgjithshme dhe asaj mësimore" të Fakultetit të Muzikës si dhe Rregulloren e këtij program studimi, rezulton se institucioni rregullon integritetin akademik dhe shmang çdo lloj diskriminimi apo pabarazie kundrejt personelit akademik, ndihmësakademik dhe studentëve. **Referencë:** - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - Rregullore e programit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi". - Rregullore e Universitetit te Arteve VSA Nr.20 dt.07.10.2021.
Kriteri 5. Pjesë aktive e proceseve të vlerësimit dhe sigurimit të brendshëm të cilësisë, duhet të bëhen edhe bashkëpunëtorë dhe/ose ekspertë të jashtëm që kanë lidhje me programin e studimit apo mund të japin ekspertizë e mendime të vyera në lidhje me cilësinë e programit dhe përmirësimin e saj.	Rezulton se marrëveshjet e bashkëpunimit që institucioni ka me institucione homologe brenda dhe jashtë vendit, me institucionet arsimore për realizimin e praktikave profesionale, si dhe marrëveshjet e bashkëpunimit në kuadër të projektit Erasmus dhe Erasmus + luajnë rol aktiv në sigurimin e brendshëm të cilësisë së këtij program studimi. **Referencë:** - Tabela 5 Marreveshjet. - Marreveshje FM me ZVA Vlore. - Uart agder 2021 agreement - Marrëveshjet e Bashkëpunimit në kuadër të projektit Erasmus dhe Erasmus +.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni siguron përmirësimin e vazhduar të cilësisë së programit të studimit duke përcaktuar përgjegjësi dhe detyra konkrete për njësitë, individët, studentët të cilët janë të angazhuar për Raportin e Vlerësimit të Brendshëm të ketij program studimi, duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Standardi VI.5 **Politikat, proceset dhe veprimtaritë për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë për programin e studimit duhet të jenë publike, transparente dhe efektive, dhe të synojnë krijimin e Kulturës së Brendshme të Cilësisë.**	
Kriteret	**Vlerësimi i ekspertëve**
Kriteri 1. Politika, strategjia, organizimi dhe veprimtaritë në	Universiteti i Arteve, Fakulteti i Muzikes, në statutin e tij e ka parashikuar publikimin e veprimtarive referuar nenit 76 të Statutit të

kuadër të sistemit të Sigurimit të Brendshëm të Cilësisë për programin e studimit janë transparente dhe bëhen publike për studentët dhe të gjithë të interesuarit.	UART. Nga sa më sipër, rezulton se institucioni ka hartuar politika të qarta për publikimin e veprimtarive në kuadër të sistemit për Sigurimin e Brendshëm të Cilësisë, të cilat janë transparente dhe bërë publike për studentët dhe të gjithë të interesuarit në faqen zyrtare të UART. **Referencë:** - http://www.uart.edu.al/index.php?pgçfaqe&idç549&niveliç124
Kriteri 2. Institucioni i arsimit të lartë publikon rezultatet e vlerësimeve të programit të studimit, duke respektuar lirinë dhe etikën akademike, si dhe legjislacionin për të dhënat personale.	Konfirmojmë që, institucioni ka hartuar Planin Strategjik Institucional, Rregulloren në rang njësie baze, Rregullren per programin e studimit, duke respektuar lirinë dhe etikën akademike, si dhe legjislacionin për të dhënat personale. **Referencë:** - VSA Mbi miratimin e planit të zhvillimit strategjik të UART për vitet akademike 2018-2025. - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - Rregullore e programit Master Profesional "Bastub dhe Mësuesi". - Rregullore e Universitetit te Arteve VSA Nr.20 dt.07.10.2021.
Kriteri 3. Rezultatet e vlerësimit duhet të shoqërohen me një plan masash, që adresojnë dhe synojnë përmirësimin e mangësive e dobësive të evidentuara.	Konstatojmë se në Planin Strategjik të UART është hartuar analiza për sigurimin e cilësisë e shoqëruar me një plan masash që synojnë përmirësimin e mangësive e dobësive të evidentuara. **Referencë:** - VSA Mbi miratimin e planit të zhvillimit strategjik të UART për vitet akademike 2018-2025.
Kriteri 4. Institucioni vlerëson dhe siguron efektivitetin dhe ndikimin e veprimtarive në kuadër të monitorimit e vlerësimit të cilësisë në përmirësimin në vijim të cilësisë së programit të studimit.	Konstatojmë se institucioni vlerëson dhe siguron efektivitetin dhe impaktin e veprimtarive në kuadër të monitorimit dhe vlerësimit të cilësisë, mbështetur në Rregulloren e e Sektorit Mësimor & Kurrikulës, Informimit të Studentëve, Këshillimit të Karrierës dhe Alumni dhe Rregulloren e veprimtarisë së përgjithshme DI miratur nga Senati Akademik. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART. - VSA 36 datë 07.12.2021 për Miratimin e Rregullores së

M Drongolli

	Veprimtarisë së Përgjithshme dhe Asaj Mësimore të Fakultetit të Muzikës. - VSA_45 Rregullore e Departamentit Interpretim FM.
Kriteri 5. Institucioni organizon veprimtari periodike me personelin dhe studentët për informimin dhe ndërgjegjësimin e tyre për sigurimin dhe përmirësimin afatgjatë të cilësisë së programit të studimit.	Nga shqyrtimi i RVB dhe diskutimet e realizuara nga takimi me Sektorin Mësimor & Kurrikulës, rezultoi se institucioni organizon takime periodike me stafin akademik, ndihmës dhe studentët për t'i informuar për arritjet dhe rekomandimet që duhet të plotesojë institucioni për rritjen e cilësisë së institucionit në tërësi dhe programeve të studimit, në veçanti. **Referencë:** - VSA Nr_ 21, dt_ 07_10_2021 Mbi miratimin e Rregullores te Funksionimit Sektorit Mesimor dhe Kurrikules, Informimit te Studenteve, Keshillimit te Karrieres dhe ALUMNI ne UART.
Konkluzione	*Bazuar në vizitën në institucion, si dhe në evidencat, konstatojmë se institucioni ka hartuar Planin Strategjik Institucional, Rregulloren në rang njësie baze, Rregullren për programin e studimit, duke respektuar lirinë dhe etikën akademike duke përmbushur kështu standardet dhe kriteret ligjore të përcaktuara.* *Sa më sipër, ky standard përmbushet plotësisht.*

Shkalla e përmbushjes së standardit	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Shkalla e përmbushjes së standardeve të fushës VI	**Nuk përmbushet**	**Përmbushet pjesërisht**	**Përmbushet kryesisht**	**Përmbushet plotësisht**
				X

Përfundime të Vlerësimit të programit të studimit të ciklit të dytë Master Profesional në"Bastub dhe Mësuesi" ofruar nga Institucioni i Arsimit të Lartë "Universiteti i Arteve i Tiranës/Fakulteti i Muzikës"

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423
E-mail: info@ascal.al
Web site: www.ascal.al

Pikat e forta dhe afirmime

1. Fakuteti i Muzikës disponon me projekte ndërkombëtare që ndihmojnë në shkëmbimin e përvojave, mobilitetetеve për personelin akademik dhe studentët.
2. Fakulteti i Muzikës ka hapësira të mjaftueshme dhe të pajisura me instrumente që ndihmojnë në organizimin e programit.
3. Fakulteti i Muzikës ka Bibliotekë të pasur dhe mire të pajisur me kompjuter për dëgjimin e veprave muzikore.
4. FM aplikon programe studimore të ndërtuara mbi Kornizën Evropiane të Kualifikimeve, me ngjashmëri me programe studimi evropiane.
5. Studentët angazhohen në Orkestrën Evropiane e të Rinjve, referuar projektit CEMAN, si një formë e shkëlqyer prezantimit me tregun ndërkombëtar të punës.
6. Fakulteti i Muzikës, DI dhe program i studimit, karakterizohen nga një përqindje shumë e lartë punësimi të studentëve.
7. Bashkëpunimi dhe pjesëmarrja në projekte të përbashkëta artistike, mes stafit akademik, Alumni dhe studentëve është një element shumë i rëndësishëm institucional.
8. Institucioni aplikon Masterclasses, si një formë e rëndësishmë për përmirësimin e mësimdhënies.
9. Institucioni karakterizohet nga një komunikim shumë i mirë brenda njësive përbërëse.

Pika të dobta

1. Mungesë në avancime/kualifikime për personelin akademik meritor **(Standardi IV.1).**
2. Mungesë në aktivitete të përbashkëta në mes të Universiteteve/Fakulteteve të Arteve shqipëfolëse në rajon **(Standardi IV.5, kriteri 1).**
3. Mungesë e kontaktit më të sigurtë me institucionet partnere për treg pune si dhe databaza ALUMNI të ketë të dhëna më të detajuara rreth studentëve të diplomuar **(Standari II.5, kriteri 2).**

Rekomandime

1. GVJ sygjeron se programit duhet t'i përmirësohet emërtimi nga Master Profesional në Master I Arteve.
2. GVJ sygjeron që në sylabuse të bëhet formati i njëjtë për të gjitha sylabuset po ashtu të vendosen edhe rezultatet e mësimdhënies.

M Drongolli

3. GVJ sygjeron që të ketë më tepër literature shqipëtare në veçanti vepra solistike për instrumentin.
4. GVJ sygjeron që në grupin punues për hartimin e përmbajtjes së programit të ketë një anëtar nga tregu i punës ose anëtar nga institucionet partnere.
5. GVJ sygjeron që të ketë më tepër angazhim për student alumni në përfshirjen e tyre në aktivitetet që organizohen nga Fakulteti.
6. GVJ sygjeron që të fuqizohen më tepër aktivitetet e përbashkëta në mes të bashkëpunimit me Universitetetet/Fakultetet e Arteve shqipëfolëse në Rajon.
7. GVJ sygjeron që të ketë më tepër trajnime pedagogjike për metodologjinë e avancuar të mësimdhënies.
8. GVJ sygjeron që hulumtimet të prezentohen sa më tepër në tryeza dhe konferenca shkencore/artistike.
9. GVJ sygjeron të ketë më tepër aktivitete të përbashkëta rajonale.
10. GVJ rekomandon që ky sistem antiplagjiat të rifunksionalizohet.
11. Nga GVJ sygjerohet që të vendosen edhe në sylabuset e tjera kompetencat dhe aftësit që fiton studenti.
12. GVJ sygjeron që Institucioni të nxit personelin akademik krijues/kompozitorët të krijojnë vepra solistike për instrumente enkas për programin e studimit.
13. GVJ sygjeron që në të ardhmen Biblioteka të pasurohet edhe më tepër me literature të kompozitorëve shqipëtar.
14. GVJ rekomandon që duhet të ketë mbështetje më të madhe financiare për veprimtari dhe aktivitete artistike sidomos për aktivitete ndërkombëtare.
15. GVJ sugjeron qe NJSBC të jetë njësi e përhershme brenda institucionit.
16. GVJ sugjeron promovimin e stafit akademik, jo vetëm përmes vlerësimit të kontributit shkencor, por edhe atij artistik.

Evaluation's conclusions for the second cycle study program Professional Master "Bass Tuba and Teaching" provided by the Higher Education Institution "University of the Arts"/ Department of Interpretation

Strengths and affirmations

1. The Faculty of Music has international projects that help exchange experiences, and mobility for academic staff and students.
2. The Faculty of Music has sufficient spaces, fully equipped with musical instruments which help in the good management of the study program.
3. The Faculty of Music has a rich and well-equipped library with computers for listening to musical works.
4. The Faculty of Music applies study programs built on the European Framework of Qualifications, similar to European study programs.
5. Students are engaged in the European Youth Orchestra, referring to the CEMAN project, as an excellent form of introduction to the international labor market.
6. The Faculty of Music, Department of Interpretation, and study program are characterized by a very high percentage of students employed.
7. Cooperation and participation in joint artistic projects, among academic staff, alumni, and students is a very important institutional element.
8. The institution applies Masterclasses, which lead to improvements in teaching quality.
9. The institution has very good communication between the constituent units.

Weaknesses

1. Lack of advancements/qualifications for meritorious academic personnel **(Standard IV.1).**
2. Lack of joint activities among Albanian-speaking Universities/Faculties of Arts in the region **(Standard IV.5, criterion 1).**
3. Lack of more secure contact with partner institutions, employers, and the ALUMNI database of the most detailed data about graduated students **(Standard II.5, criterion 2).**

Recommendation

1. The External Evaluation Group suggests that the designation of the program should be changed from Professional Master to Master of Arts.
2. The External Evaluation Group suggests that the same format syllabi should be used; all the syllabi should also have the teaching results.
3. The External Evaluation Group suggests that there should be more Albanian literature on solistic works for the instrument.

Drongolli

4. The External Evaluation Group suggests that a member from the labor market or partner institutions should be included in the working group that drafts the content of the program.
5. The External Evaluation Group suggests that there should be more engagement with Alumni students to include them in the activities organized by the Faculty.
6. The External Evaluation Group suggests that joint activities should be further strengthened through cooperation with Albanian Speaking Universities/Faculties of Arts in the Region.
7. The External Evaluation Group suggests that the staff should have pedagogical training for advanced teaching methodology.
8. The External Evaluation Group suggests that the academic findings and research should be presented in scientific/artistic panels and conferences.
9. The External Evaluation Group suggests the organization of additional regional activities.
10. The External Evaluation Group recommends that the anti-plagiarism system should be functionalized.
11. It is suggested by The External Evaluation Group that the competencies and skills that the student acquires should be placed in the syllabus.
12. The External Evaluation Group suggests that the Institution should encourage academic personnel/creators/composers to create soloistic works for instruments as part of the study program.
13. The External Evaluation Group suggests that in the future the library should be enriched with the literature of Albanian composers.
14. The External Evaluation Group recommends that there should be greater financial support for artistic activities and activities, especially for international activities.
15. The External Evaluation Group suggests that the Commission of Quality Assurance should be a permanent entity within the institution.
16. The External Evaluation Group suggests the promotion of the academic staff, should not be done only through the evaluation of their scientific contribution, but also through the evaluation of the artistic one.

Shkalla e përmbushjes së standardeve të cilësisë së programit

FUSHAT E VLERËSIMIT	SHKALLA E PËRMBUSHJES SË STANDARDEVE TË FUSHËS			
	Nuk përmbushen	Përmbushen pjesërisht	Përmbushen kryesisht	Përmbushen plotësisht
I. OFRIMI i PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
II. ORGANIZIMI, DREJTIMI DHE ADMINISTRIMI i PROGRAMIT TË CIKLIT TË DYTË				X
III. MËSIMDHËNIA, MËSIMNXËNIA, VLERËSIMI DHE KOMPETENCAT				X
IV. BURIMET NJERËZORE, FINANCIARE, INFRASTRUKTURA, LOGJISTIKA PËR REALIZIMIN E PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
V. STUDENTËT DHE MBËSHTETJA E TYRE				X
VI. SIGURIMI i CILËSISË SË PROGRAMIT TË STUDIMIT				X
VLERËSIMI TËRËSOR				X

Adresa: "Rruga e Durrësit"
Pranë gjim. «Q. Stafa», Tiranë
Tel:+355 (04) 222-43423

Web site: www.ascal.al

E-mail: info@ascal.al